

وإحشمت ينسبه الي في الثرى ما كان على من خطو حشام  
 اخضم القتل لا عراضه من الهدى وهو اللد الخضام  
 ويحطم السن احا كثرة : وفهه منصل بالخطام  
 كان عمرى مركب سارنى حتى اذا ما بلغ الحين قام  
 بعد هذا الخلق في شانهم تمت لا قوا ما اتانم الانام

**باب** من الموت ما لا يقبل شنة ولا مالا اذا مال على القوي  
 والقوي مالا يا مختار الهوى جهلا و ضللا لعد حملت  
 ازرى اوزار اثقالا اتاك والمنى فكم وعد المنى محالا كم  
 قال لطالب نعم نعم شاعطى نوالا تم نوى لا كرسى من الحسرات  
 كوشاه وفرغ ربعا قد كان مانوشاه وطمس بهوله بدورا  
 وشموشاه واعض غيونا وكسر رؤساه وابدل التراب عن التياب  
 ملبوشاه

**شعر**

اذا كان ما فيه الفتى عنه زايله فسيان منه ادرك الخط او الخطا  
 وليس في يوم اسرور وعظمة الحزن اذا المعطى اسود الذي اعطا  
**لقد** وعظ الزمان بالافات والمجن لقد حدثت من لم يطعن

**قال**

لا فم ان المرء يمنع رجلاه وخلا له فامنع جلاله  
 لا يغلبن صلبهم ورجالهم عدوا محالك  
 حرو واجموع بلادهم والفيل كى يسوا عبالك  
 ان كنت ناذكم وكعبتنا فامر ما بدالك

فبث الله تعالى عليهم طيرا اذوشها كروى السباع وفيل امثال  
 الخطاطيف مع كل طائر ثلثة احجار حجران في رجليه وحجر في  
 سفاره وكانت كامنال المحض وقيل كراس الحمل فكانت تقع  
 على الرجل فتخرج من دبره والابابيل جماعات في نفرة ثم شبه نوز  
 ورسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ شاب ثم بناه ابن الزبير ثم  
 نقصه الحجاج وبناه سجان من احص من عباده الاخيار فعمل  
 منهم الانبياءه الابران وابدع العصاة والحجار وركب خلق ما يشاء  
 ونحار

**الكلام على البسمة**  
 زين اعمال اخواتيها فامسك ونسب عملا بالحنام  
 افضل ما زودت زاد النفي وشو ما تحيل زاد الانام

هو ما ياتيهم  
 في يوم ما ياتيهم

والسبح للذي انزل القرآن والعصف  
 من تحت الرزق ورواه

دعهم