

ان نظري يست من شئ باء اوله وكان الباء غير مفتوح ففصل الهمزة ونفوا  
 عينه على الحديث الشافعي واستطاع ان العين فصل هذا عنده اذا فاعها بعد  
 ان فتح على يفتح واصح قولنا لانها مطلقا لا طلة الحديث وقال ابو حنيفة  
 علي بن ابي طالب ان الفتحة في الهمزة في الخبر ما هي غير ان لا يستحق نقا  
 عنه فانظر الى ما الحديث محمول على المبالغة في الخبر **ابو جريح** روى اتفاقا على  
 ان رواية عنه من اعتق رقية مؤمنة الرتبة مؤخره اصل الحق وهو ما يعبر عنه كل  
 الدماء اعتق النحر اي المنيح اي ما ذكره بلطفا لاعتنا في الشاكلة بكل ارباب منها  
 اربابهم من التوراة واليه كبر الهمزة وسكون الزا والعضو وفي الحديث استحباب اعتناق  
 كامل الاعضاء تاما لما قلناه وعنه ما قال بعض يفتي ان يعتق الذكرا والذات  
 الانثى وتبقي الرقبة بالمؤمنة بل على ان اعتناق الكافر ليس منه الرتبة وان كان فيفضل  
 ولو خلافت **ابو جريح** روى اتفاقا على ان رواية عنه من اعتق شخصاً كسر النبي النبي  
 وفي بعض النسخ شخصاً على ذلك فخلوه هو ايضا التصيب من مملوك وهو غير من  
 ان يكون تاما وانما فطنة خله منه في ما له اي على الحق ان يخلص ذلك المملوك بلدا  
 فية فبنيلا لا يري من مال و فيه حجة على في حنيفة حيث لم يزل عليه خلو منه بل جوزه  
 سعاية العبد لكونه مائة فبنيلا لا يري حنيفة عنده وان لم يكن له فيه اختيارا كغير  
 اذا القاه الصحيح في فصيحة غيره ففعل صاحب التوب ان يرضى فية ما نقص من غيره  
 وفيه ايضا وقع القول من روى ان باقي العبد يعتق من بيت المال وتولد من يقول على  
 نصيبا لا يري على ملكا عتق ان صيغة اعتق تقتضي الاختيار فيض من ان واحد  
 لو رث بعض رقيه فعتق عليه لا يلزم عليه خلوه فضلا لعدم اختياره في ذلك  
 العتق فان لم يكن له مال ظاهر في المطلق لما كان الملامنة فقي ما يساوي فية  
 نصيب الاخر سوى حاجته الاصلية فية المملوك فية عدل اي لا يفتقر من فية  
 الوسط ولما زاد عدلها ثم استسحق على بناء الجبول اي طول العبد بسعاية  
 فية نصيب لا يري غير مشوقة عليه اي حال كون العبد لا يشق عليه ان يادة  
 مما يوقه عدل وان لم يخل فيما سبق قوم المملوك مع ان التقويم لا بد منه في  
 يسار الحقين لكونه منها ما من صورة اعساره لانه التقويم في حرفة الصنورة  
 كان للفتح غير المملوك فبنيلا في يساره له فوضر المالك **ابو جريح** اتفاقا  
 على ان رواية عنه من اعتق عبدا بينه وبين اخراى عبدا مشتركا فيه قوم عليه

اي العبد على من اعتقه في ماله فية عدل لا دكس ولا شططا اي لا يفتقر ولا يرا  
 من قيمة الثابت له الخراج فية لقيمة عدل يانها او حال ما كره عنها والحق العباد  
 اليها مقدم وهو جريح ثم اعتق عدلان كان موسرا العتق في عليه وفي كان عدل  
 لمن فان قلت فلنظرة ثم تقتضي تأخر عتق العبد من تقويمه والحال ان صاحب  
 الاعتاق لا يعوه قلت معنى اعتق عليه يجب عتق العبد مع الزام المالك على سيرة  
 ولو غلظ عليه بولعه ولاشك ان الحكم متأخر من التقويم **ابو جريح** اتفاقا على ان  
 رواية عنه من امر رجلا عتري وهو مفعول لطلق لا يري منها فملكه الله فية  
 العتق له ولعقبه بغير العتاق وسكونها اي اوله وولد وولد العتق له الجرحان  
 اليمن صورته انه يقول اعترتك هذه النار فاذا ست عادت الخ الى ورتي فقد  
 قطع قوله حقة هذا العتق لمن فيها اي في النبي اعترها وهي لمن امر على بنا الجرح  
 اي يكون ملكا لمن وهبت له ولعقبه قال مالك العتري في جميع الصور ملكة للمنافع  
 التارون من فية الحديث حقة عليه **ابو جريح** روى في جميع الصور ملكة للمنافع  
 الباه الموحدة عبدا لرحمن من جرح روى وهو يفتح الجرح وكون الباه الموحدة روى  
 البخاري عنه فبنيلا يري سوى هذا الحديث من غير ما قدماه اي صار تا في  
 عبارا لراد بر الحشر في سبيل الله اي في طريق يطلب فيه رضاء الله فيتا اول سبيل طلب  
 العلم وحضور صلوة الجماعة وغيرها حرم الله على النار **ابو جريح** روى  
 سلم عنه من اعتق ثم افي الحجة نصلي ما قدما له من التا قبل ثم انصت حتى  
 يري اي الخطيب وهو مذكور حكما بقية ذكر الحجة والخطبة من خطبة ثم نصيب  
 مع عتق له ما سماى النبي التوب الكافية بين الوقت الذي صلى فيه الحجة وبين الحجة  
 الاخرى وفضل ثلثة ايام وهو بالفتح عطف على ما بينه بتغير المتصانف فيه يعنى و  
 فوبه ثلثة ايام زان عليها الصلوات المغفرة وهو الصغاران وجوب وان لم توجد  
 ككون الصلوات الجنب وصان ان الى رطحا ان سكرات ثمانية بين رجو تا ان يغفر من  
 الكبار لهم قولهم ان الحسنات يذهبن السيئات ولقولهم ان الله لا يقرب من يشرك  
 به ويفتر ما دون ذلك لمن يشاء لوان ان يكون حصل الحجة كما ذكر في الحديث ممن  
 يشاء الله وان لم يصاد فاصغرة ولو كرهت كتب به الحسنات وفي الحديث والله على  
 ان الخير المالك لورثت على الشر والمذكورة فله يحصل اذا اشق من المنيح روى على ان  
 الفصل سنونك للفتوة لعطن ايات الحجة عليه **ابو جريح** روى اتفاقا على ان رواية عنه

اي العتق