بالارض التي هي كالطبايخ في الصناعة الالهية التي تزرع فيها الاعضاء
وسائر المركبات وفي الارض الصالحة المعدنية ثم قال
تلك الحسوم القابضات نفوسها ، قيامة بعثر من مقبض المضاجع
ش حاصل قوله انه لا يمكن الجمع بين الماء الاباي والارض الا بثالث لهما
وهو الغاس الاصل وهو الارض الجديدة ويكون الجمع بفاعل قاس واشار الى
البروج النارية الذي هو القوس بسراية الى النار العنصرية فاذا تم ذلك
فقد قامت القيامة واحييت الموتى وقامت من مضاجعها برجوع
ارواحها اليها بواسطة الارض الجديدة ثم قال الشيخ رحمه الله
وذلك من يوم انقضاء فطوعها ، بنشر سعود للنحوس دوافع
ش القواطع المشار اليها الوقفات المبادي الاختيارية لتعديل الالات
والثاني وابتدا العمل الاول المكتوم وابتدا التركيب الاول ثم ابتدا التفصيل
ثم ابتدا التطهير ثم ابتدا التصعيد ثم ابتدا التشبيه ثم ابتدا التركيب
الثاني ثم ابتدا غسل البخار ثم ابتدا الاذابة للاكاسير ثم ابتدا الطرح ثم
التضعيف فيقصد الاختيار المناسب لكل درجة فيعمل اعتماده على السعود
ويحذر القواطع واما القواطع التي تخشى منها في التدبير فهي زحل
نحل والمريخ اما الغلبة البرد واليبس او لغلبة الحرارة واليبس فافهم ثم قال
فسل بما عيني جبير اليهما ، تجدني في علمها خير واضع
ش اي كان تسال ان وجدت لما بالكمة جبيرا بها او من كتب الحكم خبر مصنف
فانك تجد هذا الاستاذ في علمي الشمس والقمر وما يتعلق بهما خير واضع
ثم قال الشيخ رحمه الله تعالى
بما مهدا الانوار من غير مسة ، الى كل منه عوم من شاء وماتح
ش يعود الضمير بناء على الشمس والقمر لانهما مهدا الانوار على العالم السفلي
فيضا من الله سبحانه وتعالى وحياة للعالم ويقاس عليهما في العالم

الصناعي

القابظات

النطواء

الصناعي الذهب والفضة وبهما الاعطا والمنع في المعاوضات وغاية القصد
الصناعي الوصول اليهما لكثرتهما الذهب والفضة فيصير امهما
الانوار من غير مسة لان عطاهما لا حد له لسر المدد المتصل بهما من الفيض
الالهي للسر في توليد الاكسير والاشارة الى النشر والروح الصناعية
اذ هما السبب لوجود الاكسير والتراكيب الصنعوية والموازين وابراه
العلل والامراض وكلاهما من الهما والاد [illegible]

للبداءة في العمل الاول المكتوم وكذلك لتعديل [illegible]

لحياة الاقى الشر في حار يابس فقابلت الحرارة البرودة وقويت اليبوسة
لكن الاقى الشر في طبع لحياة فصار له في نفس الوجود نصيب وانظر
الشمس اليه من عمق يحيه اقى من الوتد العاشر فقويت حرارته الغريزية
لان العاشر معتدل في الحرارة والرطوبة فقابلت رطوبة العاشر
يبوسة فبقيت اليبوسة الاصلية وصار له من قسم لحياة وتلون
عظيمين وهما الطالع والعاشر وقعد عن الرابع الذي هو الثمان لانه
طبع الموت وعين الرابع عن اليمين فكان العاشر والله اعلم بدر التمام

Copyright King Saud University