



الذي ان يترك من بيث ولا حساب ولا حزا هو كقولهم انما
 خلقناكم عيشا والانسان هنا جنس وقيل ثلث في ابي جهم
 ولا يبعد ان يكون سبعا لها صا ومعناها عام **الم يك شفة سن**
معي شفي الشفة النقطه وتسمى من قولك امس الرجل ومعنى الاشد
 الاستدراك خلقه الانسان علي بيثه كقولك فل يجمعها الذي
 اول مرة والعلة الدم لان النبي يصير في الرحم وما **تخلق**
فصوي اي خلقه الله بشرا فسوي صورته اي التقرب اليه
ذلك نقاد عمان ان يحيي الموتى هذا القبر واحتجاج وروي
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا قرأ آخر هذه
 السورة قال بلي وفي رواية سجيا ذلك اللهم **سبلي**

سورة الانسان

هل اني علي الانسان حين من الؤهر لم يكن شيا مذكورا
 هل هنا بمعنى القبر لا المجر والاسم عام وقيل هي بمعنى
 قال والانسان هنا جنس والمعن الذي اتى عليه حين كان
 معد وما قبل ان يخلق وقيل الانسان هنا ادم والمعن الذي
 اتى عليه حين كان طينا قبل ان ينفخ فيه الروح وهذا
 صنيف لوجهين احدهما ان خلقنا الانسان من نطفة وهو
 هنا جنس بانفاق اذ لا يصح هذا في ادم والاخران مقصد
 الاية تحقيق الانسان من نطفة امساج اي اخلط واحدها
 منسج بفتح الميم والسبع وقيل منسج بوزن عدل وقال ابن كثير
 ليس امساج جمع وانما هو مفرد كقولهم برمت اعشار ولذلك
 وقع صفة المفرد واختلف في معنى الاختلاط هنا فقيل
 اختلاط الدم والبالغ والعصا والسودا وقيل اختلاط
 ما الرجل والمرارة وروي ان عظام الانسان وعصبه من سا
 الرجل وان لونه وعصبه من ما المرارة وقيل مما هو القوان

واللوار

اطوار اي كونه نطفة ثم علقته ثم مضغته **نبتليه** اي علقه وهذه
 الجملة من موضع الحال اي خلقناه منسجين اليه وقيل نبتا والظرف
 في بطن امه نطفة ثم علقته **فخلقناهم صبيبا** صبيبا هذا مطوف
 علي خلقنا الانسان ومن جعل نبتليه بمعنى نضرمه في بطن امه
 فينا عطف عليه وقيل ان نبتليه سوخر في السمين اي خلقناه
 صبيبا بصير النبتليه وهذا كقولك **انا هديناك السبيل**
 اي سبيل الخير والنس والذات قسم الانسان الي قسمين قساكر
 وكفور وهما حالان من الضمير في هديناك والحمد لله هتا مقين
 بيان الطريقين وموهبة العقل الذي يصير به بينهما وعقل
 ان يكون بمعنى الارشاد اي هدي المومنين اليه انما هو العقل
 قل لك من عند الله **مسلا** من قولهم تنوين ونوالا مسلا ان
 هو لا ينصرف لانه جمع لانظيره في الاهداء ومن قوا بالتنوين
 فله ثلاث توجهات احدها انها لغة لبعض العرب يصرفون
 مالا ينصرف الا افضل والاخران النون بدل من حرف الاطلاق
 واجري الوصل مجري الوقف والثالث ان يكون صاحب
 هذه القارة رواية للشعر قد عود لسانه صرف مالا ينصرف
 مجري علي ذلك **الابرار** جمع بار ورو معناه الفاضلون بالبر
 وهو غاية التقوى والعمل الصالح حتى قال بعضهم الابرار
 هم الذين لا يوردون الذر **كاسه** ذكر في المصاحف معني
 الكأس ومن هنا احتمل ان تكون للتحسين والابتداء العافية
مراحمها كقوله اي يخرج الخبز بها كما نور وقيل اليه انما خورا
 في طيب راحمته كما تدح طعاما فتقول هذا مسلت **عصيا**
 يدل من كقوله علي القبول بان الخبز يخرج بالحقا نور وبواسطه
 موضع من كاس علي القبول الاخر كانه قاله اي يبرون خورا
 جنوعين وقيل صور منقول بيشر يون وقيل تصوب بالضم