

وظهورها في الكون الوسيط بين السما والارض ومدد ما من الماء يظهر  
في المهبوي ونستقر في التري وجه العول هو السواد فاذم ذلك  
نحرق السبح رغم انه تعالى  
**ابن الطالب الذي يام في السوق** مذ الغولة التي لا تحب الحرق  
**يا حرق ان تحب من نزل العلم والفتا** وتساقى تندسا وتساقى تنطقا  
**واشوي طاباها جيلصا جيلصا** واي البذر يحرى واو الي الشمس سرقا  
**وطوي ما طوي من جبر** والارض والسقا **وراي النار تزوي واو اوي حقا**  
**س احب ان الصنعة حولة** لتمتعها فلا تحب الحرق وموته  
الكذبات الذي ياتي بالحيل والسعيه والحال والاعمال المديسه  
الباطلة ومن كان هذا شأنه لا شك ان الغولة لو تاكله وتقتد  
عقله وماله وبالجماع بلحقيقة الما تحب من العلم والتقى اذ  
العلم اصل ما يبني عليه وينام ما تندسا لان لعل المصدسة  
تعرف الاشكال والخطوط والرواقي والمناسبات والمخبرات وعلم  
المسطح لبعض الذين عن الخطا في الفكر وذلك بمعرفة العضايا  
والمردلات اللغظية ولو ازمها فيجل الرمز وجا برصا مديسه  
عظيمة في حلق جيل قاف من جهة المغرب بلقا مديسه عظيمة  
في حلق جيل قاف من جهة المشرق ومقصود حكيم ان الطالب  
يحين البحث ليطلع على احتياق ونعرف الاضبار الكافيه منها  
والصادق واسار في لطبي المارض الصنعة اذ لا بد من طها  
ونشرها لظهوره منها العجايب وغايبه المعصود الفتا  
النام حتى رد مخرجا وسرقا وانما النار المويه فانها اذا  
لطفت وزال عنها حرما ولهم ما صادرت نور محض او دما  
مرويا للقلب والما المحرق هذه صفة الما الصناعي يحرق

وراي الحرق في النار  
وراي الحرق في النار

نحرق

ويحرق لان فعله كالنار يحرق وحرق صلاح احرق فادبل  
يدم ويحج ويحك ويؤلف وينقى ويغوي ويبرم وهذه النار ههنا  
البحر بما اصل كل شيء في السبح رغم انه تعالى  
**وراي السبح** رغم انه تعالى **وراي الحرق في النار**  
**وراي الحرق في النار** رغم انه تعالى  
**سبح** رغم انه تعالى **وراي الحرق في النار**  
والصحيح صخور وهي الاجزا اليا سسة ولا بد الحكيم من تغيرها  
وتحليلها واسالة عنونها وقد تقدم العول على بحر الصنعة  
التي هي مفتاح الحكمة لسبيل الرحمة ثم السبح رغم انه تعالى  
**ذلك ما كنت ارجيه** فاصحت مغنفا بعد ان سبت بالتحارب **فدا**  
**يا ابا حنيفة فلا زلت فينا فوقا** ها كما تحل صحت بها والرزقا  
**بنت تبتين بعد ما كعبا للفتا** فما بيني فيها ان تصافا وتيسقا  
**كس** رغم انه تعالى **وراي الحرق في النار**  
اذ وفقه واعانه على الوصول بعد شيب مفرد وكسوته نور  
الوقار وبعد ان اذهب من عنده في التجارب قطعة كبيرة  
بعد العلم والرفان وابو جعفر احرا العوز ابا اندلس به  
وكان حكيما فاضلا وهو احد تلامذته فاهدي  
اليه السبح رغم انه تعالى **وراي الحرق في النار**  
تحلل العين بما فيها من انوار الحكمة وتحلل النور وقت  
الساعة فيها من البلاغة وهي ستة وستون  
بيتا ينبغي ان يتخارها لنفسه ويصومها عن انبا  
جنسه وانحار سدوحه السبح رغم انه تعالى



وراي الحرق في النار  
وراي الحرق في النار

البعث

1957

Copyrighted by the National Library and Archives of the Islamic Republic of Iran