

ولون الاعضاء الاصليّة بيض لتشبهها بما
ويعدّ بها بما قال كانت خارجة عن الحالة
الطبيعيّة انضجتها وقصرتها وصيرتها نوحا
مسئلة لم كان النوع الاذ يشبه الظفرة
جواب اذا كانت المدة انضجت خلف
طرفي القرنيّة اعني الظفرة التي يكون
لونها ابيض **يقول عيسى** ان كثرة المدة
خلف القرنيّة انها تحدث عن قرحة وتكون
تلك القرحة لم ترق جلدتها القرحة لها جلد
جواب قد قلنا لك ان القرحة
يكون تفرق اتصال ظاهر وذيكون خفيا
وقوله جلدتها اعني اذا كان تفرق اتصال
خفي فتفرق سطح القشرة الرابعة فاذا لم
يتفتح سطح القشرة الرابعة ما تحدث عنها كميّة
مسئلة كيف تحدث الكميّة عن الصداع
جواب جوابه انت تعلم ان الصداع الم
تحدث في اعضاء الداس فذلك الام تحترق
مادة عن الدماغ فتدفعها الطبيعة في العروق
التي ذلك الموضوع من العيني او من القلبية فيخرج
من افواهما كذلك الموضوع **مسئلة** وكيف
يحدث عن رمد رطب والرم من امراض

الملتحم

الملتحم **جواب** قد اعلمنا ان العضو
الخصيس يدفع الى العضو الشريف في الاقل
فلاجل رقة المادة يكون سرعة الحركة
فيسهل على الطبيعة دفعها الي ذلك الموضوع من افواه
العروق **مسئلة** من اي الامراض هو
من امراض العمد **الباب**
الخامس والستون
في الفرق بين نقو القرنيّة والبشر الحاد
مسئلة ما هو نقو القرنيّة **جواب**
هو تفرق اتصال احد القشرات القرنيّة
او اكثر من واحدة فيبر ما وراها من احد
قشراتها الى خارج **مسئلة** لم كان لون
نقو القرنيّة ابيض **جواب** ازل القرنيّة
شفافة فاذا حصل في موضع منها تفرق اتصال
ما يبقى ينطبع فيه لون العينية لاجل الصرب
الحاد يشبهها في تغير لونها الى البياض
لان اللون الابيض اقرب الى الكشافة
فلاجل ذلك صار لونها ابيض **مسئلة** يقول
عيسى ان الفرق بين نقو القرنيّة والبشر
الحاد يشبهها ان البشر يكون معاضد بان
ولا دمة اذا زمن ولم يتحلل وذكروا ان علاج