التي قبلها فيها وصلا هذا هو المشهور عنه والثاني التسهيل على قاعدته
في النبي ان تبيوت النبي الاتي الاحزاب سوى البدل وصلا على الارجح
واذا وقف همز عليهن وجها واحدا وقرا في النوع الثالث بتسهيل
الاولى بين الهمزة والواو مع المد والقصر والارجح المد لما ذكرته والله اعلم
واما المختلف فخمسة انواع الاول مفتوحه ومكسوره او ليان استجوا
وتفيء الى الثاني مفتوحه ومضمومه وهو جامة رسولها بالمومنين
الثالث مضمومه ومفتوحه نحو نشاء اصبناهم والسفهاء الا الرابع
مكسوره ومفتوحه نحو السما وابتنا وهو لا اضلونا الخامس مضمومه
ومكسوره نحو يشا الى والنبيء انا فقرا في الاول بتسهيل الثانيه بين الهمزة
واليا وفي الثاني بتسهيلها بين الهمزة والواو وفي الثالث بابدالها واوا
مفتوحه تدبيرا لها لحركة ما قبلها لانها لو حبست تحركتها لادى ذلك
الى ان يوجد الف بعد ضم وفي الرابع بابدالها يا مفتوحه تدبيرا لها لحركة
ما قبلها فلو دبرت بحركتها لادى الى وقوع الالف بعد كسر وفي الخامس
بابدالها واوا مكسوره لما ذكرت وهذه طريقة الجمهور وتجوز لهم
تسهيلها بين الهمزة واليا على العباس وعن ابن شريح وجماعة تسهيلها
بين الهمزة والواو ولم يرتضه المحققون وبالغ في انكاره بعض المحققين
والله اعلم وجملة اقسام هز الباب ثمانيه والحكم الذي ذكرته لقالون
من التسهيل والاسقاط والبدل انما يكون مع اجتماع الهمزتين ولهذا
خطئ من ابدل همزة افنا واوا من قوله تعالى يوسف ايها الصديق
افنا ولو وقف على الكلمة الاولى في الاقسام الثمانيه وجب تحقيق الهمزتين
لانفرادها تنبيه اعلم انه يجب على القاري ان يحترز في تسهيله
من مزج الهاء به فان ذلك خطا وقد شبه بعض المقرين صوت التسهيل

بالسعلة وبعضهم بالتهوع اقول وهو صعب الا على القاري المدرب
وقد كان سليقة للعرب ويدرك بالرياضه والمشافهه للحذاق وهو مما
يتاكد الاعتناء به والله اعلم فصل اعلم ان همزة الوصل هي
التي تسقط وصلا وتثبت خطا وابتداء وحركتها ضمة ان كان الثالث
الفعل مضموما ضما لازما نحو اصطفى انظر او تمم اعدوا اتبعوا من
الذين وكسرة ان كان مفتوحا ومكسورا او مضموما ضما عارضا نحو ايذن
في اهتزت ادارك ائتنا بعذاب ايت بقران ايتوني افضوا الي ايتوني
ايتوا اصفا والدليل على عروض حركة الثالث في الكلمات ان اصلها ايتيوا
اقضيوا ايتيوني ايتيوا فالثالث في الاصل مكسور كما ترى فاعطي حكم
المكسور لذلك ولما ثقلت الضمة على الياء المكسور ما قبلها حذفت فالتقا
ساكنان الياء والواو وحذفت الياء لالتقا الساكنين لان حذفها دليل على هو
كسر ما قبلها ثم ضم ما قبل الواو لتصح والا انقلبت ياء هذا حكم الافعال واسمها
واما الاسما فلا تكون همزة الوصل فيها الا مكسورة ابدا الخ واسمه للمسيح امرؤ
هلك ابنتمرا ولم تصحب من الحروف الا لام التعريف وهي مفتوحه
معها نحو القوم الكتاب اللاتي قال بعضهم وانما فتحت مع الحرف وكسرت
في الاسم لثقل الحرف وخفة الاسم وليلا تلتبس المعرفه بالاصليه ولهذا
يكسر التنبيه الهمزة في التهجية تال عمران على قاعدة الابتداء بالهمزة في
الافعال واذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المصاحبه للافعال
وجب حذفها لفظا وخطا لعدم الاحتياج اليها حينيذ اليها وذلك عند قالون
في سبعة مواضع قل اذكرتم بالبقر اطلع الغيب بمريم افترى على الله بسبا
اصطفى البنات بالصافات اتخذناهم سخريا استكبرت ام كنت بص
استغفرت لهم لم لمنافقين وانما لم تحذف المصاحبه للام المعرفه لما ذكرته
اولا من خوف الالتباس بخلاف هذه المواضع فان الغرض ظاهر لان الهمزة في هذه

هز ٥

الى صيغة التباس الاستفهام بصيغة الاثبات بالتبع
الى الماريد والشاهد والله اعلم ٥