

وتلك لا تعرفوا على الله كذا فيسبحكم بكم ما يب وقد خاب من ان فتري

وقال شاعر زعيم المراتين منهم

قد لبلا الصوفية كالعنقا. مشاع العفريت ^{العصر}
الرفق لناهد من شاعرهم. شرطون تحت ذيل قبيح

آخر

المهز والمنازل ^{سكا}. وعلى المتعشرون اذوا
وله صانوا وصاوا. وله حجوا وزاروا
ان يكن فوق الثريا. وهنر ريش طاروا

فلا تحب على الامتزاز عن هؤلاء

لا تحب من عصابة. خلطوا السواد ^{للطبع}

يكونوا جل يكا هيم. ما للفرسية لثقع. ذك

قال ثابت البناني دخلت على ابي داود الطائي فقال لي ما ما

قلت يا ابنك قال هو ما احتاروا. ليس من المبادا اتا الله
ولا من الزهاد وانا لا واسمه ثم ضرب بيده على حبه واقبل على نفسه
يوحما وقتا كنت في منزل الشاب فاسقا ثم شئت قصرت
مرايا وامتاز المراد من الفاسق. وفيما كانا في السراويل
مما يفعلون بما يتولون فصاروا يراون بما يتولون ولا يفعلون
فترضوا ويرادون بما يتولون ولا يفعلون ذمرا لبدع الهداني
فانما بالريا فاما الفتي يصح عليه بسواد كجفنته والظهور
لجني طعة وقدر سباله ليطهر من كاله وتفتش بحجاب البني حابه
بيز في ظاهرا مثل السمق وتوفي باطن مثل السمق شاعرا

تضع

تضع في نفاك كذا امين وما معنى فتضعه الاما
فلم يزد الا له به ولو كن اراد بطننا المخبائة

آخر

وضع التواضع واللباس جونا فانه يمشي ما يمشي
فترثات ثوبك لا يري ذلك ر عند الاله وان تعال

وتيقا الراجعة لانعة هنر نمد الحصى وقوة لجندي

وشكو والمرأة وتقوم الاحاث صلي خرا صلا خفيفة
فتبله اقصرت الصلاة قال لابل في صلاة لسير فيها ابا نظر
ابا امامة اليا هلي رجل في المسجد وتوسا هيجي فمناك
نعم الرجلات لو كان هذا في بيتك **من طرف الحكايات**

وتحفظ انكاهات عن كاذلة من الريلين فاضفة ومنه

الحياسة لا حجة وقد علمت عبد الرحمن بن ابي شجرة
تجمل ليكي وتبطل الصلاة فقال لعلم العلاء ذلك فتعتات
فقال افلا انا انك تجبر يا امير المؤمنين خالي الخادوم
القشائر فوجه يمشي فقال له العلاء عرف محي من اميرك
فانما اسرتك عليني في ولاية العراق فاجعل لي قال لك
على عالتية وكان يتبلغ ذلك عشر الف درهم قسا له العلاء
ان يكسبه بذلك شرط على نفسه فكتسه فاقى العلاء بشر
عرقا لا يعرف ابا ادم فكتسا الشتر وكنا نلته يومنا فلما
شكاه وخرنا خيا **وانما** على المشهور رجلا اراد ان يوق
قضا حاجته من العراف قد جعل التهود بين عينيه كركبة الجمل