

في سهمها خمسة للمثالي ونصه من ذلك
 ثلث او خلق خمس من مائة وعشرين ولو
 عشر حبات وثلثة وعشرين من المثلث او
 لام وثلثة وعشرين عاشر سهمها اربعة
 وثلثون للتوافق بين الروي بالخمسة
 من تسع مائة ولو خلق جديت وثلث
 احوات لام وثلثة اعوام او جديت وثلث
 الحوة لام وثلثة اعوام او جديت
 في سهم كل بيت الصور تين تلو تون لتباين
 المحفوظات ونصه من مائة وثمانيت ولو
 خلق اربع زوجات وثمان حبات وثلثة
 عشر ووقع الكسوفها على اربعة فوق
 وجزء سهمها اربعة للمثاقل المحفوظات
 ونصه من ثمانية واربعين ولو خلق
 زوجتين وست حبات وعشر اموال
 وسبعة اعوام لكان حشر سهمها مائتين
 وعشرة لتباين المحفوظات وصحت
 من الفين وثلث مائة وعشرين ولو خلق
 اربع زوجات وثلث حبات وسبع نبات
 وجد افاصلها اربعة وعشرون وتقول
 الى سبعة وعشرين وجزء سهمها اربعة
 واربعين ونصه من ثلثة الاف وسبعائة
 وثمانيت **تسبيل** الجزء يضم الجيم مهموز

الاشرو ويجوز

الاثر ويجوز في المر السكون والضو والخز
 بالاحصية والذال المعجمة الاكثر والاربع
 بالظاى واخره عين معجمة فهو الميل والا
 الضبط والضغ هذا الجيم والضغ بفتح القاف
 مصدر ضم وبكسر القاف النصيب وكلوه
 اكلها والظاهر الفتح والاعجم الذي لا يقع
 عن مقصوده لا ولا يبينه والقصير ضده
 وغالب ذلك عمنوا قال

فهذه من الحساب على ياتي على مثالها
من غير تطويل ولا اسراف فاقع عايشين فهو
 اخول الجمل بفتح اليم مع جملة يسكونها اي فهذه
 جملة من الحساب مجردة عن المثل ياتي بها
 العمل على الصيغة القافية وصف المراد والوجه
 التطويل هنا ضد الاستمرار والاعتساف
 بكسر الهمزة هو الاخذ على غير الطريق واقتنع
 من القناعة وهي الرضى بالقسم والماضي
 فتح على ضرورن فرمز فهو حشر فتح وقانه
 وقتوع وفتح وبيت مصموم الاول بكسر
 الثاني مبني طالع يبيع فاعله اي واجه والماضي
 المعني من غير الاستان كالمهموس للاختراع
السيها قال **باب المناجات**
 اقول هذا الباب نوع من تصحيح المسائل
 لكن الذي قيله بالنسبة الى بيت واحد وهذا