ايّ شيء واما المسيح عليه السلام فعن ابن عباس انه سمّي لانه كان مسيح اليد
ذا عاهة الابراء ومن عطا كان يمسح الرجل بالجمع له ومنه خرج من البطن ممسوحا
بالدهن وقال ثعلب كان يمسح الارض اي يقطعها وقيل مرّ بالعراق فمسح كثيرا فقيل
كما قيل لموسى موشى الله فالماسح شاء ذهابا قال قتادة سمّي المسيح لانه
قال ذو الرمة عادين من ادنى اذا مسحوا عيهن لم يخ للغرو المشاخ
اذن في مسح المسد والقامتين والمنجل المسد الحبل المسيد اي المفتول من نبات
وشجر ونحوه القامتان قامتا الرحل المنجل عصا خفيفة يستجد بها المسافر في
سوق الدواب ونحوه وقيل شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يسمى
حشو البنات وقيل هو للذي يحتبي به حقيبة الرحل ليتجلد وتتبع والمعنى انه
ممن في تبع هذه الشاء من شجر الحرم لانها ترعى المارة والمسافرين والبيض
اصول الشجر كان يلبس الرائش والمشايش ويصلى فيها المسنة فرس طويل الكيس
بفتح الباء ويضم وهو تعريب مسته وفي حديث عمر انه كان يصلي وبيده في مسته
وعن سعد انه صلى بالناس في مسنية بيده فيها راي معه بلال يوم بدر امية بن خلف
فصح باعلى صوته يا نصار الله امية راس الكفر قال عبد الرحمن فاحاطوا حتى جعلونا
في مثل المسكة وانا ادبّ عنه فاخذ بجل السيف فضرب رجل امية فوقع وصاح
امية فقلت انج بنفسك ولا نجاء به فهيهات ما حتى فرغوا منهما المسكة السوار اي احاطوا
بنا وحلقوا حولنا فكنا منهم في مثل سوار قال الاصمعي يقال ما راي المد واخلف
يده الى السيف اي ضرب بها اليه من الخلف وكل من رد شيء الى موخره لياخذ شيئا
من حقيبته فقد اخلف بها ويقال ما وراء الرجل خلفه هبته بالسيف وهجته
ضربة ابن عمر يمسح الارض اتمرة وتركها خير من مائة فاقة كلها اسود المقلة
موات مسحها المصلي ليستوي موضع سجوده فراى تركك تركك واختار اشقه اذن
الصمر في تركها التمرة او للمسح كل مذكر اللفظ فلذلك قال اسود ومنه قولهم كل اذن
سامع وكل عين ناظرة وهذا نحو حمله على التوحيد والجمع مسد في رؤف ومسكتان

المسارق

مسنية

المسكة

تمتحوا

المسح

ايّ يقطعها وقيل مرّ بالعراق فمسح كثيرا فقيل
كما قيل لموسى موشى الله فالماسح شاء ذهابا قال قتادة سمّي المسيح لانه
قال ذو الرمة عادين من ادنى اذا مسحوا عيهن لم يخ للغرو المشاخ
اذن في مسح المسد والقامتين والمنجل المسد الحبل المسيد اي المفتول من نبات
وشجر ونحوه القامتان قامتا الرحل المنجل عصا خفيفة يستجد بها المسافر في
سوق الدواب ونحوه وقيل شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يسمى
حشو البنات وقيل هو للذي يحتبي به حقيبة الرحل ليتجلد وتتبع والمعنى انه
ممن في تبع هذه الشاء من شجر الحرم لانها ترعى المارة والمسافرين والبيض
اصول الشجر كان يلبس الرائش والمشايش ويصلى فيها المسنة فرس طويل الكيس
بفتح الباء ويضم وهو تعريب مسته وفي حديث عمر انه كان يصلي وبيده في مسته
وعن سعد انه صلى بالناس في مسنية بيده فيها راي معه بلال يوم بدر امية بن خلف
فصح باعلى صوته يا نصار الله امية راس الكفر قال عبد الرحمن فاحاطوا حتى جعلونا
في مثل المسكة وانا ادبّ عنه فاخذ بجل السيف فضرب رجل امية فوقع وصاح
امية فقلت انج بنفسك ولا نجاء به فهيهات ما حتى فرغوا منهما المسكة السوار اي احاطوا
بنا وحلقوا حولنا فكنا منهم في مثل سوار قال الاصمعي يقال ما راي المد واخلف
يده الى السيف اي ضرب بها اليه من الخلف وكل من رد شيء الى موخره لياخذ شيئا
من حقيبته فقد اخلف بها ويقال ما وراء الرجل خلفه هبته بالسيف وهجته
ضربة ابن عمر يمسح الارض اتمرة وتركها خير من مائة فاقة كلها اسود المقلة
موات مسحها المصلي ليستوي موضع سجوده فراى تركك تركك واختار اشقه اذن
الصمر في تركها التمرة او للمسح كل مذكر اللفظ فلذلك قال اسود ومنه قولهم كل اذن
سامع وكل عين ناظرة وهذا نحو حمله على التوحيد والجمع مسد في رؤف ومسكتان

