

بالعين المهملة وبالياء...
وهو ما وجد من العين والهمزة في الشظية...
فإن قلت راجع مغفرة فكيف يوصف بالعلوم...
العين المهملة أي واسع أي أن رجع...
وتشدد الراء مصدر رجع المسؤول...
مهملة سائلة ثم بام جود...
بعدهم وتشدت ذ راء المقرة...
بنت أي ذ راع فانت أي ذ راع...
ليست كساء هاء لانه لسانها...
أجرها الألفي غالبا كما في راء...
أي لا تفرق ولا تشبه ولا تعطف...
ضرا الكساسة كما حقه في عش...
جمع وكيف يعنى العاوي وسكون الطاء...
تلقى اصرة تعني ولربان لها...
الأول كالأولين ليجاز من تحت...
فطلقني وبكفي فكنك بعد رجلا...
وتشدد راء أي في سائر الجاه...
وهو قربة عند العرب تجلت اليها...
أي من رها وهو رهم مرجها ليل...
أكثر العمل اللغوية على أن النجم...
من كماله ويرجع من الابل وغيرها...
أي من كل ما يجر زؤجر وهي فاعله...
وعلى الطعام يعني اطعم اهلكه...
فان وانما لم يسلخ جميع ما اعطاه...
فالقليل من ذلك أكثر عندها...
الرجل زوجة يحسن صحبة واحسانه...
وإن أخرج هذا ما قال ونذر...
اعطية الخ من ثمنين بمقدار ما يعطيه...
في رصط من الشتر بين نسخته أي...
فان رسول الله صم بأبل من الضيعة...
ما اعطاه لنا فرجعتنا إليه فقلنا...

طيبه

فالبوزع

وما

وما

١٢١
وبالق المهملة جفة عظيمة...
فان قلت راجع مغفرة فكيف يوصف...
العين المهملة أي واسع أي أن رجع...
وتشدد الراء مصدر رجع المسؤول...
مهملة سائلة ثم بام جود...
بعدهم وتشدت ذ راء المقرة...
بنت أي ذ راع فانت أي ذ راع...
ليست كساء هاء لانه لسانها...
أجرها الألفي غالبا كما في راء...
أي لا تفرق ولا تشبه ولا تعطف...
ضرا الكساسة كما حقه في عش...
جمع وكيف يعنى العاوي وسكون الطاء...
تلقى اصرة تعني ولربان لها...
الأول كالأولين ليجاز من تحت...
فطلقني وبكفي فكنك بعد رجلا...
وتشدد راء أي في سائر الجاه...
وهو قربة عند العرب تجلت اليها...
أي من رها وهو رهم مرجها ليل...
أكثر العمل اللغوية على أن النجم...
من كماله ويرجع من الابل وغيرها...
أي من كل ما يجر زؤجر وهي فاعله...
وعلى الطعام يعني اطعم اهلكه...
فان وانما لم يسلخ جميع ما اعطاه...
فالقليل من ذلك أكثر عندها...
الرجل زوجة يحسن صحبة واحسانه...
وإن أخرج هذا ما قال ونذر...
اعطية الخ من ثمنين بمقدار ما يعطيه...
في رصط من الشتر بين نسخته أي...
فان رسول الله صم بأبل من الضيعة...
ما اعطاه لنا فرجعتنا إليه فقلنا...

والمعنى

والمعنى

والمعنى

والمعنى