

بكسر المهملة **وقوله** ففتنة الرجل في أهله وجاره تكفيرها
 الصلاة والصيام والصدقة قال أهل اللغة أصل الفتنة في
 كلام العرب الإبتلاء والاختبار والاختبار قال الفاعل يفتن
 صارت في عرف الكلام بكل أمر كفتنة الاختبار عن سؤ قال أبو
 زيد ففتن الرجل يفتن فتونا إذا وقع في الفتنة ويحول من حال
 حسنة إلى حال سيئة وفتنة الرجل في أهله وماله وولده
 صر وبت من فرط محبته لهم وشيخه عليهم وشغلهم بهم عن كثير
 من الخير كما قال تعالى إنا امتواكم وأولادكم فتنة ولتضربن
 بما لمزمن من القيام بمحور فيهم وناديهم وتعليهم فانه تراعى لهم
 في مشيول عن زعمته وكذلك فتنته في جاره من هذا هي
 كلها فتن تقتضي المجاساة ومنها ذنوب يرمى بكفيرا بها
 كما قال تعالى إن الحسان يذمهن النبيات **وقوله** التي
 تموج كما تموج البحري تضطرب ويدفع بعضها بعضا ونهيا
 بموج البحري عطفها وكثرة شيوخها **وقوله** فاسكت القوم
 هو يقطع الهمة المنفوخة قالت جمهور أهل اللغة سكت وليكن
 لغتان بمعنى سكت وقال الأصبهاني سكت صمت وأسكت
 أطرق وإنما سكت القوم لأنهم لم يكونوا يحفظون هذا النوع
 من الفتنة وإنما حفظوا النوع الأول **وقوله** لله أبوك كلمة
 مدح تعناد العرب الشاهاة فإن الإضافة إلى العظم تنزيها ولهذا
 يقال بيت الله وناقته الله قال صاحب الخبر فإذا وجد من
 الولد ما يمدح قيل لله أبوك حيث أتى بذلك **وقوله** صلى الله عليه
 وسلم تعرض الفتن على القلوب كالمحصير عودا عودا هذا إن المحصر
 إما اختلف في ضبطه على ثلاثة أعراف وجه الظاهرها وأشهرها
 عودا عودا بضم العين وبالذال المهملة والثاني بفتح العين
 وبالذال المهملة أيضا والثالث بفتح العين وبالذال المعجمة وله

يدكر

يدكر صاحب الخبر برغما الأول وأما القاضى عياض فذكره
 الأوجه الثلاثة عن ابنه وأختار الأول أيضا قال واختار
 شيخنا أبو الحسن بن سراج فتح العين والذال المهملة قال ويعنى
 تعرض أيضا لتصق بعرض القلوب أي جانيها كما يلصق المحصر بحصير
 النائم ويقوش فيه شدة الضيق فيها به قالت ومعنى عودا عودا أي
 تعاد ويكرر شيئا بعد شيء قال ابن سراج ومن زواه بالذال المهملة
 فعناه سؤال الاستعادة منها كما يقال عفر عفرًا وعفر الك أي
 نساك أن تعيدنا من ذلك وأن تعفر لنا قالت الاستاذ أبو محمد
 ابن سليمان معناه تظهر على القلوب أي تظهر لها فتنة بعد أخرى
وقوله كالمحصير أي كالمحصير عودا عودا أو شطبة بعد
 أخرى قالت القاضى في هذا الترتيب رواية ضم العين وذلك
 أن ناسخ المحصر عند العرب كلما أخذ عودا أخذ عودا آخر ونسبه
 فتنة عرض العين على القلوب وأخذ بعد أخرى بعرض قضبان
 المحصر على صانعها وأخذ بعد واحد قال القاضى وهذا معنى
 الحديث عندي وهو الذي يدل عليه سياق لفظه وصيغة تشبيهه
 والله أعلم **وقوله** صلى الله عليه وسلم فأي قلبا شربها كت في بكرة
 سودا وأي قلب أنكرها كت في بكرة بيضا معني شربها دخلت فيه
 دخولًا تامًا والزمها وحلت منه محل الشراب ومنه قوله تعالى
 فاشربوا في قلوبهم الجهل أي حبت الجهل ومنه قولهم نوب مشرب
 بحمرة أي خالطته المحرق مخالطة لا انفكاك لها ومعنى بكرة
 بكرة نقط نقطة وهي بالنساء الشاة في آخره قال ابن دريد وغيره
 كل نقط في شيء بخلاف لونه فهو بكرة ومعنى أنكرها رذها والله
 أعلم **وقوله** صلى الله عليه وسلم حتى يصبر على قلبين على أبيض
 وشل الصفا فالأضرة فتنة فادامت السموات والأرض والأخر
 السود مر بارًا كالكور مجيًّا لا يعرف معروفا ولا ينكر منكرا إلا