بياضها المرضي لايكون معه صافية نيرة بل تزول
الشفافة منها فاذا زالت الشفافة منها اذا كانت
في حال الصحة شفافة وجد الشفاف
مع عادم الالوان بل بالقوة قابلها الفعل **ما**
الدليل على انها في وسط العين لان قدامها
ثلث طبقات ورطوبة ومن خلفها ثلث
طبقات ورطوبة والملتحمة ليس هي قبالتها
لان الطبقة افرضت في وسطها خلوًا والا كانت
تسندها وتمنع البصر **مسئلة** يقول
صاحب الكتاب ان الدليل على ان الجليدية
يكون بها البصر لا بغيرها من اجزاء العين
ان الماء اذا حال بينها وبين المحسوس بطل البصر
واذا زيل عنها بالقدح عاد البصر **يقول**
قائل ان الماء اذا حال بين المحسوس وبين الجليدية
وحال ايضًا بين المحسوس وبين البيضية وحال
ايضا بين المحسوس وبين العنكبوتية فما الدليل على انه
حاص بالجليدية **الدليل على ذلك** ان الجليدية في
امراضها اذا زالت الى فوق او الى اسفل وكان ذلك
في عين واحدة واتى الانسان يرى الشئ الواحد
شيئين وان زالت يمنة او يسرة ابصر الانسان
المحسوس من الجانب الذي مالت اليه وليس كذلك

الذي اختلفوا ما انقص كل واحد منهم الا طبقة واحدة فكان
يجب ان تكون على رايهم طبقات العين ستة وحيث
كل طايفة بعدهم انقصت طبقة والراي الصحيح راي
جالينوس وشيعته انها سبعة ما الطايفة الذين جعلوا
العين ثلث طبقات كيف جعلوها ثلثة لانهم قالوا
ان العنبية نياتها من المشيمية فلهذا السبب جعلوهما
طبقة واحدة لاتصال الذي بينهم فلذلك وافقهم الذي
قبلهم وجعلوا طبقات العين طبقتين كما ان العنبية
والمشيمية طبقة واحدة كذلك القرنية والصلبة
طبقة واحدة لاجل اتصال الذي بينهم **الباب السابع**
اذكر فيه رطوبات العين واعضائها وعضلاتها كانت
رطوبات العين ثلثة ولم يكونوا اكثر ولا اقل
لان العين قد جعلت فيها الجليدية كالملك فجعل
من خلفها الرطوبة الزجاجية لتغذيها ولتذيع
الضوء عليها والرطوبة البيضية من قدامها ليبردها
وتوقيها وباقي اجزاء العين انما اعدت لخدمها من بعد

الباب الثامن

اذكر فيه امر الرطوبة الجليدية وما منفعتها
الجليدية لونها بياض صافية نيرة
لم عدت في امراضها تغير لونها الى البياض

بياضها