

منفعة واحدة وهي انها تجرد بين العينين
 ليلا يضر بصلايتها **مسألة** ما الكليل علي
 ان الروح الباصر محصور في العينية **جواب**
 لانك اذا عمضت احد العينين اتسع ثقب
 العينية في العين المفتوحة ولضور ثقب العينية
 عند الموت **مسألة** يقول عيسى
 ان العينية طبعتان وكان يجب ان يكون طبقتان
 العين ثمانية والاعتراض عليه لانه شبههما
 بالمعدة والمعدة صحیح انها طبقتان طبقة عصبانية
 للحن وطبقة لحمانية للعضم **جواب**
 انما الصحيح انها طبقة واحدة ومثالها مثال بساط تحفور
 او منشفة محمل فسطحها من داخل خمل ومن خارج املس
 وكل واحد جسم واحد **مسألة** لم سميت
 عينية لانها تشبهه بنصف عنية قد نزع ثعبان
مسألة ما لون العينية لونها اسما تجوي **مسألة**
 ما الدليل علي ان النظر الي اللون الابيض الشديد
 البياض والاشياء الشفافة يضعف النظر ويبدده
 اعني الروح الباصر والنظر الي الشيء الاسود يجمع
جواب النظر الي الشفافة كمثل النظر
 الي كسوف الشمس وكمثل النظر الي انوار الخارج بعد
 مكث الطويل يبدد الروح ويبطل القعود في الشرايط

والموضع

والمواضع المظلمة اذ اطال القعود فيها وخرج الي انوار
 الخارج بغتة فانت يخرج خروج الروح الباصر
 واتصاله بالانوار الخارج دفعة فانه يتحلل ويتسع ثقب
 الحدقة بخروجه واتصاله بالانوار الخارج لان الخارج
 يجذبه لانه اشد قوة من الروح الباصر والنظر
 الي الشيء الاسود فهو ضد ما ذكرنا **ه ه ه ه ه**

الباب الثاني عشر

اذ كرفيه امر الطبقة القدرنية **مسألة**
 يقول عيسى ان لون القدرنية ابيض فلو كان نجيب
 انور عن التفوذ فيها **جواب** ما هو ايضا انما
 ملو قال انها بيضاء صافية اعني شفافة
مسألة يقول عيسى ان القشرة الداخلة
 من القدرنية فيها حذرة يسيرة وحشونة
 تجذب نحوونها الغداء من العينية
جواب هذا القول يدل علي
 ان الغداء يصل الي القشرة الداخلة فقط ولو كان
 لها خاصية لكان يقول لتجذب نحوونها
 عداؤها وانما قال لتجذب الغداء اعني
 الي ربع قشراته **مسألة** لم سميت قدرنية
 لانها تشبهه بالقدرن المخوت لانك اذا انحيت القدرن

لونها ابيض كان