الطعام فهذه تسمى الشهوة الكلبية سبب ذلك خلط صفراوي محتقن في المعدة **العلاج** يشرب ماء الليمو مع السكر
ويتقيا ويغتذي خمير الحنطة مع الجلاب ويأكل ما كان باردا رطبا ويترك ما سواه فانه نافع جيد مجرب
الثاني الشهوة الكاذبة وهو ان يكون الانسان يشتهي الطعام شهوة عظيمة حتى اذا احضر اكل لقمة
او لقمتين ثم عافه وهم ان يتقيا من كثرة الغثيان سبب ذلك خلط دموي محتقن في المعدة ورخاوة فيها
العلاج يتقيا بخل وماورد ثم يأكل الرمان الحامضة المهروسة قشرا وحبا ولبا كما ذكرناها في
الاغذية والادوية ويتغذا مزورة وحب رمان او خل ويجتنب ما عدا ذلك اصلا ولا يكون الاغاني النفس عايف
الطعام واذا احضر الطعام فاكله ثم ان يتقيا سببه احتقان خلط بلغمي زايد في المعدة واستحكامه فيها **العلاج**
يتقيا اولا بخل وعسل ثم يأكل الرمان المهروسة الحامضة باجمعها كما ذكرنا اولا في منافعها فانها تدبغ
المعدة ويستعمل هذا السفوف مصطكي وفلفل وقرنفل وزنجبيل وسماق وكمون وملح يدق الجميع ناعما
ويسف منه على الريق وقبل الطعام وبعده وعند النوم والغذا جيد الحنطة الناعم ومرق الفراريج المعمول
بالكوامخ الحارة الحريفة ويجتنب ما عدا ذلك فانه نافع مجرب وقوله السماق هو ورق العترب فان لم يوجد
يجعل عوضه النانخوة والله اعلم **الرابع** الشبع الكاذب وهو الذي يشتهي صاحبه الطعام حتى اذا
حضر الطعام واكل قليلا احس كانه ممتليا منه وشبع قبل الشبع المعتاد **العلاج** يتقيا اولا بماء
وملح او خل او عسل ثم يستعمل الشراب العسلي وهو ان ينزع رغوة العسل ويطرح فيه في كل رطل منه درهم
مصطكي ودرهم فلفل ودرهم زنجبيل ثم ينزله ويستعمله والغذا لباب خمير الحنطة ومرق الفراريج ولحمها فانه نافع
جيد مجرب انتهى لفظه **قلت** وصفة نزع رغوة العسل وغيره على ما ذكره الحكماء هو ان يركب
العسل في قدر على النار ويوقد تحته بنار لينة حتى يغلي ثم ينزل ويصفى في الاناء ويترك حتى يبرد فان الرغوة تجتمع
في الجانب منه ثم يزال وتزال حينئذ وهكذا يفعل بما اردت اخراج رغوته من غير العسل والله اعلم قال شيخنا

والوجع

الثالث الغثيان وهو الذي لا يشتهي صاحبه الطعام

ولوجع البطن التي اذا مسها صاحبها بيده وجدها تولمه كالدمل وذلك يدل على قروح
الامعاء اي ورم فيها وتوالي الورم اقرب لان صاحب القروح لا يكاد غالبا يحس المها باللمس ويعرف القروح
باكل الحريف كالفلفل فان وجد منه لذعا في الامعاء فهو دليل القروح فيتداوى بما ذكرنا من
ادويته ان يشرب الزراب ثلثه ايام وذلك بعد ان يشرب قبله ثلثة ايام من اللبن والعسل ممزوجا فيه وان
لم يجد للحريف لذعا في الامعاء فليس معه قروح ومما يصلح لورم الامعاء شرب الجلاب وهو جلاب
الحكماء وصفته ان يوخذ السكر ويجعل في قدر ويرش عليه قليل من الماء ويوضع على نار لطيفة حتى يحل
ويغلي ثم ينزل ويصفى في الاناء الذي هو فيه حتى يبرد فان الرغوة تجتمع في الجانب الصافي منه وهكذا تفعل بما اردت
العسل وغيره ثم يترك ثانيا ويجعل عليه من ماء الورد ما يغمره او يكون نصفه ماورد واوله ان يكون الربع
ماورد ويطبخه بنار لينة حتى يكون له قوام كالعسل ويستعمل هذا لمن مزاجه حار وينبغي لصاحب
لصاحب ورم الامعا اجتناب الاغذية الحارة بالفعل والطبع فاكثر حدوثه عن حرارة

باب في اصلاح المعدة الفاسدة

وتقوي الهضم ومما ينفع برد المعدة وبرد
ساير الجسم ويعين على الهضم حتى زاد مستعمله على عادته زيادة بينة وينفع من البرد المستولي على عظيما
يربا الفلفل بالعسل كما يربى الزنجبيل ويتناول منه على الريق وخلف الطعام اكثر ما يكون ذلك عن
الحرارة فيصلح له الحامض خصوصا الخل وماء الليمو اذا شرب على الريق فان كان ما كان عن برودة فيكفيه
النانخوة والصعتر ويأكل له حينئذ الحار اليابس كالعسل واللحم المقلي المنشف فان كان مع ذلك ضعف
المعدة فيخفف الغذا ان بطل الخبز (خبزه) ويزاد في ملحه على العادة وتحصل منه حبة السودا او نحوها من طاردات الريح ومما
يحث الشهوة جدا ويهضم الطعام نانخوة ومليل ملح يدق وتلت بماء الليمو وتوكل وللهضم ايضا فلفل ودار فلفل
او نانخوة وهيل اجزاء سواء ومثل الجميع سكر يستعمل سفوفا ويتناول منها صاحب الحرارة تشاسيرا وساوا منه

اصلاح المعدة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)