

اي وصل وفضضناه اي فتحناه وفضضا مائة اي مائة فادب
 كانتك اي اصغفون لثمة اي اغزلوا شيك اي اغزوه فانه
 مانق اخق وال سلام اي قدما فتق الكتاب وكتب بعض عال
 طاهرين الخنزل ليه كتابا وفيه وقد وخبته لا يروى بدياج
 اخرا حرا وكتب ظاهرا ليه قد فرات كتابك فعلت انك
 فعلت انك اخق اخق اخق فاقدمه وادعاه والسلام **ومما**
 عليه ان لا يبرز كلام المترسلين القديما وادعاه فقصور في
 في صناعة الانتشار ونواشيه شيها اقوا والبطا قال في
 فضل من كتابه بالمثل التاير في ادب الكاتب والشاعر اذ ورد
 وكلام المترسل شحمان بل ان على مقي صمد كانتا حرمه صلح
 كافيته في الدلالة عليه والامر من نحو الكلام الذي لا يحا
 اليه وقد وجدت كثيرا من ذلك وكلاما الملقين من اهل
 هذا الشان الصايف وابن الحميد **في ذلك قول الفصايف**
في تحمد الحديثه الذي لا تدركه بالخطاها ولا تحمد الاخر
 بالفاظها ولا تحفقه العضور بمرزها ولا ترممها لدمور بمرور
 ثمره على الصلاه على التي حصل الله عليه وسلم فقال ابن
 للكثر اثرها الا طمسه وحماءه ولا رسما الا ارزله وبمعاه فلا
 فرق بين حورا لدمور وكرورا العضور وكذلك لا فرق بين
 الامر وفضفته الوسم **ومن كلامه ايضا من كتاب**
 وقد علمت لنا لدره المباشيه لم تر على ما لفظ الامام وبعاني
 الاعوام تغزل طورا وتصح الخوارا وتلنا تحت وتنتقل اذ
 خيش

ص
البحر

Copyrighted King University