

ولا يصح قول من قال ان الخطأ منب الرماح قولها واراح
على نغاش اي اى الى امرها بضم الميم وهو موضع مبيتها
والسنة الابل والبقر الغنم وتجنل ان المراد هنا بعضها وهي
الابل واذبحى القاجى عيان ان اكثر اهل اللغة على ان السع مختصة
بالابل والنزى بالسننة وتشديد الياء الكثير من المال وغيره ومنه
اليزرة في المال وهي كثرته قولها واعطاني من كل راحة زوجها
فقولها من كل راحة اي ما يروح من الابل والبقر والغنم والعيبد
وقولها زوجها اي اثنين وتجنل انها اذت صنفا والزوج يقع
على الصنف ومنه قوله تعالى وكتم ان واما تلاته قولها في الرواية
الثانية واعطاني من كل راحة زوجها هكذا هو في جميع النسخ بالجملة
بالذال والبا الواح اي من كل ما يجوز زوجه من الابل والبقر
والغنم وغيرها وهي فاعلة بمعنى مفعوله قوله ميرى اهلبت
بكير الميم من الميرة اي اعطيهم وفضلي عليهم وعليهم قولها في
الرواية الثانية ولا ينقب ميرتا تنقبا فقولها ينقب بفتح اليا
واسكان السين وضم القاف ووا قولها تنقبا مصدر اعلى غير
المصدر وهو جازم لقوله تعالى فقبلها ربها بقبول حسن
وانتها بنا احسا ومراده ان هذه الرواية وقعت بالتخفيف
كما ضبطناه وفي الرواية السابقة ينقب بضم اليا وفتح السين
وكسر القاف السدرة وكلاهما صحيح **قوله** صلى الله عليه وسلم
لعائشة رضي الله عنها كنت لي كابي زرع لا مزرع قال العلماء
هذا انطبيب لنفسها وايضا يحسن عشرتها باها ومعناه ان
لك كابي زرع وكان زايده اولاد وكم قوله تعالى غفور رحيما
اي كان فيما معني وهو باق كذلك والله اعلم قال العلماء في حديث
امر زرع هذا فوايد منها استجاب حسن الماشرة للاهل ونحوها
الاجبار عن الامم التجارية وان النسبة بالبيتي لا يلزم كونه مله في كل

بني

بني ومنها ان كتابات الطلاق لا يقع بها طلاق الا بالبينة
لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعائشة كنت لك كابي زرع
لا مزرع ومن افعال ابي زرع انه طلق امراته امر زرع كما سقت
ولم يقع على النبي صلى الله عليه وسلم طلاق بتثنيته لكونه لم يسو
الطلاق قالت المازري قال بعضهم وفيه ان هو لا النسوة
ذكر بعضهن ان واجهن بما يكره ولم يكن ذلك غيبة لكونهم
لا يعرفون باعيانهم واسمايهم وانما الغيبة المحرمة ان يذكر انسانا
بعينه او جماعة باعيانهم قالت المازري واما جناح الى هذا
الاعتدال لو كان النبي صلى الله عليه وسلم يسمع امرأة تنساب زوجها
وهو مجهول فافرها على ذلك واما هذه القضية فاما حكمتها
غائبة عن نسوة مجهولات غايات لكن لو وصفت امرأة
اليوم زوجها بما يكره وهو معروف عند السامعين كان غيبة
محرمة فان كان مجهولا لا يعرف بعد البحث فهذا الاخرح فيه
عند بعضهم كما قد مناه ويجعله من قال في العاج من يسرب من
يسرق قال المازري وفيما قاله هذا التقابل لجمال قال القاضي
عياض صدق الفاعل المذكور فانه اذا كان مجهولا عند السامع
او من يبلغه الحديث عنه لم يكن غيبة لانه لا يتاذي الا بعينه
قال وقد قال لا يكون غيبة فالرسم صاحبها باسمه او بينه عليه
بما يفهم به عنده وهو لا النسوة مجهولات الاعيان والازواج
ولم ينسب لهن اسما يحكم فيهن بالغيبة لو تعين فكيف تم الجمالية
والله اعلم **باب** من فضائل فاطمة
رضي الله عنها قوله صلى الله عليه وسلم ان بني هاشم بن المغيرة
استاذوني ان يتكوا بينهم على ان ابي طالب فلا اذن لهم
ثم لا اذن لهم ثم لا اذن لهم لان يجب ان ابي طالب ان يطلق
بني ويتكوا بينهم فانما النبي بضعة مني يربطني ما رابها

