

**مع ارتفاع عتبه ثلثي ذراع** تقريرا فالنثر ذراع الايدي  
وان يور عنه ثلاثة اذرع فالنثر وفارق نظيره في سيرة المصلي  
وقاضي الحاجة بان الفصل ثمة من الكعبة واليصل  
الامع القرب وهنا اصابة عينها وهو حاصل في اليد  
كالقرب او صلى **علي سطحا** او في عرضتها الواضحة  
والعباد بالله تعالى **مستقبلا من بناها ماسف** وهو  
قد ثلثي ذراع او استقبال شاخصا بالشرط المذكور وهو  
منصلا بالكعبة وان لم يكن قد قامته طولا وعرضا  
فتقبل ما لو انخفض موضع موقفه وارتفعت ارضه  
الجانب الاخر كسيرة ثابتة وعصي صموة او مبنية  
وقفة **جوار جاز** ماصلا بخلاف ما اذا كان الشاخص  
اقل من ثلثي ذراع فلا تضع الصلاة اليه لانه سقوة او كسر  
المصلي فاعتبر فيه قدرها وقربيل صلى الله عليه وسلم  
عنها فقال كوخرة الرجل رواه مسلم وقول الشارح  
وهي ثلثا ذراع الي ذراع تقريرا ليس بحد لما زاد  
عليه وانما هو بيان لغز ووخرة الرجل ان غايتهما  
يؤذرع قال الامام وكانهم راعوا في اعتبار ذلك  
ان يسانة في سجوده الشاخص بمعظم بدنه الاستقبال  
مخوشين ثابت وعصي مفروزة لكونه لا يعد من  
اجزائها وتخالص العصى الاوقاد المفروزة في الدار  
حيث تقود منها بوليل دخولها في بيوعها كبريات  
المادة يفوزها المصلحة فعدت من الدار لذلك  
وان جمع ثلثها امانه او نزل في متحفص منها  
كحفرة كفي احراما لكونه بيد من اجزائها

فان

فان وقف خارج العروة والوعلي نحو ميل الي قبس  
اجزاه وان لم يكن شاخص لانه يعد متوجها اليها  
بخلاف من وقف فيها وتوجه الي صوابها ولو خرج  
عن محاذات الكعبة ببعض بدنه بان وقف بطرفها  
الشاذ ذوات كالمحج قريبا ياتي فيه ولو استقبال الركن  
للبيت المحامد والركن وان كان يوض بدنه خارجا  
عن الركن من الجانبين وان اعتد من طويل  
نقطة الكعبة وخرج بعضه عن المحاذ ان طلت صلواته  
لعدم استقباله لها والشكر ان لم يرد واعتمها كانها  
وهي صلواته كاهن ولو استقبالها ناسيا وطال الزمن  
طلت بخلاف ما اذا قصر وان اعتدل عنها فهدر بطلت  
وان ظل الزمن لتدبر ذلك ولو استقبال الحجر كسر الحما  
دون الكعبة لم يجزه لان كونه من البيت مظنون الاقرب  
به لانه انما ثبت بالاحاد ولو استقبال من عتبه فاقرب  
ثلثي ذراع كفن لم يما اذا استقبالها اسفله كخشيعة موقفة  
بين سارين صحت صلواته كما اتفق به الواو ترجمه الله  
لاستقباله فيها الكعبة ويحتمل جملته على ما اذا كانت  
صلواته جنازة بخلاف غيرها لعدم استقباله في ايمن  
افعالها واعلم ان العطل في الكعبة افضل منه  
خارجها ومثله التذرع والقضا لما فيه من البعد عن  
الربا وكذا صلاة من لم يبرح جماعة خارج الكعبة  
بان لم يوجهها اصلا او يوجهها داخلها او داخلها خارجها  
فان رجلا خارجا رجعا فقط خارجها افضل لان المحافظة  
عليه فضيلة تتعلق بنفس العبادة اولى من المحافظة على  
الرجل

كعلمه قلة  
اعلم مصر

بما لم يستور ويغشاه

من عتبتها المراد بالعتبة هنا  
جزء من البيت من استقبال القبلة  
العتبة المذكورة كما يتقوسه كلامه  
وان دخل الشرح بقوله لا يجزيه الا

موضع استقبال  
الركن من  
الركن من  
الركن من

قرب والواحد  
مراد به ما يستقبل  
الاتجاه

قوله او يوجهها  
بالقبلة عطف  
عليه كما في قوله  
او يوجهها

ان يسانة في سجوده الشاخص بمعظم بدنه الاستقبال  
مخوشين ثابت وعصي مفروزة لكونه لا يعد من  
اجزائها وتخالص العصى الاوقاد المفروزة في الدار  
حيث تقود منها بوليل دخولها في بيوعها كبريات  
المادة يفوزها المصلحة فعدت من الدار لذلك  
وان جمع ثلثها امانه او نزل في متحفص منها  
كحفرة كفي احراما لكونه بيد من اجزائها

وهو قدر استقبال