

ذلك العرق على جميع حفته اي راس الذكر وهو لونه معتلا او الميت  
تثنية اليه واجمع اليه مثل سجدة وسجدة كما في الصباح وفي  
القاموس الالية الحبرة او ما ركب منه الحبر من شحم او حبر  
اليه والى ياولا نقل اليه اي بتدبيره اليه والالية اي يحذف  
البنوع وهذا راجع لعمود او مديرفي كلامه نف وشترمرشعقول حدة  
وكذا الي الواسون الا فراقنا وما لم عندي وعندك من تارة  
بمخروتم من مقلتيك وادمي ومن نفسي بالسيف والسيل والنار  
فاعفون عنه لانه من زيادة الهالوزن اي بلاهنا اي استشار  
والعمو حاصل عنه اي السخري دون غيره فلا يفي عن الغير اذ  
اي الغير استل اي السخري فلو جعل في صلته سخي بطلت صلته  
اذ العمو الحاجة ولا حاجة للغير اما الوسك السخي بالسا  
سخي بالاحجار فلا يتصل صلته لان الحبر مفعول عنه تثنية اليه  
فلا نظر لكونه غير مفعول عنه بالنظر للمعك ولا اذا عفونا  
عن محل الاستخار بالنسبة لهذا المصلي فلا فرق ان يتصل  
بالواسطة او بغير الواسطة وعدم القفوا انما هو بالنسبة الي  
خصوص الغير كما حققة الرشدي وارفضاه تخينا الحفني  
خلاف الشراستي فلم ما تقرران السخري بالاحجار  
بالحج وكذا الما لتليل ان كان يحرم عليه ذلك لتخصه بالخاصة  
واختلفوا في جواب قولهم هل يسطا يتكون الهرة ويجوز  
قلها انما هي السخري بالاحجار وكونه المرأة السخري هل تكن  
زوجه نساء بالعصر الوقت في زه الامام احمد بن محمد  
اي الوطمي انما يكون لاحاد اليه كما استقر ولم ينظر اليه التفتيح  
وبذلك اتفق الجوهري وعلل ذلك بان المهاج رضى الله عنهم  
كانوا يسيرون الاسفار القليلة الما وكانوا يستجفون بالاحجار  
ولم ينقل ان احد منهم امتنع من اجماع قول ذلك علي حوازيك

لم

لكنه اي هذا التعليل والحوار لم يرتضيه باثبات اياها  
علي لغة بعض العرب تشب حروف العلة مع الحوازم في الة وتيل  
من ذلك يجوز بحذف الحروف ثم اشتمت الحركات فتنا عنها  
الحروف المجرودة وبهذا اجيب عن فتاة قبل من يتي باثبات  
وبانه قد راكبت علي ايا وحذفت بالجازم وجعل حرف العلة  
كالسج فافاده اتشبه اي لم يرتض ذلك العلامة شمس الدين محمد  
ابن شهاب الدين احمد الرملي نسبة الي ريلة وهي قرية صغيرة  
من قري مصر قريية من منية العطار وهو مرجع اهل مصر  
تخرق الفنا وي اخذ العلوم عن والده فاعناه عن كثره  
العمود الي غيره ولما مات والده جلس يد رس في اجماع  
الازهر فابدي من علوم والده العجايب والغرائب وما  
تخلف عن درسه الا من جهل مقداره او عجز احد والمقت  
وقد كان لبعض اصحاب الانفس يرسل بعض طلبه ليكتب اليه  
به من المسائل المشاخصه وما ينبغي عليه من الترجيح ثم يصير  
بلي ذلك في درسه ويقي به ونوفي رضي الله عنه يوم الاحد  
ثالث عشر جمادى الاولي سنة اربعة بعد الف ذكره سيدي  
عبد الوهاب وقد مدحه الشهاب اخفا جي بقوله  
فضا بله عد الرمان ومن يكن ليحيى مشارا الذي فيه من فضل  
فضل الغني قد رام احصا فضلته نرت استرح من مهند عدك  
بل اوصيه الما قبل الوطى لامر محلي اي متصه بالخاصة  
اجماع قبل الغل اي غسل الذكر بالماء قال ولا يلزم المرأة حينئذ تكفيه  
ومثله من خرج منه مغدي وبخه قبل اجماع وينبغي تحضين من  
ذكره غير السك كما ذكره عرض في هاشية النهج لانه مستصحي  
للاصل وهو نجاسة الذكر بالمعول والاصل بالمهارة الما  
اي شي نجس غاب عن المشاهدة اي مشاهدة معتدل الخلة

للريلي