

مَا تَسْتَبِيدُ عَلِيًّا وَنَارًا لَا ذَهَبَ لَكَرَّةِ الشَّيْخِ صَبِيحًا عَاطِلًا
 وَمَنْ يَمَلُّ إِذَا كُنْتُ قَرِيبًا ثُمَّ إِذَا رَوَيْتَهُ فَمَسَّرَ
 فَلَيْسَ مِنْ ذَوَا الْكِبَابِ ثُمَّ سَمَاعَةَ لَا تَخْتَلِ تَدْمًا
 وَإِنْ يَصُورُ حَالًا عَنِ اسْتِعَابِهِ لِعَارِفِ أَجَادِي فِي تَجَارِبِهِ
 أَوْ قَصْرَ اسْتِعَانِ دَاخِيفِ قَعْدَةٍ كَانَ مِنَ الْحَاظِمِينَ لَهُ لِيَعُدَّ
 وَعَلَوِي فِي الْأَضْلِ أَيْ حَطَا أَوْ هَزَيْتَ أَوْ بَصَادِ أَوْ طَا
 وَلَا تَكُنْ مُتَمَرِّدًا أَنْ تَسْمَعَا وَكُنْتُمْ مِنْ دُونِ فِيمَ نَعْمَا
 وَأَقْرَأَ كِتَابِي فِي عِلْمِ الْأَشْرَفِ كَابِنِ الصَّلَاحِ أَوْ كَذَا الْمُخَصَّرِ
 وَاللَّعَلَّ مَحْمُودِينَ أَيْ بَدَانِ السُّنَنِ وَالْبَيْهَقِيِّ صَبِيحًا وَمَهَامُ تُشْرَفُ
 بِمَا قَضَيْتَ حَاجِدًا مِنْ مَسْنَدِ أَحْمَدَ وَالْمَوْطَأِ الْمَهْمَدِ
 وَعِلَلٌ وَخَبْرَهَا لَا حَمْدًا وَاللَّارِقِي وَالْوَارِثِ عَدَا
 مِنْ خَيْرِهَا الْكَبِيرِ الْمَجْمُوعِ وَالْمَجْرُوحِ وَالتَّعْدِيلِ لِلرَّارِي
 وَكَتَبَ الْمَوْلِيكَ الْمَشْهُورِ وَالْأَكْلَ الْأَجْمَالَ لِلْأَمِيرِ

واحفظه

واحفظه بالتدرج ثم ذاكير • بدو الايمان المحسن وبادر
 اذا ناهلت الي التاليف • تهر وتذكر وهو في الصنف
 طريقان جمع ابوابا • او مسند امردة صحابا
 وجمع معلما كما عمل • يعقوب اعلي زينة وماكل
 وجمعوا ابوابا وشيوخا او • تراجم او طرفا وندرا وا
 كراهة الجمع لذية تقصير • كذا اذا الاخراج بلا تحريف

العالي والنازل

وَطَلَبَ الْعُلُوسَةَ وَقَدْ فَضَلَ بَعْضَ التَّرْوَلِ وَهُوَ رَدٌّ
 وَقَسَمَهُ خَمْسَةً فَالْأَوَّلُ قَرِيبٌ مِنَ الرَّسُولِ وَهُوَ الْفَضْلُ
 أَنْ صَحَّ الْأَسَادُ وَقَسِمَ الْقَرِيبَ إِلَى إِمَامٍ وَعُلُوٌّ نَسَبِيٌّ
 بِمَنْسَبَةِ الْعَصَبِ السَّيِّدِ إِذْ يُنَزَّلُ مَنْ مِنْ طَرِيقِهَا أُخِذَ
 فَإِنْ بَكَرَ فِي شَيْخِهِ قَدْ وَاقَعَهُ مَعَ عُلُوِّهِ وَهُوَ الْوِاقِعَةُ
 أَوْ شَيْخٌ شَيْخُهُ كَذَا أَلْ فَالْبَدَلُ وَإِنْ بَكَرَ سِوَاهُ عَدَا فَحَصَلَ