بالطرق

المكان جمع مكنس يريد استتروا بكروا استجنوا بظهوركم **النخعي** قال في الوضوء بالطرق هو احد الماء من التيمم هو الماء المستنقع تبول فيه الابل سمي طرقا لانها تخوضه وتطرق بأخفافها **الحسن** ارسل اليه

يطرطب

المحتاج فادخل عليه فلما خرج من عنده قال دخلت على الجهول يطرطب شعيرة له فلما خرج الي بناقتين فلما عرفت فيها الاعنة في سبيل الله يقال طرطب بالغين طرطبة واطرب لها اطرابا وهو اشلاؤها والنشد ابو عمرو **شعر** طرطبت بصائكا او رأرئ يعني اكلا واشتقاقه من الطرب وهو الخفة وقد كررت فيه الفاء وحدها كما كررت مع العين وهو مرمريس والله ليل على بادرة الشابة يجيء اطرب في معنى طرطب وقالوا ايضا طرطر والمعنى يستخف شاربه ويحركه في كلامه وقيل يشبه بشفتيه في شاربه غيظا او كبرا كالمطرطب اذا دعا الغنم تصفر لها بشفتين **في الحديث** من عبر المطروبة والمقوبة فعليه لعنة الله المطروبة والمطروب الطريق الصغير المتشعب من الجادة وقد فسره ابو دويب في قوله **شعر**

ومثلف مثل مرق الراس تخلجه مطارب زفت اسيالها فيح ومنه قولهم

والمقربة

طوبت اي عدلت عن الطريق والمقوبة والمقرب الطريق المختصر قال الطفيل

تثير القطا في منقل بعد مقرب **في حديث** فرايض الصدقة قاد فاذا

طروقة

بلغت الابل كذا ففيها حقة طروقة الفحل اي فاتة حقة يطرق الفحل مثلها اي يضربها والطروقة في ب الطرق في طي وفي جم طوفيه في لح طوات في سي طرت في حو طريق في قف المطرق في سد الطرود في رم مع الزاي طارجه في ش مع الشين الطشة في خزم مع العين النبي صلى الله عليه ثلث من فعلهن فقد طعم الايمان من عبد الله وحده

طعم

وحده واعطى زكاة ماله طيبة نفسه رافدة من الرفد وهو الاعانة عليه كل عام ولم يعط الهرمة ولا الدرنة ولا المريضة ولا الشرط اللئيمة استعار الطعم لاشتماله عليه واستشعاره له رافدة من الرفد وهو الاعانة اي معينة على اداء الزكاة غير محدثة اياه بمنعها الدرنة اراد الدرن الرديء فجعل الرداءة درنا لها يقال للرجل الدني طبع الشرط الرذيلة كالصغيرة والمسنة والمعجفاء والدتراء ان المسلمين لما انصرفوا من بدر الى المدينة استقبلهم المسلمون يهنئونهم بالفتح ويسألونهم عمن قتل يقال سلامة ابن سلمة بن وقش ما قتلنا احدا به طعم ما قتلنا الا عجايز صلعا فاعرض عنه رسول الله وقال اولئك يا ابن سلمة الملأ اصل الطعم ما يوديه ذوق الشيء من حلاوة او مرارة او غيرهما ولما كان كل مطعوم بطعمه والا لما سيغ لا طايل فيه للطاعم ولا حد وي استعير لمكان الحذوي والمحاذاة في الشيء وما به يكون الاعتداد به والاكتراث له فقالوا فلان ليس بذي طعم اذا لم تكن له نفس ولا معروفة وليس ما يفعله فلان طعم اي لذة ومنزلة في القلب **شعر** ايا من لنفس لا تموت فتقضى غنما ولا حياة لها طاعم الملاء الاشراف اذا استطعمهم الامام فاطعموه اي اذا ارجح عليه فاستفتح ففتحوا عليه وهذا من باب التمثيل ومنه قولهم استطعمني فلان الحديث اذا اراد ذكره على ان فحدثه ونهى عن بيع الثمرة حتى تطعم يقال اطعمت الشجرة اذا اثمرت وبارض فلان من الشجر المطعم كذا واطعمت الثمرة اذا ادركت والمعنى صارت ذات طعم **ومنه** قولك ابن مسعود في وصف اهل آخر الزمان لا يخرج الماء لا تطعم اي لا طعم لها **ومنه** قال في زمزم انها طعام طعم وشفاء سقم قال ابن سكيت اي يشبع منه الانسان يقال ازهد الطعام

لا تطعم طعام طعم

رافده

ولا الدرنة

ولا الشرط

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)