وهو ذكر العطاء وشبهه او يعني الضعف فان كان من العطاء ففيه
وجهان احدهما ان معناه لا تعط شيأ لتأخذ اكثر منه قال بعضهم
هذا خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم ومباح لامته والآخر
لا تعط الناس عطاء تستكثره لان الكريم يستقل ما يعطي
وان كثيرا وان كان من المن بالشيء ففيه وجهان الاول لا تمنن
على الناس بنبوتك تستكثر بها جزاء وتكسب تطلبه الثاني
لا تمنن على الله بعملك تستكثر بها عمالك ويقبح لك بها اعجاب
وان كان من الضعف فمعناه لا تضعف عن تبليغ الرسالة
وتستكثر ما حملناك من ذلك ولربك فاصبر اي امتثل امره
وطلب رضاه ويحتمل ان يريد الصبر على المكاره والمصائب
او على اذاية الكفار له او على العبادة فاذا نقر في الناقور
يعني نفخ في الصور ويحتمل ان يريد النفخة الاولى او الثانية
ذرني ومن خلقت وحيدا هذا وعيد وتهديد وترك الآية
في الوليد بن المغيرة باتفاق وفي سعيد وحميد الثلاثة اقوال
احدها روي انه كان يلقب الوحيد اي لا نظير له في ماله
وشرفه وكونه وحيد امه عدها الله عليه الثاني ان
معناه خلقته منفردا لا ولد له الثالث ان معناه خلقته
وحدي توحيد على هذا من صفة الله تعالى واعرابه على هذا
حال من الضمير الفاعل في قوله خلقت وهو على القولين
الاولين حال من الضمير المفعول وجعلت له مالا ممدودا اي
كثيرا واختلف في مقداره فقيل الف دينار وقيل عشرة
الاف دينار وقيل بين الارض لا نهاية له وبنين شهودا
اي حضورا روي انه كان له عشرة من الولد وقيل ثلاثة
عشر لا ينازعون واسلم منهم ثلاثة وهم خالد وهشام
وعمارة ومهدت له تمهيدا اي بسطت له في الدنيا بالمال والنعمة

وطيب

وطيب العيش ثم يطمع ان ازيد اي يطمع في الزيادة على ما اعطاه
الله وهذا غاية الحرص كلا زجر عما طمع فيه من الزيادة
عنيدا اي معاندا مخالفا والايات هنا يراد بها القرآن لان الوليد
قال فيه انه سحر ويحتمل ان يريد الدليل سارهقه صعودا
الصعود المشقة الصعبة وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم
انها عقبة في جهنم كلما صعدها الانسان زلق ثم يهوي فالمعنى
سأشق عليه بتكليفه الصعود فيها انه فكر وقدر اي ذكر
فيما يقول وقدر في نفسه ما يقول في القرآن اي تهيأ كلامه
روي ان الوليد سمع القرآن فاعجبه وكاد يسلم ودخل ابو بكر
الصديق فعانبه ابو جهل وقال له ان قريشا تبذلت
لتقاربتك امر محمد وما يخلصك عندهم الا ان تقول في كلام
محمد قولا ينفر منه فانتشر وقال افعل ذلك ثم فكر فيما يقول
في القرآن فقال اقول شعر ما هو بشعر اقول كاهن ما هو بناظر
اقول انه سحر وانه قول البشر ليس مترلا من عند الله
فقتل كيف قدر دعاء عليه وذم وكرره تأكيدا لذمه وتوبيخ
حاله قال ابن عطية ويحتمل ان يكون معناه استفهاما
مترعه الاول حين اعجبه القرآن فيكون قوله قتل لا يراد به
الدعاء عليه وانما هو كقولك قاتله الله فلانا ما اشجعه
يريدون التعجب من حاله واستقامة وصفه وقال الزمخشري
يحتمل ان يكون ثناء عليه على طريقة الاستهزاء وحكاية
لقول قريش تقكما بهم ثم نظر اي تطلع في قوله ثم عبس وبسر
البسور هو تقطيب الوجه وهو اشد من العبوس وفعل ذلك
من حسده للنبي صلى الله عليه وسلم او عبس في وجهه
عليه الصلاة والسلام او عبس لما صافت عليه الحيل ولم
يدر ما يقول ثم ادبر اي عن الاسلام استكبر عن الايمان