بيضة اما الامام فلا يندب له التبكير بل يستحب له التاخير الى وقت
الخطبة اقتداء به صلى الله عليه وسلم وخلفا به قاله الماوردي والمعتمد
في المجموع ويلحق به من به سلس بول ونحوه فلا يندب له التبكير
واطلاقه يقتضي استحباب التبكير للعجوز اذا استحببنا حضورها
وكذلك الخنثى الذي هو في معنى العجوز وهو متجه والساعات من طلوع
الفجر وانما ذكر في الخبر لفظ الرواح مع انه اسم للخروج بعد الزوال
كما عليه الجمهور لانه خروج لما يفعل به بعده على ان الازهري
قال انه يستعمل عند العرب في السير اي وقت من ليل او نهار
وفي اصل الروضة ليس المراد من الساعات الفلكية وهي الاربع
والعشرون بل ترتيب درجات السابقين على من يليهم من الفضيلة
ليلا ليستوي فيها رجلان جاء في طرفي ساعة وليلا تختلف
في اليوم الشاتي والصايف اذ لا يبلغ ما بين الفجر والزوال في
كثير من ايام الشتاء ست ساعات فعليه كل داخل بالنسبة لما
بعده بدنة واليها قبله بدرجة كالمقرب بقرة وبدرجتين اقل كالمقرب
كالمقرب كبشا وبثلاث كالمقرب دجاجة وبالاربع كالمقرب بيضة
لكن قال في شرحي المهذب ومسلم بل المراد الفلكية لكن بدنة
الاول اكمل من درجة الاخير وبدنة المتوسط متوسطة كما في ايام الشتاء
درجات صلاة الجماعة القليلة والكثيرة فعليه المراد بساعة
النهار الفلكية اثنا عشر ساعة زمانية صيفا وشتا واظلم الوقت
فتساوا الفلكية فالعبرة بخمس ساعات منها اوست وهي
المعول عليه طال الزمان ام قصر كما اشار اليه القاضي وهو واضح
احسن من قول الغزالي اخر الاولى الى طلوع الشمس والثانية
ارتفاعها والثالثة انبساطها حتى ترمض الاقدام والرابعة الساعة
والخامسة الزوال وصح في الخبر يوم الجمعة اثنا عشر ساعة وهو

موجد للشافعي لاقتضايه ان يوم منها غير مختلف فلتجعل الساعة
على مقدار سدس ما بين الفجر والزوال وهما يوجد الثاني ايضا ما
يلزم الاول من كون الاقتصار في الحديث على الساعات الخمس
او الست لاحكمة له لان السبق مراتبه غير منضبطة ويرجع
اعتبار الامرين معا فينظر الى الساعات من حيث الانتشام
اليها ويخصص كل واحدة بشيء وينظر الافراد الجائين في كل
منها من حيث قلتا وتم في البيضة مثلا بسبب الترتيب
في المجيء في ساعتها فلا خلاف في الحقيقة بين الروضة والمجموع
كذا قاله بعض اهل العصر وفيه نظر لا يخفى وظاهر ان
من جاء في الساعة الاولى ناويا التبكير ثم عرض له عذر فخرج
على نية العود لا تفوته فضيلة التبكير ويجب السعي على
بعيد الدار الى الجمعة قبل الزوال بمقدار ما يتوقف عليها
عليه ويسحب الاتيان اليها ماشيا لخبر من غسل يوم
الجمعة واغتسل وبكر وابتكر ومشى ولم يركب ودنا من
الامام واستمع ولم يلغ كان له بكل خطوة عمل سنة اجر
صيامها وقيامها وتخفيف غسل ارجح من تشديده ومعناها
غسل اما حليلته بان جامعها فالجاها الى الغسل اذ يبعد
له الجماع في هذا اليوم لما من ان يرى في طريقه ما يشغل
قلبه او لعضا وضويه بان توضا ثم اغتسل للجمعة او ثيابه
وراسه ثم اغتسل وغسل الراس لانهم كانوا يجعلون فيه خوخا
وخطمي وكانوا يغسلونه ثم يغتسلون وتخفيف بكواشهر
ومعناه خرج من بيته باكرا ومعنى المشدد اتى الصلاة اول
وقتها وابتكر اي ادرك اول الخطبة وقيل هما بمعنى جمع
بينهما تاكيدا واذا دخوله ولم يركب بغير عذر ليوافق حمل المشي على المعنى
وان نال راكبا وتقي احتمال ارادة المشي ولو في بعض الطريق

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)