

الغرض من القرآن على ما هو الصحيح
السورة ولهذا كتب بخط على حدة
السورة ولأن آخرها وانما لم
في كونهما قرآن ولم يجر بها إلا
كونهما آية أو بعض آية وانما
بفضل النبي كجواز قراءة الحمد
الشكر لا التلاوة وهو اسم للنظم
النظم الذي هو الرمي لجة رعاب
جمع اللآلئ في السلك حتى التزيين
القرآن بالتمثيل الجواهر وانما ذكر له
لأنه تغريب الخاص مطلقا لأن حيث
الادب فيه غير لارحة كذا في شرح جليل
ولنا نيل ان يقول المصنف قال قوله
ثم قسم النظم والمعنى الى عتايي قسمها
والعام فغرض كل واحد منهما باللفظ
لخاصة القرآن بالجملة قالوا ان يقال
حاضر على السورة ان كلاما في المكتوب في
القائم بذات الله تعالى ولم يرد به ان النظم
من القرآن لان المعنى لا يكتب بل يرد ان النظم
القرآنية بغير المعنى ايضا وليس نظم مما
على المعنى لا يقال المتشابه قرآن وليس له معنى لان له
ولكن انقطع الرجاس من حرفة قبل يوم القنينة وفيه
رد لمن زعم ان المعنى مجرد قرآن وهو مذهب الى خنيفة
رضي الله عنه ولهذا جواز التلاوة بالفارسية في الصلاة من
غير عمد مع ان قراءة القرآن فرض فيها فقال وهو اسم
للنظم

النظم والمعنى الا انه لم يجعل النظم ركنا لاريا في الصلاة
واقام العبارة الفارسية مقام النظم كما قال صاحبها في خالدة
الحمد لانها حاله المناخاة مع الرب والاصح انه رجح عن هذا
القول كما روى يوحى من مؤرخ هكذا لانه يبرز منه الحد الذي
بطلان تغريب القرآن لان الفارسية غير مكتوبة في المصاحف
وجواز الصلاة بدون القرآن لانه اسم للنظم **وما تغريب**
احكام الشعر اي الاحكام الثابتة في الشعر المتعلقة بالقرآن
احترامه عن الغصص والامثال والمواعظ الواردة في القرآن
لان نظمه ليس فيها والمراد من الحكم هنا المحكوم به وهو
ما ثبت بالخطاب كالوجوب والحرمه وغيرهما **مخرفة**
اقسامها اي اقسام النظم والمعنى او دلالة اقسامها على ان
ان المعنى مجرد هو القرآن فيكون معرفة الخرفة الاحكام
موقوفة على معرفة المعنى فنظم **ذلك** اي اقسامها على
تاويل المذكور **اربعة** وكل قسم منها اربعة ايضا والاقسام
كلها مذكورة في المتن وحده الحصران الاقسام اما اقسام
النظم او المعنى فان كان الاول فاما حجب دلالة على معناه
او حجب المتعالي في معناه فان كان حجب دلالة فاسان يعجز
فما الظهور والاولى ان لم يعجز فهو القسم الاول وان اعتبر في
القسم الثاني وان كان حجب لغوا له فهو القسم الثالث وان كان
الثاني فهو القسم الرابع لانه لا يعجز فيه الحكم وهو معنى مشتق
من النظم **الاولى وجوه النظم** قيل وجوه الشيء طريقته يقال
سأوجه هذا الاشارة لطريقته ولكنه ليس بمناسبت المقام ان
لا معنى لسؤاله طريق النظم صفة واحدة ولكلها يكون بمعنى
الجهة بمعنى الاعتناء في اعتبارات النظم **صبيغة ولغة**
فان قلت الصبيغة ايضا لغوية فلا فائدة في ذكرها وكان