

الغنا برحمة يفسر ومن سوا الله فانت حتى يقبض وعز ضربة الغنا  
يجان يقول اغوص غوصة فما اخرجته فهو لك بعد ان يخرج منها الا انها  
عند روكلة لك ساير ما ذكره من يدي حقه في ملازم الملايكة  
مضج الجنابين بالدم اي مقله ما ومنه صرح الثوب اذا صبغ  
بالجمود خاصة عن ابن درين وزيقا استعمل في الصفة هـ قيل له  
انوي دناب يوم القيامة فقال تضادون في رواية الشرح في غير صحاب  
قالوا الامل فانهم لا تضادون في رؤيته وروي تضادون بالتحفيف  
وتضامون وتضامون بالمشهد يد والتحفيف اي لا تضاد بعضهم  
ايضا يعني لا تغالف يقال تضادته اذا خالفته قال الجعري شعر  
وخصى ضمارة روي نداء متى يات سلمة ما شغب هـ وانضامون  
اي لا يالجح بلضلم ايضا ولا يثوبك ارضيه كما يفعلون في رواية الهلال  
والمن يفرض دل برويته ولا تضامون من الضيم اي تستورع الروية  
حتى لا يظن بعضهم ايضا وكذلك لا تضادون من المصير هـ دخل عليه  
يا بني حفص بن زيد طالب فقال لحاضنتهما ما لي اذا هما ضارعتين  
فقلت تسرع العين اليهما فقالا استفرقا لهما هـ ايضا وبن و قد  
صرع الرجل اذا استكان وخضع صرعا وصراعة وصرع مثله  
البيت المعمور الذي في السماء يقال له الضراج وهو على بنا العتبة  
ويعتبر على يعني الله عنه ان ابن الحوا قال له ما البيت المعمور  
فقال بيت في السماء يدعي الضراج يدخله كل يوم سبعون الف  
ملك في تكبيرهم وعن بل الظمبل سحت عليا وسبل عن البيت المعمور  
قال ذلك الضراج بيت في الجحيم يدخله كل يوم سبعون الف ملك  
لا يوردون

ضوية

مضج

انضادون

تضامون

تضادون

ضارعتين

الضراج

لا يوردون اليه حتى تقوم الساعة هـ وروي عنه رضي الله عنه هو بيت في السماء  
تيفاق الاحبة هـ وروي له بيتا للمعمور تيفاق الاحبة فيه لغتان الصراح و  
الصريح قال جاهل في قوله تعالى والبيت المعمور وهو الصريح وهو المصاحفة  
يعني المأدبة والمقابلة يقال صراح صاحبك في رايه وبنته وذلك  
شعر ومبني ويغني الرواة بذلها قضيت واجراها القرآن المصاحف  
الموتومقابلة للكعبة ومن رواه بالصريح غير المعجمة فقد صحته وسالي  
عنه بعض الشخوة المتعاطين لنفسهم القرآن وان احدث فطريق لا يجرى  
ويتمناه بالصراح حتى رويت له بيت المعري هـ  
وقه بلغ الصراح وما هيب نثارك وزاد من سكن الصريحا وارثه كعب  
فضة الجع من الصراح والصريح للجيس يسكن ذلك من جماعه  
على منا الاحبة اي عي قراها وتقبل يد ايها يقال داره ما داره ويهاها  
وتيفاق فيما يعنى تيفاق الاحبة اي مطل عليهما من قوله تعالى اذ تقفنا  
الجبل فوقهم المثلثة الذابة اي تدخلها بوابات لهم وعلم مات  
ان الملعق المستلذ ليدرك درجة الصوام القوام بايات الله تحضر ضيقه  
يعلمه وطبيعته وهي من الصروب كايضا ما ضرب عليه كما قيل طبيعته  
ويخته اي ما طبع عليه وخت قال زهير شعر ومن ضرب يديه  
التقوي ولعصمه من سبي العتبات الله والرحمة عزاي يهزونه قال  
رسوك الله صيا الله عليه اذا نادى المنكيد بر الشيطان وله صويظ اي  
صراطهم في سبي في نهاق وشجاع البوم عن اثنين او جازم كان  
تخرج البنا وكان لينة صوام عزع هو لهب النار يشقها او جازمها  
لا تشاعه اياها بالحقا لبنا نار العزنج وحض العزنج لان لهب نار اسطع

بمعنى البيت الضوية والبيت  
المضج الذي انما اضلاله

منا  
تيفاق  
تفتهم

ضويط

العزنج