

انذغ منها الى العضل الذي قد انعقد وصار  
شبيها بالعصب فيتموا ويتمدد في الملتحم  
وينتسج عليه وينسبط فعلى قدر حسب الخلط  
الغالب يصير لونها وليس هو عصب  
حقيقي **ماهي الظفرة** زيادة عصية  
كاملت تحدث في ظاهر الملتحم وربما احدث  
على القرني حتى يمنع البصر فلها هذا السبب  
صارت الظفرة قد تكون مرضا لا غير وقد  
تكون مرضا وعرضا واذا امتد على القرني  
تكون عرضا للقرني لان ليس هي من امراض  
القرني واذا امتدت حتى تغطي الناظر  
صارت سببا للعمى **مسئلة** الظفرة  
التي تكون لونها ابيض يكون سببها بلغم  
والبلغم غليظ لزج بالنسبة الى بقية الاخلاط  
والحمراء يكون الغالب عليها الدم فيقول  
انها اسهل بؤرة من الحمراء والكدة اللون  
والبلغم غليظ لزج فكيف يكون سهلة البؤرة  
**جواب** اما الحمراء يكون مادتها موتية  
تتصل الى السوداء فتعقد قوامها ويغلظ  
ويصلد بخرارة الدم فيعسر على الطبيعة  
ازالته واما الكدة فيكون الغالب عليها

الخلط

الخلط والسوداوي والخلط السوداوي هو  
اغلظ الاخلاط واصليها وانقلها فيعسر  
على الطبيعة ازالتها في الغاية والذي عن  
البلغم فانت تعلم ان البلغم دم غير تام  
التضخ والادوية الحادة تفعل فيه وتقطع  
وتلطف اكثر من الشيء والقلب والكثف السهل  
بؤرة من الكاينة عن البلغم لرققة قوامها  
وحرارة مزاجها فيكون تخلطها اسهل  
والدواء الحادة يشرع ايضا بتخلطها **مسئلة**  
كيف كم هي انواع الظفرة على راي عيسى  
نوعان بيضا وحمراء وعلى راي التصنيف  
اربعة صفراء بيضاء وحمراء وسوداء  
من الامراض هي من امراض العدد والظفرة  
الكاينة عن البلغم مادتها قليلة لا ياتي  
علة امران يبدأ بقطع الظفرة من المات  
الاكبر حتى يميز اللحم الذي في المات  
الاكبر فيبتدي القطع من دونها **هـ**

**الباب** الأربعون في الاستفاح  
ما هو الاستفاح **جواب** هو ورم بارد  
رطحي أو خلطي ما الفرق بينه وبين الكحل