

وان الراد بها على المعنى المؤنزا والتمثيل في صلاته للتعريف
 فتعبر صيغ ايضا كما يحتمل المعنى لا يختصان به بل يكونان
 في النسخ نائبا شأ **فيما كالتصلاة** فانما في اللغة التبرؤا وذلك
 غير مراد وقد بينا البتة على الله عليه ولم يفعل وقوله
والزكاة وهي في اللغة الضاد لك غير مراد وقد بينا الذي
 ملك الله عليه ولم يتوله ها نواربع عشر امواكم ولو ذكر
 المصنف في التمثيل لربما اقترب على الصلاة والركوة كما
 اولى **واتا المشابهة** **فيما اسم لما المنطع** **رجامعة الملائكة**
 فان قلت نحن في بيان اقتسام ما يعرف به احكام الشرع
 ولا يعرف بالمشابهة حكم الانتفاع رجامعة معناه فليس
 بيننا برادة هنا قلت ثبت به معرفة انه له تعالى
 ستة يعبر عنها باليد والوجه وغيرها وان لم يعرف ما اراد
 بها ومعرفة هذا المتعارف وجوب اعتقاده من احكام الشرع
وحكمة اعتقاد الحفنة قبل الامانة اي قبل يوم القيامة
 لانه يصير معلوما ومنكشف في الاخرة لان انزال المشابهة
 لا يتلا ولا يتلافى الاخرة قال فخر الاسلام هذا في حتم لان المشابهة
 كانت معلومة للنتج عليه السلام اعلم ان الانتفاع رجما
 بيا نه مذهب عامة المحاكبة واهل السنة والوقف عند
 واجب على الله في قوله تعالى وما يعلم تاويله الا الله
 يدليل قراءة بن سعود ان تاويله عند الله فلا يمكن عطف
 والراسخون عليه لانه مجرد لمنظرا ومجلا وبان الله كتم من
 انفع المشابهة ابتداء المناويل كما ذكر من انفعه ابتداء الفتنة
 ومدح التراسخين لجوله كل من عند رتبنا وقال الكثر المتأخرين
 وغائمة المعتزلة ان التراسخ يعلم تاويله والوقف غير واجب
 على قول الله ان التراسخ لو لم يعلم تاويل المشابهة لم يكن له

فضل على الجمال لم يزل المسترون الى يومنا يسترون ع
 ويؤولون المشابهة وكان انزال القرآن الانتفاع القباد
 قولم يعلم غير الله لم يكن فيها التطلعون فيل باختلاف
 في هذه المشابهة في الحقيقة لان من قال فان التراسخ في العلم يعلم
 تاويله اراد به انه يعلم ظاهرا ومن قال انه لا يعلمه اراد به
 انه يعلم حقيقة وانما ذلك الالامة تعالى كذا في التحقيق
وهذا كالمقطعات في اويل المتور وهي الحروف التي يعلم في
 النكلم بعضها عن بعض لقوله قاف لكون الالامعهم هذا
 منتش به في الاصل وقد يكون منتشا بها في الوصف كروية
 الله تعالى في الاخرة اعلم اناد كذا فيما سبق من ان الظهور
 على مراتب فاعرف ان الحفا ايضا على مراتب المرتبة الاولى
 حفا المراد لا حسب لصيغة بل في بعض الموارد خفا المراد من
 اللفظ بالدخول في اشكاله ثم يرد الحفا الى ان لا يترك
 الالاستفسار من النكلم وهو الجمل ثم الى ان لا يترك المراد
 وهو المشابهة **واما الحقيقة** هذا هو النشم لثالث باعتبار
 اصل النشم وهو في وجوه اشغال ذلك اللفظ **فاسم لكل**
لفظ فيه استارة الى ان الحقيقة من عوارض الالفاظ الالمان
 وهو كالحسن بقتا والمجدود وغيره وقوله **اراد به ما وضع له**
 لا افضل يجتج به المصطل والمجاز وفيه اشارة الى ان الحقيقة
 والمجاز متعلقان بارادة المنكلم فقبل الارادة بعد الموضوع
 لا يسمي حقيقة ولا مجازا والمراد بوضع اللفظ تعيينه للمعنى
 حيث يدل عليه من غير قرينة فان كان ذلك المتعريف من جهة
 واضع اللفظ بوضع لغوي وان كان من الشارع بوضع شرعي
 كالصلاة وان كان من قوت مخصوصين بوضع عند جواهر الال
 فوضع عرفي عامر والمعتبر في الحقيقة هو الالوضع بشئ من

فضل