

او تروى بالثانيه من الردي ان عليا للمهدي ان بياع الخبز والشعر
وليسوا المراد الا رشاد عند الاستعصام خلافا للمعتزله كما ذكره
لاراد النبي خطاب من الله او من النبي صلى الله عليه وسلم لا يبعثها
الا الاشقي استدل المرجيه بهذه الاية علي ان النار لا بد حياها
الا لكما وتولد الذي كذب وتولي وما ولما الناس بئلا ثم اوجد
احدها ان لا يبعثها صلى خلود الا الاشقي والاخر انه اراد
نار انخصمو صد الثالث انه اراد بالاشقي كما فرامعينا وهو ابو
جبل واميد بن خلف وقابل به النبي وهو ابو بكر الصديق
تقدم الكلام بمخرج المدح والذم علي المخصوص لا يخرج الاحبار
علي العموم **يتروك** من اذ النكاحه او من الزكاه ابي بصير زكيا
عند الله او يطهر من ذنوبه وهذا المعنى بدل من يوق ماله
او حال من الضمير **وما لاحد عنده من نعمة تجزي ابي لا يبعث**
المعنى جزاءه نعمة انما عليا احد فيها تقدم بل يفضله استدا
خالصا لوجه الله وقيل المعنى لا يقصد جزاء من احد في المستقبل
علي ما يبعث والاول اظهر ويؤيده ما روي ان نبي الائمة
ان ابا بكر الصديق لما اعتنى ببلال قال قلت قرشيتي ما كان بلا لا عنده
يد متفهمه فنبي الله قولهم **الاقتنا وجد ربه** استنبنا منقطع
ولسوف **يرضي** وعد بان يرضيه الله في الاخرة

سورة الضحى

والضحى ذكر في الشمس وضحاها **والليل اذا نسج** فيه اربعة اقوال
اذا قبل واذا اذ اذ اظلم واذا اسكن اي استقر واستوي او ستر
فيها الناس والاصوات ومنه ليلته ساجية اذا كانت ساكنة البوع
وهو ساج اي ساكن غير مضطرب النظر وهذا القرب في الاستقار
وهو اختيا ابن عطية ما ودعت ريك **وما كان يشد** بدل الل
من الوداع وقري بتحفيها بمعنى ما تركت والوداع مجالسة في

الترك

