فَفِي حِينِ قَضَّى مِنْ هَوَاهَا لُبَانَةً ۝ إِذَا انْفَصَلَتْ عَنْهَا تَقَضَّتْ حَيَاتُهَا

ش لما استحالا عن كون الى كون اخر فقد فارق الصورة التي كان عليها وذلك حين قضى منها لبانه فقد قضى بوجب الاستحالة وذلك الحين هو الاختلاط في التزويج الثاني فاذا انقضت تلك الحياة تقضت حياتها وهي استحالة صورتها

وصورة الشرح فيه هي صورة ما قبله ثم قال

فجاءت باضداد الطباع منوطة ۝ بنشيء غدت فيها جميعا تناتها

ش الضمير عايد على الصناعة لانها جمعت بين اضداد مثل نفس وروح وجسد ومثل حار وبارد ورطب ويابس وجمعت بين ساوده وهي في جوهر محلول وحيث جات بما هو منوط بها من الفعل والانفعال وتم التركيب حصل الثبوت الاتحادي بحيث لا ينفصل جزء عن جزء ولا الطيف عن كثيف اصلا ثم قال الشيخ رحمه الله تعالى

وماتت هناك الام قبل انفصاله ۝ وغايتها قبل المخاض تمامها

ش الام منتهى الارض الجديدة وموتها انفصالها لان انفصاله لا يتم الا بعد تمام الرضاع وهي قد استحالت لصورة حملها وماتت قبل تمام وجودها المولود لان وجوده قد اختتم باستحالة امه اليه ووقت الاستحالة التامة عند تمام المخاض وهو اول ظهور الحمرة المشرقة بعد السواد الثاني واما تمام الرضاع فهو تمام نشاتي الحمرة وهو انفصال الذي به تمام الانفصال ثم قال

فجاز ابنها منها ومنه ورائه ۝ تراث حياة لا انطفاء رقطانها

ش الذي جاز الوارثة منها ومنه هو الحكيم وهو الحياة الابدية

الجزء

عظامها

فتحمرت

اليه لانطفاء قطاتها لان القطاة لا تفارق ارضها الا عند فقدان منها القوت اصلا وغايته سعادة البادية ثم قال

ولكنه يبلى اذا لم يعد به ۝ عظامها خلقا جديدا رفاتها

ش قوله ولكنه يبلى الضمير عايد على الاكسير الموجود في التركيب الثاني لما اشار الى ما هو الجزيين الذين هما الرومية التي هي الما الالهي فناكحها الذي من اذربيجان وهو الارض الجديدة والارض بذكر الاكليل والاوعية التي فاشار اليه برمز خفي لان العظام الرفاة من اجزاء الصناعة هي الجزء الابيض الهبا اتحاليص بالجسم عند تمامها التفصيل اذ ليس يبقى من الجسم بعد اخلاط الطبايعه الاخلاط العظام وقوله حتى انه اذا امر يكن هذا التراب الابيض في هذا المركب لا يتم كونه بل يبلى ويضمحل امره يعني الما الالهي وانما يعود خلقا جديدا بتراب هذه العظام وبالجسد الجديد

ثم قال الشيخ رحمه الله تعالى

وكم طينة خمرتها فتصورت ۝ بنفخي فيها الروح والنفس ذاتها

ش يعني انه عاود العمل مرارا وخمر في كل عمل طينة غير معلومة الا للحكيم فتصورت ذاتها الى مراده وقوله بنفخي فيها الروح والنفس لان الروح هي الما الالهي الحاصل للنفس وهي مستجنة في باطنه وحالة النفخ حالة التركيب ثم قال

ومحمومة ربعا قلبت مزاجها ۝ الى ضده لما علت زوالها

ش عطف راجعا مشيرا الى التي حلت بعد التزويج الاول يعني صارت محمومة بحمى الربع التي هي الحمى العفنية في مدة ايام النفس بالزوجات الاربع فانه عالجها بعد علوزها فاعادها الى الصحة التي هي ضد السقم لانه لما بدا في قصيدته هذه لم يبتدئ

Copyright King Saud University