

هو على ارضي وهو على تقصير اليها في بقاها وتبينها والصورة

ان يحوز انفعال الصورة بنفسها وعدم استئذان قول القصة الوهنة

اخرى

تحتاج الى المادة في تعينها وتكلمها والمادة ايضا لا تخلو عن صور

قوله الانفعال كثر وان تقتضي المادة المحرمة وضعا مينا

نوعية والاما الخلفة الاجسام في الهياكل والامكنة والكيفيات

فشرط اتزان الصورة بها وكون الواحد مبداء كشرط مع

والارضاع الطبيعية الشكل والفلك سهولة ارضه واعلم ان

القابلة ليست اثر او وجود المادة بالفعل ليس مقتضى ذاتها

بناء هذه الكلام على في الفاعل المتخامر والحق بكونه ومع ذلك

لان يضا اليه بما اوجب اخذها والصورة التي هي غير متبرهن

ان نور