

جملته وتكريره لزيادة التأكيد وقوله تعبدت مفعول له ليجي لشيء تعبدت الخ  
 الخلاء قال الخراج والحال ثوب من شباب الخيال المهجر الذي سببه في  
 ما من المتابعة عن خاضع بما يوجب المصنعة معنى الشرح من ان عليها ما  
 في ايها اللبايك واللعن اي شيء يجهل في فانا جاشمه نناك حشم لشيء تكلم  
 وعن ابن عمر انه كان يري في تلبينه ليبيك وسعديك والتغير بيديك الخ  
 في الخيال ان ليبيك ليبيك وقد سبق الكلام في سعديك في شرح حديث  
 عمدة انه كان يقول في تلبينه ليبيك ربنا وحضائيرك مواسير جاني كما لعنك  
 وخير فلا يخط من ذلك ولكن موصولا بآخي قال سيبويه ومن لعنك من مواسير  
 وحضائيرك كانه يقول سبحان الله واسترحاما وفي حديث علقمة قال لا اسود  
 ما لي بيديك قال لي بيديك اي اطيعك وانصرف يا اذنك والكون كاشي الذي  
 بيديك كيف شئت واذنك سيبويه دعوت لما ناي مسورا فليبي في يدي  
 استشهد هذا البيت علي بن ابي طالب في دعواه ان ليبيك ليس بسنة لبي وانما هو لبي  
 حوى فليت للفة باه عند الاضافة اليه لضمير كما فعلت عليك واليك قال في  
 انه يحتم بولولج الذي له امراه وله منها ولد فاللبن الذي ترضعه به هو بولولج  
 لانه بسبب الفاحه فكل من ارضعه بهذا اللبن فهو يحتم عليه وعلى ابيه وولد  
 من تلك امراه ومن غيرها وهذا مذهب عامة السلف والفقهاء وعن سعد بن  
 ابراهيم الخبيبي انه لا يحتم وعن ابراهيم انه سئل عن رجل امر ان ارضعت  
 جارية ولا تحتم غلاما انما الخلق لم ان يزوج الجارية ما لم يفتح واحد وعاش  
 انه استاذن عليها ابو العباس بعد حجته فانبت ان تاذن له فقال انما الخبيبي  
 امراه اخرى فانبت ان تاذن له فخرجوا رسول الله قد كرت ذلك له فقال هو عمك فليبيك  
 سئل عن المشرك فوصفهم ثم قال ولذلك الذين يتلبون في الفرف في اعيان  
 وقال صلى الله عليه في ما بين بعد ما رجم انه يتلبط في رايض الجنة التلبط التلصص  
 تعال فلان يتلبط في لنعيم اي يتمتع فيه ويتقلب والتلبط التصريح والتلصص

تعبدت  
الخلاء  
الحال  
ثوب  
من  
شباب  
الخيال  
المهجر

وحضائيرك  
مواسير  
جاني  
كالمعنى  
الذي  
سببه  
في  
الخلاء

يتلبطون  
في  
الجنة  
التي  
تلبطون

في اروضه فمن عاينته انها كانت نضرة لبيك وتبين عيني في عينه  
 متلبها به اي متمسكا به عن صدره وكانا يمشون في فريضة واحد فان كان ارا  
 محرم وان كان فيصا رده كما روي انه قال رده ولو نشوة ومنه حديث  
 قال رز بن خبيش قدمت المدينة فحدثت يوم عيد فاذا رجل متلبا لبيك  
 عشي مع الناس كانه راكبت وهو منزل هاجر واراد يتحجوا فالتفت اليه  
 ان يحذفها احدكم بالعضا ولكن ليدل لكم الاسل الراح واليه قال ابو عبد  
 كلام العرب اعسر لبيك وفي الحديث البسر وهو العامل بكلامه وفي كتاب  
 العين رجل اعسر بسرا وامراه عسرا يسره وعن ابى زيد رجل اعسر بسرا  
 من العسري ويلى لتمام ذلك لانه يبعث عليها ما يبعث على لبي ولما قولهم  
 البعري فقلت انه على النقول المتحجران ينشبهن بالهاجرين على عن صفة والحجاب  
 الراح فليقتل بان عن اسل تفسيره قالوا وهذا دليل على ان الاسل  
 على الراح فاحاهه ولنا بل ان يقول الراح وحده بدل والتلبط عطف على اسل  
 عليكم بالتلبينه والى نفس محمد بين انما لنفسه من احدكم كما يفسد احدكم  
 من التلويح وكان اذا اشتكى احد من اهله لم يزل يرميه على النار حتى ياتي على احد  
 محسنا من ذنوبه او حاله يقال له المسوساب بالنار سبه وكانه يشبهه بالذين  
 يفاضه سبه لمره من اللين مصدر ليرن لغوم اذا استقامم اللين حكى الزباجي عن  
 القام فليستوا اي سفيهاهم اللين فاصابهم منه شبه سكر ومنها حدثت عايشة  
 من لبي صلى الله عليه لبيته مجحه لغواد المرعى رايا بالرفين الهوى والموت لهما  
 خائنا امر العليل ومبين ذلك حديث ام سلمة قالت كان النبي صلى الله عليه اذا اشتكى  
 احسن اهله وضعا القدر على الامان في جعلناهم ابى الخطه باليمن حتى يكون احد  
 الاقرين فلا يزال الام على برا او موت وفي حديث لعا بنت ابي بكر ان ابا عبد الله  
 بن الزبير دخل عليها وهي شائمة مكوفة فقال لها ان الموت لعة لمشك فقاتلت

متلبها  
بها

اعسر  
بسرا

ولا  
تجروا  
الراح  
والاسل

بالنبي  
بيته

احسن  
طريقه