

والاحمر يكون عن غلبة الكدم وما يتدرب منهم  
ينظر بحسبه **مسئلة** هو صا در عن احد  
الاخلاق الاربعة فيجب ان يكون الواضه اربعة  
ولم كان احد عشر ولم يكن اقل ولا اكثر **٥٥**  
**جواب** لاجل تدكيبهم مع بعضهم بعض  
فاذا كان الماء هوائيا اولو لوتيا يدك علي اعتدال  
الاخلاق الاربعة وان كان زجاجيا كان قريبا  
من الاعتدال وان كان احد الاخلاق غالبا  
ظهر اللون التابع له فاذا اجتمع سوداء يسيرا  
مع بلغم كثير ظهر عنه اللون الكتماء و **فان كان**  
السودا واي كثير مع بلغم كثير ظهر عنه اللون  
الذرف واللون الاخضر يكون من سوداء قليل  
وصفراء كثير والحصبا يكون من سوداء كثير  
شديد العلط وبلغم غليظ والكزيبقي يكون من بلغم  
كثير المزوجة مع سوداء يسير فلاجل هذا صاروا  
احدي عشر **مسئلة** ما الفرق بين الماء  
والمدة الكاملة **جواب** الماء يحيط به غشاء  
مثل ما يحيط بصفرة البيض لانه قال رطوبية بحمد  
في وجه الحديقة ويتحرك فذلك التكون هو الفشاء  
والذي لعل علي ذلك استدارة الماء **مسئلة** ما سبب  
حدوث هذه الرطوبة **جواب** اسباب

عدا

عدا احدها عن قوه شديد لان حركة القوه  
بالقوة الدافعة التي في المعدة فيخرج الدماغ  
لاجل العصب المنبعث اليها من الدماغ  
بالمشاركة التي بينهم فاذا كان شدة فضلة  
متميزة من الدماغ فيدفعها في العروق  
المتصلة بالمشيمية والعنقية فيخرج الي تلك  
الموضع او من صداع فتحرك الالم فضلة من الدماغ  
كذلك اذا كان مستعدا للقبول والتي عن سبب  
بادي مثل في الصداع والبرودة مزاج العين  
فيكون الحضم فيها قليلا والفضول فيها كثيرا  
فاذا دفعت القوة الدافعة التي للعين فضلة  
الي تلك المواضع حدث عنه الماء والكابن  
عن ضعف الحرارة العنيزية عن ضعف الحضم  
والكابن عن ضعف البخار منهم اذا امتنع  
تحلله احتد وانحل ماء الي تلك الموضع اذا كان  
مستعدا للقبول مثل بخار الحام اذا احتد  
الخل وطرما والكابن عن مرض طويل لاجل  
كثرة الفضول وضعف الحضم لاجل ضعف  
الحرارة العنيزية وضعف القوة المدبرة  
لمكانها المرض والكابن عن كثرة الاغذية  
الغليظة الرطبة لاجل كثرة ما تحدث من الفضول