

من قصد بتكبيره الاحرام للاقتراح واليهوي لانه يتغير
 في الاحرام ما لا يتغير في الابتداء والكون الاصل عدم دخوله
 فيها فهو الاصل بقاؤه فيها فلا يخرج عنها عدم
 قصدته وانها لا تشرطه مع غيره **وان ترتفع المسألة**
اي يخرجته وما حولها علي اعاليه من راسه في الاصح
 لما صح عن البراء رضي الله عنه انه فعل ذلك وقال هل هذا الركن
 رسول الله صلى الله عليه ولم يفعل فلو انعكس وانساوي
 لم يخرجته نعم لو كان في سفينة ولم يتمكن من ارتفاع ذلك
 ليلها صلى الله عليه حسب حاله ووجبت عليه الاعادة لغزونه
 والثاني ونقل عن النص انه يجوز مسانئها لمحصل اسم الجود
 فلو ارتفعت الاعالي لم يخرجها كما لو اكب علي وجهه ومد
 رجليه نعم لو كان به علة لا يمكنه السجود معها الا ذلك اجزاه
 ولو لم يتمكن منه الا بوضع نحو وسادة وجب ان يحصل منه
 التمسك والاسن والنجيب لعدم حصول مقصود السجود
 خلافا لما في التمسك الصغير من الوجوب مطلقا وانما وجب
 الاعتقاد المتفرق عليه القيام انما ياتي معه بهيئة القيام
 بخلافه هنا فلا ياتي بهيئة السجود فلا يابو فيه **والله**
اي السجود يكبر المصلي لهويته **شوته في الصلوات بلا**
رفع يديه لو ردد عنه عنه صلى الله عليه في كراهه
 البخاري **ويضع ركبتيه** وقدميه **بش يديه** اي كفيه للاتباع
 رواه ابوداود **تطمع جهته واقفه** مكشوف اللانباغ
 اي رواه ابوداود ويكبره مخالفة الترتيب المذكور وعدم
 وضع الاثني ويضع اليه والانت معا كما في اصل الروضة
 والحج والجموع عن النبي صلى الله عليه وغيره لكن في موضع اخر منه

من قصد بتكبيره الاحرام للاقتراح واليهوي لانه يتغير في الاحرام ما لا يتغير في الابتداء والكون الاصل عدم دخوله فيها فهو الاصل بقاؤه فيها فلا يخرج عنها عدم قصدته وانها لا تشرطه مع غيره وان ترتفع المسألة اي يخرجته وما حولها علي اعاليه من راسه في الاصح لما صح عن البراء رضي الله عنه انه فعل ذلك وقال هل هذا الركن رسول الله صلى الله عليه ولم يفعل فلو انعكس وانساوي لم يخرجته نعم لو كان في سفينة ولم يتمكن من ارتفاع ذلك ليلها صلى الله عليه حسب حاله ووجبت عليه الاعادة لغزونه والثاني ونقل عن النص انه يجوز مسانئها لمحصل اسم الجود فلو ارتفعت الاعالي لم يخرجها كما لو اكب علي وجهه ومد رجليه نعم لو كان به علة لا يمكنه السجود معها الا ذلك اجزاه ولو لم يتمكن منه الا بوضع نحو وسادة وجب ان يحصل منه التمسك والاسن والنجيب لعدم حصول مقصود السجود خلافا لما في التمسك الصغير من الوجوب مطلقا وانما وجب الاعتقاد المتفرق عليه القيام انما ياتي معه بهيئة القيام بخلافه هنا فلا ياتي بهيئة السجود فلا يابو فيه والله اي السجود يكبر المصلي لهويته شوته في الصلوات بلا رفع يديه لو ردد عنه عنه صلى الله عليه في كراهه البخاري ويضع ركبتيه وقدميه بش يديه اي كفيه للاتباع رواه ابوداود تطمع جهته واقفه مكشوف اللانباغ اي رواه ابوداود ويكبره مخالفة الترتيب المذكور وعدم وضع الاثني ويضع اليه والانت معا كما في اصل الروضة والحج والجموع عن النبي صلى الله عليه وغيره لكن في موضع اخر منه

