

الذي كما في رواية الصحاح وفي رواية لاحد علا  
بعضهم علي بعض حتي يبلغوا العرش كل ذلك لا سماع  
الذكر كقظما للمدكور واعطا ما للذكر علي غايته من  
القرب والملاصقة بهم بحيث لم يدعوا للشيطان  
فرجة يتوصل منها للذكرين واخرج الخلال  
ان الله ملايكة يسبحون بين السما والارض يلتسوا  
الذكر فاذا سمعوا قوما يذكرون الله عز وجل قالوا  
زيد وازاد لم الله فينشقون لاجتحتهم حولم حتي  
يصعد كلامهم الي العرش **وذكرهم الله** اي انشا  
عليهم او انبئهم كما ذكر في كتابه والاول هو المتبادر  
قال نغابي فاذا ذكر وفي اذ كره **فبين عنده** من  
الانبياء وكرام الملايكة لقوله نغابي في الحديث  
القدسي من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي  
ومن ذكرني في ملاذكرته في ملاخير ميتة  
فالعدنية هنا عندية شرف ومكانه لا عندية  
مكان الاستحالة عليه نغابي عما يقول الظالمون  
والجاحدون علوا كبيرا ونظير هذا الخبر في اعادة

سج  
رويدا

كاد كثر في

ان اللذان

ان اللذان من هذه الاربعة خير مسلم ايضا ان لاهل  
ذكر الله اربعا تترك عليهم السكينة وتغشاهم الرحمة  
وتخف بهم الملايكة ويذكرهم الرب فيمن عنده **ومن**  
**بظالمين** البطل تفتيض السرعة اي من قصر به عمله  
حتي اخره عن رتب الكمال لفقد بعض شروط العفة  
او الكمال منه **لم يسرع به نسبه** اي لم يحفته  
برتب اصحاب الاعمال الكاملة لان المسارعة  
الي السعادة انما هي بالاعمال لا بالاحسان  
**وقال بعضهم** وهو صاحب المقامات  
**وما الفخر بالعظم الرميم وانما** فخار الذي يبني الفخار بنفسه  
**وقال** بن مسعود يا امرات الله بالصراط فيضرب علي  
جصه فيهرالناس علي قدر اعمالهم زفران مرأا وابيهم  
كاسح البرق ثم كمر الزمخ ثم كمر الطير حتي يبر الرجل  
سجيا وحتي يبر الرجل مشيا وحتي يبر اخرهم  
يتلبط علي بطنه فيقول يرب لما بطان بي  
فيقول اي لم ابطابك انما ابطابك عمالك وفي  
الصحيحين لما نزل وانذر عشيرتک الا قريبين

اي يسرع من الاثام