

فضاعة قوله صلى الله عليه وسلم ان بجي كعب كذا ضبطناه ابا
 بالبا وكذا هو في كثير من نسخ بلاذري وفي بعضها ابا بخاء
 ونقل القاصي هذا عن اكثر رواة الجلودي قاله ولا قدر واية
 ابن قاهان وبعض رواة الجلودي قال وهو الصواب قالت
 وكذا ذكر الحديث ابن ابي خزيمة ومصعب الزهري وغيرها
 لان كعبا هو احد بطون خزاعة وابنه فاما بجي فبهم اللام وفيه
 الخاء وتشديد اليا واما قصبه فيهم القاف واسكان الصاد
 قالت الاكزون يعني معاه وقال ابو عبيد الاقصاب لا معا
 وابدعها قصبه واما قوله في الرواية الثانية عمرو بن عامر فقال
 القاصي المعروف في نسب ابي خزاعة عمرو بن بجي بن قعة كما قال
 في الرواية الاولى وهو قعة بن الياس بن مضر واما عامر بن ابيه
 اخو قعة وهو مدركة بن الياس هذا قول نساب المحجازيين
 ومن الناس من يقول لهم من اليمن من ولد عمرو بن عامر
 وانه عمرو بن بجي واسمه ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر وقد
 يتجمع قابل هذا بهذه الرواية الثانية هذا اخر كلام القاصي والله
 اعلم **قوله** صلى الله عليه وسلم صنفان من اهل النار لم ارهما
 قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ونساء
 كاسيات عاريات ميلات ما يلات رؤسهن كأشيمة البخت
 المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وان ربحها لسوء من
 مسير كذا وكذا هذا الحديث من عجرات النبوة فقد وقع
 ما خبر به صلى الله عليه وسلم فاما اصحاب السياط فهم علمات
 والى الشرطة ونحوه واما الكاسيات فبنو وجه احداهم معناه
 كاسيات من ثمة الله عاريات من سكرها والناثي كاسيات
 من اليناب عاريات من فعل الخبز ولا هيما ولا خبز من الاعين
 بالطاعات والثالث تكسفت سيات من بدتها اظهار الجملها فهت

كاسيات

كاسيات عاريات في المعنى واما ما يلات ميلات فيقول زانها
 عن طاعة الله تعالى وما يلمهن من حفظ الغروج وغيرها واما
 رؤسهن كاسية البخت فعناه يعظهن رؤسهن بالبحر والعيام
 او غيرها مما يلف على الراس حتى يشبه اسنة الايل البخت هذا
 هو المشهور في تفسيره قال المازري ويجوز ان يكون معناه
 ما يلات بمتشطن المشطة الميلاق فيل متشطن النفا معروفة
 لهن ميلات متشطن غيرهن بتلك المشطة وقيل ما يلات ليل
 الرجال ميلات لهم لما يديته من زيتهن وغيرها واما رؤسهن
 كاسية البخت فعناه يعظهن رؤسهن بالبحر والعيام وغيرها
 مما يلف على الرؤس حتى يشبه اسنة الايل البخت هذا هو المشهور
 في تفسيره قال المازري ويجوز ان يكون معناه يعظهن اليك
 الرجال ولا يعرضن عنهم ولا ينكسن رؤسهن واختار القاصي
 ان الميلاق بمتشطن المشطة الميلاق وهي ظفر الغرير وشدها
 الى فوق وجمعها في وسط الراس فتصير كاسية البخت قال وهذا
 يدل على ان المراد بالتشبيه باسمه البخت انما هو لارتفاع الغرير
 فوق رؤسهن وجمع عقانصها وكثيرها بما يظفر حتى يميل الى
 ناحية من جوانب الراس كما يميل السنا قال ابن دريد يقال
 ناقة ميلا اذا كان سنامها يميل الى احد شقيها والله اعلم واما
قوله صلى الله عليه وسلم لا يدخلن الجنة فيقولن اننا اولين
 السابقين في نظاره لهداهن انه محمول على من استحل خرافا من ذلك
 مع علمها بخبره فيكون كاهرة مخلدة في النار لا تدخل الجنة ابدا
 والناثي محمل على انما لا تدخل اول الامر مع القابضين والله اعلم
باب **قنا الدنيا** وبيان الخبر ليو القيام
قوله صلى الله عليه وسلم والله ما الدنيا في الاخرة الا مثل ما يجعل
 احدكم اصبعه هذه وأشار بالسبابة في اليم فلينظر ثم يرجع وفي