Copyright © King Saud University

ايّ يقطعها وقيل مرّ بالعراق فمسح كثيرا فقيل
كما قيل لموسى موشى الله فالماسح شاء ذهابا قال قتادة سمّي المسيح لانه
قال ذو الرمة عادين من ادنى اذا مسحوا عيهن لم يخ للغرو المشاخ
اذن في مسح المسد والقامتين والمنجل المسد الحبل المسيد اي المفتول من نبات
وشجر ونحوه القامتان قامتا الرحل المنجل عصا خفيفة يستجد بها المسافر في
سوق الدواب ونحوه وقيل شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يسمى
حشو البنات وقيل هو للذي يحتبي به حقيبة الرحل ليتجلد وتتبع والمعنى انه
ممن في تبع هذه الشاء من شجر الحرم لانها ترعى المارة والمسافرين والبيض
اصول الشجر كان يلبس الرائش والمشايش ويصلى فيها المسنة فرس طويل الكيس
بفتح الباء ويضم وهو تعريب مسته وفي حديث عمر انه كان يصلي وبيده في مسته
وعن سعد انه صلى بالناس في مسنية بيده فيها راي معه بلال يوم بدر امية بن خلف
فصح باعلى صوته يا نصار الله امية راس الكفر قال عبد الرحمن فاحاطوا حتى جعلونا
في مثل المسكة وانا ادبّ عنه فاخذ بجل السيف فضرب رجل امية فوقع وصاح
امية فقلت انج بنفسك ولا نجاء به فهيهات ما حتى فرغوا منهما المسكة السوار اي احاطوا
بنا وحلقوا حولنا فكنا منهم في مثل سوار قال الاصمعي يقال ما راي المد واخلف
يده الى السيف اي ضرب بها اليه من الخلف وكل من رد شيء الى موخره لياخذ شيئا
من حقيبته فقد اخلف بها ويقال ما وراء الرجل خلفه هبته بالسيف وهجته
ضربة ابن عمر يمسح الارض اتمرة وتركها خير من مائة فاقة كلها اسود المقلة
موات مسحها المصلي ليستوي موضع سجوده فراى تركك تركك واختار اشقه اذن
الصمر في تركها التمرة او للمسح كل مذكر اللفظ فلذلك قال اسود ومنه قولهم كل اذن
سامع وكل عين ناظرة وهذا نحو حمله على التوحيد والجمع مسد في رؤف ومسكتان