اي جميع الاعضاء التي يجب ومنها منية قياسا علي جمعة والادوات
 جميعا حالة وضع اليه حتى او وضعا ثم شتمها ثم وضع اليه
 او عكس لم يكن لانها اعشانا تابعة لليهية واما خبر اي داود
 وعنه ان اليدون تسجدان كما تسجد اليهية فاذا سجدت فوضعا
 واذا رقت فارفعها فبينان للافضل **وبال سجدة** **بفتح**
الجيم وكسرهما على سجوده **نقل راسه** للتحمل المار ونقل فاعل
 ومعنى النقل ان يكون يتعامل بحيث لو فرض انه سجد علي قطن
 او غيره لان ذلك الامر من الامر وتكلم اليهية ولا يكتفي بآثاره
 راسه خلافا للامام قال الاذرع لو كان لو اعين لا يمكنه وضع
 اليهية علي الارض ونحوها هل يجي ما سبق في اعانته علي القيام
 لم اره ذلك والظاهر كجيبته التي يحمل وجوبه التماسك
 في اليهية فقط فلا يجب بنيتها من بقية الاعضاء كما اقتضاه
 كلام الروضة واصلاحها واعتقده الزركشي وغيره واقفي به
 والورد منه انه خلافا للشيخ في شتمه نعتا لانه العباد
وان لا يهوي لغيره اي السجود بان يهوي بقصدته ولو
 مع غيره او لا يقصد شي **فلو سقط لوجهه** اي عليه من تسير
 اعتداله **وجب العود الي الاعتدال** ليهوي منه لانها الهوي
 في السقوط فان سقط من هوي لم يكن العود بل يجب له
 ذلك سجودا نعم ان سقط علي جبهته وقصد الاعتقاد عليها
 او كجبهته فانقلب بنية الاستقامة فقط لم يخرج السجود فيها
 فيصيده بعد الجلوس في الثانية ولا يتصور فان قام عالما بما
 بطلت صلاته فان انقلب بنية السجود او الابنية شي او بنية
 ونية الاستقامة اجزاه علي الصحيح حتى في الاخرة خلافا
 لابن الهمام وان لم يصر منه عن السجود بطلت صلاته ايضا
 لزيادة فعلها عاودا من غير عذر وانما لم تنعقد صلاة

اي جميع الاعضاء التي يجب ومنها منية قياسا علي جمعة والادوات جميعا حالة وضع اليه حتى او وضعا ثم شتمها ثم وضع اليه او عكس لم يكن لانها اعشانا تابعة لليهية واما خبر اي داود وعنه ان اليدون تسجدان كما تسجد اليهية فاذا سجدت فوضعا واذا رقت فارفعها فبينان للافضل وبال سجدة بفتح الجيم وكسرهما على سجوده نقل راسه للتحمل المار ونقل فاعل ومعنى النقل ان يكون يتعامل بحيث لو فرض انه سجد علي قطن او غيره لان ذلك الامر من الامر وتكلم اليهية ولا يكتفي بآثاره راسه خلافا للامام قال الاذرع لو كان لو اعين لا يمكنه وضع اليهية علي الارض ونحوها هل يجي ما سبق في اعانته علي القيام لم اره ذلك والظاهر كجيبته التي يحمل وجوبه التماسك في اليهية فقط فلا يجب بنيتها من بقية الاعضاء كما اقتضاه كلام الروضة واصلاحها واعتقده الزركشي وغيره واقفي به والورد منه انه خلافا للشيخ في شتمه نعتا لانه العباد وان لا يهوي لغيره اي السجود بان يهوي بقصدته ولو مع غيره او لا يقصد شي فلو سقط لوجهه اي عليه من تسير اعتداله وجب العود الي الاعتدال ليهوي منه لانها الهوي في السقوط فان سقط من هوي لم يكن العود بل يجب له ذلك سجودا نعم ان سقط علي جبهته وقصد الاعتقاد عليها او كجبهته فانقلب بنية الاستقامة فقط لم يخرج السجود فيها فيصيده بعد الجلوس في الثانية ولا يتصور فان قام عالما بما بطلت صلاته فان انقلب بنية السجود او الابنية شي او بنية ونية الاستقامة اجزاه علي الصحيح حتى في الاخرة خلافا لابن الهمام وان لم يصر منه عن السجود بطلت صلاته ايضا لزيادة فعلها عاودا من غير عذر وانما لم تنعقد صلاة

من قصد بتكبيره الاحرام للاقتراح واليهوي لانه يتغير في الاحرام ما لا يتغير في الابتداء والكون الاصل عدم دخوله فيها فهو الاصل بقاؤه فيها فلا يخرج عنها عدم قصدته وانها لا تشرطه مع غيره وان ترتفع المسألة اي يخرجته وما حولها علي اعاليه من راسه في الاصح لما صح عن البراء رضي الله عنه انه فعل ذلك وقال هل هذا الركن رسول الله صلى الله عليه ولم يفعل فلو انعكس وانساوي لم يخرجته نعم لو كان في سفينة ولم يتمكن من ارتفاع ذلك ليلها صلى الله عليه حسب حاله ووجبت عليه الاعادة لغزونه والثاني ونقل عن النص انه يجوز مسانئها لمحصل اسم الجود فلو ارتفعت الاعالي لم يخرجها كما لو اكب علي وجهه ومد رجليه نعم لو كان به علة لا يمكنه السجود معها الا ذلك اجزاه ولو لم يتمكن منه الا بوضع نحو وسادة وجب ان يحصل منه التمسك والاسن والنجيب لعدم حصول مقصود السجود خلافا لما في التمسك الصغير من الوجوب مطلقا وانما وجب الاعتقاد المتفرق عليه القيام انما ياتي معه بهيئة القيام بخلافه هنا فلا ياتي بهيئة السجود فلا يابو فيه والله اي السجود يكبر المصلي لهويته شوته في الصلوات بلا رفع يديه لو ردد عنه عنه صلى الله عليه في كراهه البخاري ويضع ركبتيه وقدميه بش يديه اي كفيه للاتباع رواه ابوداود تطمع جهته واقفه مكشوف اللانباغ اي رواه ابوداود ويكبره مخالفة الترتيب المذكور وعدم وضع الاثني ويضع اليه والانت معا كما في اصل الروضة والحج والجموع عن النبي صلى الله عليه وغيره لكن في موضع اخر منه