

اوله
وان كان

فلا ينبغي كإخراج الدم وان كانت علامة احد الاخلاط باذنه بالسهالها ثم بعد ذلك ينبغي له شرب العنبر والقي بالماء الحار عند النوم وذلك بعد التخليل في الاغذية
واكل الكزبرة الخضراء يمنع الكابوس اذا اكل منها وزن درهمين عند النوم الحار
المزاج والبارد المزاج وزن درهم مع المصطكي وذكر في انه اذا عص ماء البقل
وشرب منه وزن اوقية بماء حار وتغذية نفع من الكابوس وقال بعضهم
اذا دق قشر البطيخ الاصفر وشرب نفع له من المرض والاعية بته الدجاج والفرارح
والخمر الجدي وصغار السمك الطري وذلك بالارز سحقا كزبرة والمصطكي وما شئت
ذلك وهذا المرض اذا دام ولم يعالج حدثت الصلابة وصعب علاجها انتهى
علامه الشكوه هو ان ينع الانسان حين التحركة والكلام فيصير كالميت الملقى
سببه زيادة خلط تقيل يارد باس اسخك بشدة ويند او ماء كولي او فصة
او نحو ذلك **العلاج** بدهن جميع بلديو بالزيت المعلى فيه النوم والمصطكي
ويغركه عن كاشد يله افان تحرك ولا فليمنح تحت ظفر باس فان
لم يتحرك ترك ساعة ثم يعاد العمل فان لم يتحرك فاستعمل الليمون على وان تحرك
عوج فيبدأ اذ حيدك بستي ماء ساخنا طبخ فيه ملح وقرنما تقيا وجمع حبه
ثم يطعم الارز المطبوخ باللبن والخمر المرزج والتمن والعلل والكوايخ الحارة
وتجنب ما عدا ذلك فانه به ان شاء الله تعالى انتهى ما قاله الصبري في التلثة
وقال المارديني في التلثة هذه المرض تبطل معه جميع الحركات التي لا تقى
الغفص لبقاه الحيق وكثير من البرد في حيا ولم يعرف ما به ليصالح والظن
العلاج ان كان له نفس ظاهر ولا يخفى تحت اطفاه بابرق فان تحرك فخرج

وان لم

وان لم تحصل تحركة فهو ميت ويوضع الفطن المنقوش باذنه انويه فان تحرك فليزيت
وكذا اللثة على البطن فان رايت له تحركة فهو حي وان رايت علامة الدم فاصدق
فانه شفاق وان لم يكن ذلك ولم تظهر منه علامة فانركه ساعة ثم اشغفه ورا
مايل الى جهة السفل فطرق من يلهاد في فان لم تحصل تحركة ولا فتر في الجار من
ماء الزنجبيل الاخضر والياسق طرخ فان لم يتحرك قد حن تحت افعه بدق فليل
وقطرس فان لم يتحرك فانركه ثلاث ساعات ثم افعل به كالاول فاذا تحرك
قبلا ثم يمك القوم برف الغار يرح واذا ذلك اطل فده وحلما بحجر وضبت الما القان
علاسه فانه نافع وبن صاحب هذه العلة بالقي بالماء الحار في كل اسبوع
من انتم لفظه قال **المرئي العشق** هو ان يستعمل الانسان صوته حتى
ثم لا يتصل بها فترة جهل بي بلو كها وبنو له فيه وله عظيم وهما ككثرة
الشوق والعبادة واذا عدل عن ذلك اذ عشقا **العلاج** لا ينبغي ان يوصل الى الحلا
فان حصلت الصوة بعينها كان هو الغرض وينفاه العلة ولا فليقول له
يصون حسنة غير المشقوقة ثم يجمع بينهما على الحلال ويحبب اليه تلك الصورة
حتى يتسائل محبتها فتكون هي الشفا والاول فليستغل مقراء وكتاب من كتب الخ
او الغفر ايضا فاصول الدين ونحو ذلك ولا شعيل يرح وشو حتى يلهما عما كان فيه
فكل ذلك مما يرد العاشق عن عشقه وينفعه انتم كامة وقال في الدلق
المنحة في اللادية البحرية ويزداد ويؤ العشق من الحار في لامة القطر العسرة
اذ الحرقتم وسقيت المرأة من غير علم اجنه حباشد بدا وكذا لك
المرأة اذا غسلك رجلبها بشرايب وسقته الرجل اجنه حباشد يدا او كرك

العشق