ايّ يقطعها وقيل مرّ بالعراق فمسح كثيرا فقيل
كما قيل لموسى موشى الله فالماسح شاء ذهابا قال قتادة سمّي المسيح لانه
قال ذو الرمة عادين من ادنى اذا مسحوا عيهن لم يخ للغرو المشاخ
اذن في مسح المسد والقامتين والمنجل المسد الحبل المسيد اي المفتول من نبات
وشجر ونحوه القامتان قامتا الرحل المنجل عصا خفيفة يستجد بها المسافر في
سوق الدواب ونحوه وقيل شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يسمى
حشو البنات وقيل هو للذي يحتبي به حقيبة الرحل ليتجلد وتتبع والمعنى انه
ممن في تبع هذه الشاء من شجر الحرم لانها ترعى المارة والمسافرين والبيض
اصول الشجر كان يلبس الرائش والمشايش ويصلى فيها المسنة فرس طويل الكيس
بفتح الباء ويضم وهو تعريب مسته وفي حديث عمر انه كان يصلي وبيده في مسته
وعن سعد انه صلى بالناس في مسنية بيده فيها راي معه بلال يوم بدر امية بن خلف
فصح باعلى صوته يا نصار الله امية راس الكفر قال عبد الرحمن فاحاطوا حتى جعلونا
في مثل المسكة وانا ادبّ عنه فاخذ بجل السيف فضرب رجل امية فوقع وصاح
امية فقلت انج بنفسك ولا نجاء به فهيهات ما حتى فرغوا منهما المسكة السوار اي احاطوا
بنا وحلقوا حولنا فكنا منهم في مثل سوار قال الاصمعي يقال ما راي المد واخلف
يده الى السيف اي ضرب بها اليه من الخلف وكل من رد شيء الى موخره لياخذ شيئا
من حقيبته فقد اخلف بها ويقال ما وراء الرجل خلفه هبته بالسيف وهجته
ضربة ابن عمر يمسح الارض اتمرة وتركها خير من مائة فاقة كلها اسود المقلة
موات مسحها المصلي ليستوي موضع سجوده فراى تركك تركك واختار اشقه اذن
الصمر في تركها التمرة او للمسح كل مذكر اللفظ فلذلك قال اسود ومنه قولهم كل اذن
سامع وكل عين ناظرة وهذا نحو حمله على التوحيد والجمع مسد في رؤف ومسكتان

ايّ يقطعها وقيل مرّ بالعراق فمسح كثيرا فقيل
كما قيل لموسى موشى الله فالماسح شاء ذهابا قال قتادة سمّي المسيح لانه
قال ذو الرمة عادين من ادنى اذا مسحوا عيهن لم يخ للغرو المشاخ
اذن في مسح المسد والقامتين والمنجل المسد الحبل المسيد اي المفتول من نبات
وشجر ونحوه القامتان قامتا الرحل المنجل عصا خفيفة يستجد بها المسافر في
سوق الدواب ونحوه وقيل شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يسمى
حشو البنات وقيل هو للذي يحتبي به حقيبة الرحل ليتجلد وتتبع والمعنى انه
ممن في تبع هذه الشاء من شجر الحرم لانها ترعى المارة والمسافرين والبيض
اصول الشجر كان يلبس الرائش والمشايش ويصلى فيها المسنة فرس طويل الكيس
بفتح الباء ويضم وهو تعريب مسته وفي حديث عمر انه كان يصلي وبيده في مسته
وعن سعد انه صلى بالناس في مسنية بيده فيها راي معه بلال يوم بدر امية بن خلف
فصح باعلى صوته يا نصار الله امية راس الكفر قال عبد الرحمن فاحاطوا حتى جعلونا
في مثل المسكة وانا ادبّ عنه فاخذ بجل السيف فضرب رجل امية فوقع وصاح
امية فقلت انج بنفسك ولا نجاء به فهيهات ما حتى فرغوا منهما المسكة السوار اي احاطوا
بنا وحلقوا حولنا فكنا منهم في مثل سوار قال الاصمعي يقال ما راي المد واخلف
يده الى السيف اي ضرب بها اليه من الخلف وكل من رد شيء الى موخره لياخذ شيئا
من حقيبته فقد اخلف بها ويقال ما وراء الرجل خلفه هبته بالسيف وهجته
ضربة ابن عمر يمسح الارض اتمرة وتركها خير من مائة فاقة كلها اسود المقلة
موات مسحها المصلي ليستوي موضع سجوده فراى تركك تركك واختار اشقه اذن
الصمر في تركها التمرة او للمسح كل مذكر اللفظ فلذلك قال اسود ومنه قولهم كل اذن
سامع وكل عين ناظرة وهذا نحو حمله على التوحيد والجمع مسد في رؤف ومسكتان

