ان فعل الرجل للمراة اجنبته انتهى وقال المارديني في مداواة العشق هذا
مرض يعتري الاغمار والبطالين والرعاع وذلك بسبب الفكر باستحسان بعض
الصور والشمايل وربما لم يكن معه شهوة مجامعة قلت وقوله الاغمار والرعاع
اما الاغمار فهو جمع الغمر وهو الشاب القليل الخبرة بالامور وهو بفتح الغين
المعجمة والميم وبجوز فيه ضم الغين واسكان الميم كما قاله في نظام الغريب
واما الرعاع فهم الهمج من الناس وقال هيج هارج للرعاع الحمقى من الناس كما
قاله في الديوان والله اعلم العرزج لاشيء كالوصال فان لم ينتهيا عن الوجه
الشرعي والاعوج بفصد اكاشتغاله ببعض العلوم العقلية وبجالسة اهل الفضل
ثم يستعمل شربة الاخراج السوداء وبكثر من صب الماء الفاتر على راسه ويؤمر
بكثرة الجماع فقد ذكروا ان الجماع لغير المعشوق ينقص العشق ويزيل الفكر فيه
ثم يؤمر بالاغذية المنعشة ويطعم البطيخ والقثاء والبقلة الحمقى يعني الرجلة
ويشرب الرئيب الحامض ويؤمر ان ينام تحت الندا وذكروا ان النظر
الى الغمر عند امتلايه يعني كمالة ينفع من هذا المرض وجرب وكثر الاغتسال
بالماء البارد ايضا ينفع لذلك وتجتنب الاشيا الحارة والادوية والاغذية والاهوية
انتهى لفظه قال الجوزي وانما يداوى من كان فيه بقية فاما اذا اخرج الانس
بالمعاشق الى الجنون والعقبة بطل الدوا ومن علاجه ان يوقع في خصومات
ومنازعات وامور تشغله ويسافر به السفر الطويل ومن الاشيا المسلية
استحداث الزوجات والجواري وكثرة الجماع والصيد وانواع اللعب وكذلك
فنون العلوم ومطالعة اخبار الزهاد والعباد وتشغل القلب باي شيء كان

يلهيه

الدماميل

الادوار

يلهيه عن الفكر في المعشوق واذا كان هذا العارض مما لا تعقله الفكر
في المعاد والوعظ والتوبيخ والصح وان يذكر له قبح المعشوق وما يحتوي عليه
الجسم من الاقذار وخيابة النسا ونحو ذلك انتهى لفظه قال المقري الدماميل
والادوار الرخوة اصل الجميع دم فاسد محتقن تحت الجلد العلاج ينفع بزنة
قطنه في خل حاد ساعة ثم يطلى به جميع الموضع الوارم فان الدم يبوت تحت الجلد
وتخف الورم ويسكن الوجع وان كان الخلط قليلا وان كان كثيرا فانه يجمع
الى موضع الدماميل ويصير له جرم غليظ وهو الدمل المعروف فحينئذ
يوخذ دقيق الحنطة ودقيق الحلبة بجمان بسليط ويضمد بها الدماميل فان
الدم الذي فيه ينضج ويصير قيحا فاسدا فيفتح ويخرج ما فيه جميعه ثم يطلى
بمرتك يعني الخث مع خل فانه ينشف باقي الرطوبة الفاسدة ويسكن الوجع
ويبري وان تساهل الانسان بالدمل اكل البدن واصبح جرحا عظيما متقرحا
من منا وهجي القروح الفاسدة انتهى لفظه وقال شيخنا رحمه الله تعالى

باب في الادوار

الادوار

في الادوار متى حدث وزم اخذ له حلبة وانعم دقها ثم تجعل
في برمة وتجعل معها ورق بابر مدقوق وهو التمر وينصب عليه قليل ماء فيطبخ
حتى ينضج ثم يضمد به الورم فانه يفتحه سريعا ويفرقه فاذا ارادته للتليين فاجعل
مع الحلبة زيت وان كان فيه قيح واردت ان ينجر سريعا فخذ له دقيقا واد خله
في برمة وصب عليه عسلا وماء واطبخه طبخا يسيرا ثم اضمد به فانه ينجر سريعا
وان عرض مع الورم حمى والتهاب وعطش فخذ دقيقا واطبخه في برمة واخلط
معه ماء البقلة الحمقا يعني بذلك ان تعصر الرجلة مما خرج منها اضيف الى الدقيق

Copyright © King Saud University