

وتفضل الشرح جذاذوندا . منير عند نقصان الشهور

منها .

فان سبوا الكبير فالتسبيح له فضل الكثير على الصغير .  
 وان بلغ الصغير مدي كبر . فقد خلق الصغير والكبير .  
 فاعطاه عشرين الف درهم وكتب الي المهددي يومه على هذا العطا ويقول  
 له انما كان ينبغي ان تعطى اليه اذ اقام بياك سنة اربعة الاف درهم  
 وامر كاتبه ان يوجه اليه ما شاع فطلبه فلم يوجهه وذكر انه توجه اليه  
 فكسب الكاتب الى المصور بذلك فامر بعض القواد بارضاد الوصل على باب  
 بعد اذ جعل الفايدي شيخ وجمع الناس النادمين عليه ما وساهمهم عن  
 اسمائهم واسماء ابائهم حتى وقع على الوصل فسا لعزاسه فاجره فقال  
 انت نعمت امير المؤمنين وطلبته قال الوصل فكاد قلبي في استغديع عوا  
 وقرعتم ارضيدي فصار لي الى الترميع فادخلني على المصور فقال لبا ايلا  
 هذا الموصل انما لم يظن اني قد سلمت قرة السلام فكنا طين وراس  
 استيحا حتى ندد ذلك والجان قلبني ورا له في نوقا لاي يستغلاما عدا  
 فخدمته فخدمت فمناستيا امير المؤمنين بيت ملك اجوادا كريما فمدحه  
 فحمله كره اعراقه ومكارم ربه على صليق بوي فاجمعه كلامي ثم قال السديني  
 قالت من فاشدته الفضيلة فقال وانه لفتد احدث ولكنها لاناس  
 عززلها بايا ربيع خدمته المالد اعطه سنه اربعة الاف درهم فعمل فلما  
 ولما المهددي الخلافة قد عرف عليه الموصل فاجره بما دار بينه وبين المصوره  
 المصنوعه واوله بردها احسنه فردد عليه واشرف يوما على القيا فراك  
 مايدا امطا وسمكة عظيمة فقال لبعض حوا النير اخرج الى المنسب ما امره

فلني

وهو كذا

فلني الصيا در جلا نضرا نيا فابناح منه التكة شلخه وهو فلما صارت  
 التكة في يد المصرا في وقتها فبعض عليه الاخوان واتي به المتبادر  
 على المصور فقال له لا تشقا لاجل فضلنا فاليكم ابتعت من التكة  
 قال الشيخ وهو قال وكرميا لك قال ليس لي عيال قالوا لا يمكن ان  
 تشرى مثل هذه التكة بل هذا التمر كرم عند كثر المال كما عندني  
 فقال للشيخ خذها اليك فانا قد جميع ما عنده والاقبل به فاقربه  
 الا انه وهو قال كلا انها اكثر فاقرب لثلاث مائة درهم واحد مائة  
 وقلد على كرمه ما قال له من يجمعها فاك وانا اتريا ائيل فونين  
 قال له لو انت اسر على نفسك ان صدقتا كنت خالا لا يوتون ولا في  
 كرمية تعجزوا احوالها مواز فاصت هذا الما لفظا فالرجل وقد

**حكى** ان محمد بن زيد ذكره ان المصور حج في فضل النبي محمد زابه ساهم  
 الحادي في طريقه يوما بقول الشاعر .  
 . ابلجين حبيبه نوره . اذا غديت فغنتوره .  
 . يزينه حيا ومؤخيره . ومسكه يشويه كاخوره .  
 فطرب المصور حتى ضرب برجله الخيل فاليار تبع وكان من يتخرج حسنة  
 هذا الما لقال الرتيب فارتلتا سفر تبهما حتى شرط عليه ان يجده وبه في جز  
 وقوله بغير نروته وكان سالم هذا الذكور ورد له الا بل بعد ان نطاه  
 التسعة ليه والمان والسبع والعشرون فيجدها فقلتي بحده عن ورود  
 ومطرب يسا يحكي عن ابي عبد الله من زياد بن الحارث كتب اليه رقعته بليغته  
 يتسبحه فيها فكتب عليها ازال الفنا والهلالة اذا اجتمعا في كذا بطله  
 واسير المؤمنين شقوا عليك فاكف باللاغه وكان سوارا التخييل الجتن

نسخة  
فيلها