

شعبية من انذاره ذمالة و ظاهر كلامه انه حرام و تحريمه ظاهر فانه
يؤم الاحتجاج بما لا يجوز الاحتجاج به وينسب ايضا الى اسقاط
العمل بروايات نفسه مع ما فيه من العزوم ان مستندة دأمة
و بعض هذا كفى في التحريم فكيف باجتماع هذه الامور ثم قال
فريق من العلماء من عرف منه هذا التدليس فان تجرؤا لا يقبل له
رواية في شيء ابدأ وان من السماع والصحيح ما قاله المجاهر من الطوائف
ان ما رواه بلفظ محتمل لم يثبت فيه السماع فهو مرسل وما يسنه
فيه كسعت وحدنا والخبرنا وشبهها فهو صحيح مقبول صحيح به وفي
الصحيحين وغيرهما من كتب اصول من هذا الصنف كثيرا لا يفتي
كفاذة والاعش والسفايين وهنم وغيرهم ودليل هذا ان التدليس
كذبا واذ لم يكن كذبا وقد قال المجاهر ان ليس محرما والمراد في عدل
صاحب وقد بين سماعه وجب المحكم بصحته والله اعلم ثم هذا المحكم
في التدليس جار فبين ذلك مرع واحدة ولا يشترط تكرره منه واعلم
ان ما كان في الصحيحين عن المدلسين يعنى ونحوها محمول على ثبوت
السماع من جهة اخرى وقد كما كثير منه في الصحيحين بالطريقين جميعا
فيذكر رواية المدلس يعنى ثم يذكرها بالسماع ويقصد به هذا المعنى
الذي ذكرته وسرتي من ذلك ان شاء الله تعالى جلا ما ننبه عليه
في مواضعه ان شاء الله تعالى وربما مرنا بشئ منه على قلة من غير
تنبيه عليه اكتفا بالتنبيه ببله قريبا منه والله اعلم واما القسم الثاني
من التدليس فانه يسمى شحبه او بنسبه او بصفة او كنية
بما لا يعرف بكرهه ان يعرف ويحمله على ذلك كونه ضعيفا او جفرا
او يستنكف ان يروي عنه ليعنى اخر ويكون كثيرا من الرواية عنه
فغير بد ان يفتره كراهة حكم بالرواية عنه على صورة واجه والغير
ذلك من الاسباب وكراهة هذا القسم اخف ونسبها لتوغير طريق
معرفة والله اعلم **فصل** في معرفة الاعتبار والمتابعة

والشاهد

والشواهد والافراد والشاذ والمكفر فاذا روي حاد مثلا حديثا
عن ايوب عن ابن سيرين عن ابن هزيرج روى الله عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم ينظر هل رواه ثقة غير حاد عن ايوب او عن ابن
سيرين غير ايوب او عن ابن هزيرة غير ابن سيرين او عن النبي
صلى الله عليه وسلم غير ابن هزيرة فاق ذلك وجد علم الله اصلا
يرجع اليه فهذا النظر والتنقيح يسمى اعتبارا وان اما المتابعة
فان يروي عن ايوب غير حاد او عن ابن سيرين غير ايوب او عن
ابن هزيرة غير ابن سيرين او عن النبي صلى الله عليه وسلم غير ابن
هزيرج فكل واحد من هذه الاقسام يسمى متابعة في علاها الاولى
وهي متابعة حاد في الرواية عن ايوب ثم ما بعد هاهنا الترتيب
واما الشاهد فان يروي حديثا عن معناه وتسمى المتابعة شاهدا
ولا يسمى الشاهد متابعة فاذا قالوا في نحوه هذا نفر ذبه ابوهريرة
وابن سيرين وايوب واحاد كان مشعرا بانساق وجوه المتابعات
كلها واعلم انه يدخل في المتابعات والاستشهاد رواية بعض الضعفا
ولا يصلح لذلك كل ضعيف وانما يفعلون هذا لكون التابع لا اعتماد
عليه وانما الاعتماد على من قبله واذا انتفت المتابعات ونحصر
فردا فله اربعة احوال حال يكون مخالفا لرواية من هو يحفظ منه
فهذا ضعيف ويسمى شاذ او متكرا وحال لا يكون مخالفا ويكون
هذا الراوي حافظا صابغا متقنا فيكون صحيحا وحال يكون قاصدا
عن هذا ولكنه قريب من درجة فيكون حديثه حسنا وحال يكون
تعبدا عن حاله فيكون شاذا متكرا متروكا لمحصل ان القرد يستبان
مقبول وقدرود والمقبول عن بان هذا لا يخالف وراوية كما وصل
الاهلية وفرد من هو قريب منه والمرد وايضا صرا بان زيد يخالف
للحفظ وفرد ليس في راوية من الحفظ والاتقان ما يجزى بقره والله
اعلم **فصل** في حكم الخط اذا خلط الثقة لاختلال ضبطه