

محمّله و العادة و الورع و الكرم و هو ان الدنيا عنه و غير ذلك
من انواع الخير اكثر من ان يحصر و اشهر من ان يشهر و اما عبد الله
ابن عبد الله فهو احد الفضلاء السبعة الامام الجليل رضي الله عنهم
اجمعين و اما فقه الاشارة فهكذا اوقع في الطريق الاول عن حفص
عن النبي عليه السلام مرسلان فان حفص تابعي وفي الطريق الثاني عن
حفص عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم متصل فالطريق
الاول رواه مسلم بن رواحة معاذ و عبد الرحمن بن مهدي و كلاهما
عن شعبة و كذلك رواه غندر عن شعبة فالطريق الثاني
عن علي بن حفص عن شعبة قال لدار فطن الصواب المرسل
عن شعبة كما رواه معاذ و ابن مهدي و غندر قلت و قد رواه
ابو داود في سننه ايضا مرسلان متصلان واه مرسلان حفص
ابن عمر الغنوي عن شعبة و رواه متصلان رواية علي بن حفص
و اذا ثبت انه روي مرسلان فالقول على انه متصل هذا هو
الصحيح الذي قاله الفقهاء و اصحاب الاموال و جماعة من اهل الحديث
و لا يصح كون الاكثر من رواه مرسلان الوصل زيادة بثقة
وهي مقبولة و قد تقدمت هذه المسئلة موضحة في المصنوع السابقة
و الله اعلم و اما قوله في الطريق الثاني بمثل ذلك فهي رواية صحيحة
و قد تقدم في المصنوع بيان هذا و كيفية الرواية به و قوله بحسب
المرء من الكذب هو باسكان النبي و معناه يكفيه ذلك من الكذب
فانه قد استكثر منه و اما معنى الحديث و الاثار التي في الباب
ففيها الزجر عن التعديت بكل ما سمع الانسان فانه يسمع في العادة
الصديق و الكذب فاذا حدث بكلمة سمع فقد كذب لا يخار به بالم
يكون و قد تقدم ان مذهب اهل الحديث ان الكذب الاخبار عن النبي
بخلاف ما هو و لا يشترط فيه التعديت لكن التعديت شرط في توبه
و الله اعلم و اما قوله و لا يكون اماما و هو يحدث بكلمة سمع معناه

انه اذا حدث بكلمة سمع كثر الخطا في روايته و فنزل الاعتماد عليه و الاخذ
عنه و اما قوله انك قد كلفت بجزء القرآن فهو بفتح الكاف
و كسر اللام و بالقامعناه و لعت به و لا زمته فان ابن فارس و غيره
من اهل اللغة الكلف الابلام باليئي و قالت ابوالقاسم الرضخري
الكلف الابلام باليئي مع شغل قلب و مشقة و اما قوله ابان
و الشناعة في الحديث فهي بفتح اليئي و هي النعيم قال اهل اللغة
الشناعة النعيم و قد شغل النبي بضم السين اي فجع فهو اشغ و شغ
و شغعت باليئي كسر السين و شغعت اي انكرته و شغعت على الرجل
اي ذكرته بقبح و معنى كلامه انه حذره ان يحدث الاحاديث المنكرة
التي يشغ على صاحبها و ينكر و يقع حال صاحبها في كذب او يتراب
في رواياته فيسقط منزلته و يدل في نفسه و الله سبحانه و تعالى
اعلم **باب** السهوية عن الرواية عن المنعاق و الاحتياط
في تحملها فيه من الاسماء ابوها في هو همز آخره و فيه حرمة من يحكي
النجس هو منشاء من فوق مضمومة على المشهور و قال صاحب
المطالع بفتح اوله و صممه قال و بالهم بقبوله اعصاب الحديث و كثر
من الادبا قال و بعضهم لا يجيز فيه الا الفصح و يزعم ان اليا
اصيلية و في باب التاذكره صاحب العين يعني فيكون اصيلية الا انه
قال كحبيب و محبوب قبيلة يعني قبيلة من كنه قال و بالفصح
فيد به على جماعة شيوخه و على ابن سراج و غيره و كان ابن السكيت
البتليوسي يذهب الى صحة الوجهين هذا كلام صاحب المطالع
و قد ذكر ابن فارس في الجمل ان محبوب قبيلة من كنه و تحبب
بالهم بظن لهم شرف قال و ليست اليافينها اصلا و هذا هو المعنى
الذي لا يجوز زجره و اما حكم صاحب العين ان البيا اصل فخطاه
ظاهر و الله اعلم و حرمة هذا كنيته ابو حفص و قيل ابو عبد الله
وهو صاحب الامام الشافعي رحمه الله وهو الذي يروي عن