

صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه جز ومكبيه اذا افتتح الصلاة
 متفق عليه بل قال البخاري وروي الرفع سبعة عشر صريحا ولم
 يثبت عن احد من الصحابة خلافه وحكمته كما قال الشافعي
 ورضاه عنه اعظام اجلال الله ورجا ثوابه والافتقار بسببه
 صلى الله عليه وسلم ووجه الاعظام ما تضمنه الجمع بين ما يمكن
 من اعتقاد القلب كالتكبير باية تعارفيته والترجمة عنه
 باللسان واظهارها وما يمكن اظهاره به من الاركان وقيل
 الاشارة الى توحيد وقيل ليراه من لا يسمع تكبيره فيقتدي به
 وقيل اشارة الى طرح ما سواه مما والا افتقار بكله على صلواته
 ولو تفرغ عليه الرفع الا بزيادة على المشروعي وانقص عنه في
 بها يمكنه فان امكانه ابي بالزيادة فان تفرغ وانفسر
 رافع احرى يديه رافع الاخرى ويرفع الاقطع الى حركته كان
 سليما وصل كفه واصابعه للبهيمة المشروعة والوتر ك
 الرفع ولو رجع احيى شرع في التكبير رافع اثنائه اربعة لروا
 بسببه وعلم مما تقران كلامه الرفع وتفرقة اصابعه
 ركوعه وسطا والى القبلة ستة مستقلة واذا فعل شيئا منها
 اثنى عليه وفاقته الكمال قال المتولي واقرره وينبغي
 ان ينظر قبل الرفع والتكبير الى موضع سجوده وينظر راسه
 قليلا ويرفع يديه **والاصح** في زمن ذلك **رفع مع استباه**
 اي التكبير واستباهه مع انتهائه اي انتهاء الرفع مع انتهاء
 التكبير ويجوزها بعد ذلك كما في التحقيق والمجموع والتسليم
 خلافا لما في الروضة واصلا من ان نزلت المعية في الابتداء
 دون الانتهاء وان جزم به الجوهري وصاحب الاسعاد
 وهذا هو المعتاد في الروضة واما جليل السمع
 كما يعلم مما ذكره في الروضة واما جليل السمع
 خلافا لما ذكره في الروضة واما جليل السمع
 في الروضة واما جليل السمع
 الذي استعمله الله لانتفاء المعية بل يقدم
 الترابيع يرفع عليه مكبيه

قوله الى توحيد
 اخذ الحجة من
 عشر وثلث وجه
 ان وضع الاصابع
 كسببية وضع راسه
 فاذا رجع يديه
 والله واحد له
 قوله
 والاصح
 اي التكبير
 حصة الاول
 الرضخ في الاخير
 فكذا وهو كلامه
 المشناه اسال الله
 وهذا هو المعتاد
 كما يعلم مما ذكره
 خلافا لما ذكره
 في الروضة واما
 الذي استعمله الله
 الترابيع يرفع
 عليه مكبيه

والخلاف في الافضل فقط **وجيب فرق السنة والتكبير** اي
 جميع تكبير التذكرة اوله انفعال الصلاة فوجب ما انتها
 لذلك كالتحريم والاصح للصوم لما مر بان يستحضر في ذهنه
 ذات الصلاة وما يجب التفرض له من صفاتها ثم يقصد فعل ذلك
 وهذا المعلوم ويجعل قصده هذا مقارنا الاول التكبير لا يفكر
 في غيره من غير تذكره حتى يتم تكبيره ولا يحرز به توزيعه عليه فلو
 عزيت قبل تمامه لم تضع صلواته لان السنة معتبرة في
 الانقضاء ولا يصحح الانقضاء بالتكبير وظاهر كلامهم انه
 يتوسط مقارنة النية للجهل مثلا لو قال الله الجليل البر
 وهذا ما جزمه صالح البلعيني قال والاصح انه تخلل في
 التكبير بعد المقارنة لكن المعتمد كما اقتضيه الوردية
 خلافاه وان كلامهم خرج من ان قال من عدم زيادة شيء
 بين لغظي التكبير فلا دلالة على شرط المقارنة فيما عدا
 الغظي التكبير نظر للمعني اذا لم يوافقها بانها باللفظ
 الذي يتوقف الامتثال عليه وهو انه اكبر فلا يبيح ط
 اقتراها بما تخلل بينهما ولما كان الزمن يسيرا لم يقدح
 عزونها بينهما لشبهه بكتابة التتبع والي ولا يجب
 الاستصحابا بها بعد التكبير للمعركته يست **وقيل يكفي**
قرنها باوله ولا يجب استحبابها الي اخره وقيل يجب
 عليها تهنيت فرض الصبي والعماري والفرضية المعادة والندوة
 فيجب حاله التزم اجماعا هو مراد الروضة واصلا بقولها
 يجب ان يكرر قائما حيث يجب القيام والعماري وصل قائما
 بسطها عليه **الثالث** من اركانها **القيام في زمن التذكرة**
 عليه تهنيت فرض الصبي والعماري والفرضية المعادة والندوة
 فيجب حاله التزم اجماعا هو مراد الروضة واصلا بقولها
 يجب ان يكرر قائما حيث يجب القيام والعماري وصل قائما
 بسطها عليه **الثالث** من اركانها **القيام في زمن التذكرة**

قوله
 والاصح
 اي التكبير
 حصة الاول
 الرضخ في الاخير
 فكذا وهو كلامه
 المشناه اسال الله
 وهذا هو المعتاد
 كما يعلم مما ذكره
 خلافا لما ذكره
 في الروضة واما
 الذي استعمله الله
 الترابيع يرفع
 عليه مكبيه