ايّ يقطعها وقيل مرّ بالعراق فمسح كثيرا فقيل
كما قيل لموسى موشى الله فالماسح شاء ذهابا قال قتادة سمّي المسيح لانه
قال ذو الرمة عادين من ادنى اذا مسحوا عيهن لم يخ للغرو المشاخ
اذن في مسح المسد والقامتين والمنجل المسد الحبل المسيد اي المفتول من نبات
وشجر ونحوه القامتان قامتا الرحل المنجل عصا خفيفة يستجد بها المسافر في
سوق الدواب ونحوه وقيل شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يسمى
حشو البنات وقيل هو للذي يحتبي به حقيبة الرحل ليتجلد وتتبع والمعنى انه
ممن في تبع هذه الشاء من شجر الحرم لانها ترعى المارة والمسافرين والبيض
اصول الشجر كان يلبس الرائش والمشايش ويصلى فيها المسنة فرس طويل الكيس
بفتح الباء ويضم وهو تعريب مسته وفي حديث عمر انه كان يصلي وبيده في مسته
وعن سعد انه صلى بالناس في مسنية بيده فيها راي معه بلال يوم بدر امية بن خلف
فصح باعلى صوته يا نصار الله امية راس الكفر قال عبد الرحمن فاحاطوا حتى جعلونا
في مثل المسكة وانا ادبّ عنه فاخذ بجل السيف فضرب رجل امية فوقع وصاح
امية فقلت انج بنفسك ولا نجاء به فهيهات ما حتى فرغوا منهما المسكة السوار اي احاطوا
بنا وحلقوا حولنا فكنا منهم في مثل سوار قال الاصمعي يقال ما راي المد واخلف
يده الى السيف اي ضرب بها اليه من الخلف وكل من رد شيء الى موخره لياخذ شيئا
من حقيبته فقد اخلف بها ويقال ما وراء الرجل خلفه هبته بالسيف وهجته
ضربة ابن عمر يمسح الارض اتمرة وتركها خير من مائة فاقة كلها اسود المقلة
موات مسحها المصلي ليستوي موضع سجوده فراى تركك تركك واختار اشقه اذن
الصمر في تركها التمرة او للمسح كل مذكر اللفظ فلذلك قال اسود ومنه قولهم كل اذن
سامع وكل عين ناظرة وهذا نحو حمله على التوحيد والجمع مسد في رؤف ومسكتان

ايّ يقطعها وقيل مرّ بالعراق فمسح كثيرا فقيل
كما قيل لموسى موشى الله فالماسح شاء ذهابا قال قتادة سمّي المسيح لانه
قال ذو الرمة عادين من ادنى اذا مسحوا عيهن لم يخ للغرو المشاخ
اذن في مسح المسد والقامتين والمنجل المسد الحبل المسيد اي المفتول من نبات
وشجر ونحوه القامتان قامتا الرحل المنجل عصا خفيفة يستجد بها المسافر في
سوق الدواب ونحوه وقيل شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يسمى
حشو البنات وقيل هو للذي يحتبي به حقيبة الرحل ليتجلد وتتبع والمعنى انه
ممن في تبع هذه الشاء من شجر الحرم لانها ترعى المارة والمسافرين والبيض
اصول الشجر كان يلبس الرائش والمشايش ويصلى فيها المسنة فرس طويل الكيس
بفتح الباء ويضم وهو تعريب مسته وفي حديث عمر انه كان يصلي وبيده في مسته
وعن سعد انه صلى بالناس في مسنية بيده فيها راي معه بلال يوم بدر امية بن خلف
فصح باعلى صوته يا نصار الله امية راس الكفر قال عبد الرحمن فاحاطوا حتى جعلونا
في مثل المسكة وانا ادبّ عنه فاخذ بجل السيف فضرب رجل امية فوقع وصاح
امية فقلت انج بنفسك ولا نجاء به فهيهات ما حتى فرغوا منهما المسكة السوار اي احاطوا
بنا وحلقوا حولنا فكنا منهم في مثل سوار قال الاصمعي يقال ما راي المد واخلف
يده الى السيف اي ضرب بها اليه من الخلف وكل من رد شيء الى موخره لياخذ شيئا
من حقيبته فقد اخلف بها ويقال ما وراء الرجل خلفه هبته بالسيف وهجته
ضربة ابن عمر يمسح الارض اتمرة وتركها خير من مائة فاقة كلها اسود المقلة
موات مسحها المصلي ليستوي موضع سجوده فراى تركك تركك واختار اشقه اذن
الصمر في تركها التمرة او للمسح كل مذكر اللفظ فلذلك قال اسود ومنه قولهم كل اذن
سامع وكل عين ناظرة وهذا نحو حمله على التوحيد والجمع مسد في رؤف ومسكتان

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1