

ان المايجل الهوا بوجه من الخليل والمواجيل الما بوجه من الما رجة
فاقم وتاويل بحر النار في صنوب من الارض لان النار تمول على اعد
في صروب من الارض ويبيها في ان في العالم الصنابي راجي تحلب
علمها الحارة واليبوسة والنار الموقدة ولا يكون يكون في
الدينا حار من نار كما فيها حار من ساك مؤسسا مدية حار طيرة
والحمة في جبل الرخان والحبر في غير واحد من شاهديون نار
تنور في البحر الملح وتنفس في الما حارة تحترق في هذه الحجة
انحاف الذي يمكن به الارض في العالم الصنابي جميع ما في العالم
من النار والموا والارض وفيه من كبريت مخصوص سكر وازين
مخصوص سكر ولا يدركهما الحكيم بالتعرف الا بالحكم العارفات
فيها الذهب العال والفضة المحضة بالقوة ثم يظهر ان العمل
ثم امر الحكيم ان اسرار ذلك صيانة لذكره عن احتمال وادته اعلى اعلم

القسم الثاني من الجزء الثالث

في قافية الطائم ق ر حاته

بريونة من المباركة الوسطا. غنينا فلم يبد في الأمل ونحطا
ش اعلم ان مدار الصنعة جميعه على تحصيل الذهب من هذه النج
المباركة التي كاد في نها فيض ولولم تستسه نار فيض به المصباح
نصيا الشمس لا وان على الصنعة في النسخ في الذهب الذي
لا يحترق ولا يحرق ومن ظفر هذه الريونة قفلا شغوي عن ان
يستبدل بغيرها من اكل وخط او غير ذلك ثم قال لصاحبه

صنعنا

صنونا فاستنا من الهوننا فله فنسبنا ومانا ونحن في الارضا
ش صنونا اي علمنا وبعنا فاستنا من تطور نار ما اي النور سب
اي تقود في الاطراف من الوادي والنار المقصودة في ذوق
لجبل فيهم ثم قال رحمة الله تعالى

ملا اثينا ما وخرت صيرنا. على التسمين بعد المساقاة استقا

ش اي التي في هذه التي هي اصل العلم والعمل انما قربنا منها الصير
والاجتهاد على تحصيل العلم لانه لا درج الحق الا بالعلم قبل العمل
حتى يهان قوت من المساقاة استقا اي صعب ثم قال

نحو اذ منها جرد لا ينالها من الناس من لا يعرف القسط والسطا

ش كذوق في السلك من الناس في الدنيا التي يوقد فيها الصبا فلا يبا هذه الجزوة
الامن يعرف

الفتن والسط وكحل والعقد وذلك والكيف فاقم ثم قال

مسطنا من الوادي المقدس ساطنا. الى اجاب الغريب حث السط

ش اعلم ان الريونة هي الاصل المتخذ عليه لما يظهر من حجر الاول
منها والذهب خلاصتها والوسفي لشرقية ولا غربية والتور حتم

العلومها والوادي المقدس من جهة الهبوط وما والارض المطيرة وساب
الوادي مؤنفة مخصوصة بالبركة وان كان جملة الارض التي في الوادي
المقدس الذي هو حجر الاقل من الهبوط وساطه قبلته وهي شرقية

جنوبية مباركة فاعظم البركة في الساطي المذكور لانه من يتالف
نور كنهها ولا يكاد يظن يكون الا منها منها وهي حجر واليا في

من الهبوط والسط مؤنفة من النادرين بالتانون كما في فاقم ذلك ثم

قال الشيخ رحمه الله تعالى

وقد ارجح ارجحها كما بنا. لطيب شلما تحرق العود والقسطا

ش الصير تعاد في نارها الذي هو نورها بالاسئلة لانه لما استقل

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة

الاسئلة