

قال مصور بن عمار رضي الله عنه وكان واعظ العراقي بيننا اني بعث اليه
بالم اذوات بااني السمان فتوحا وضربا من به كثير الاوارف قال لي من عمت
سليم في كل المذبح اجار ويقول لك انض غدا مني في الحان وتعلم بزم وجبان
فلما في ذلك سر وينا وشهدت من انا عجب قال بن عمار في استيظن من عفاي
طامر خوب لا اجيب وقلت ان هذا الشيء عجب هذا امر ما اظنه يكون فاناهه وانا
ايه راجعون كيف نورد الاحاديث الصحاح على غير اهل الصلاح وكنت تيل القرآن
بين لوان طاروا ح ام كيف تجلي غير اهل الايمان والايان على اهل الكفر والالحاد
فاخذت الوضوء وصليت ركعتين ثم نمت واذا بالمدرك قد عاد وقال يا منصور فسر
وتكلم فاسجد لابي ابراهيم المذكور ويقول لك فم وتكلم في الحان وعلى الصبان فاستظنا
من منام وانا من بعد الامرت بوج وانكروا قلت اريد جمال المنبر فاداه قد حنفت
فقط واليب فقلت ان فقال يا سيدي انما جعل المنبر ليرسل ان اذهب لكل المنبر في وسط
الحان ام بين الودان فقلت من كنهت كثر هذا السر المصون فقال الذي ينزل المشي
كف يكون انك يا سيدي ان المنبر الذي جاني البارحة حاله بعدك وقلدي الامانة
والتميز ان اذهب لكل المنبر في الامانة قلت جيبني ان كان الامر مما تنزل فافعل
ما امرك به الدين فيما اسما الصباح سارحت الامتنان الا ما مر فاذ الشيوخ الحان
فوقه والارياك فعدت مني بين جاني طريق سلكه ثم رفعت راسي واذت اجد
له الذي حذب قلوب احياء به الحفرة اقتراه واخذت في الحانة ومله وسماهم شرار
عقابه وسفله بدمع سواه والمجلى المشيق لغير احبابه وتجلي عليهم فله هسوا عت
مشاهدة جماله ورضع حياه فيهما السارن تحم الهوى لود خلت حانة الحن وعابيت تم
دنان القرب لراهم رجال الوفاق في حرة المذكور العفا وادواح الافراج بلهمه
تدر وكاسات الاصاف تفتيم عن نرب العفار فاقد اجم افراجهم وجمارهم
اذ تارهم ورحمهم قراهم وقرهم ووردهم شمعهم سمعهم ومن مارة استغفار لهم
فاذا اجر الليل وغابت الشمس والاعشار على اهل المذبح اجار ورفعه الحج وكشف
لوا الاستا وفتا صرا جالا لا يكتيف العقول ولا يلهله الاضمار فتكلم في ادي
الاباب كمنبث القشور واللباب واعلم ان محم كذا صان القلوب الجامع من
يوسف ويعقوب ما اقرني بالجلوس في هذا المكان الا وقد غفا عما كان من الازوب
والعصان وجاد بالعن والرضي وقد صمغ عمامتي وسبح للجاني وقبل المظرد

العاني والمحير تدحض ريق الرضا اليك قد نظروا من انهم التوبة فعمل في
من يرم على التوبة فقد دارت كورس الطامح ودفن نسام السامح قال ابن عمار
قما استحل لاني لا دنيا فذوق اماري وهو مسكران وفي يده قد حرج ما حشد
ملان وهو مثل شنوان وقال ابن عمار ترك الملل المتعالي قبلتي وانا على هذا الحال
نقلت له يا جيب كيف لا يفتنك اذ ضاله واسعاده وقد قال قتال وهو الذي يفتنك
التوبة عن عبادته قال في من التوح من يده ورجع له ما واسد نظام فخلته بعد ان
كان ناهما تم قيام الى شنه محمور وسده طيبور وقال ابن عمار هل يقبل الاعتذار
لمر صمغ عيبره والمخارج والادوار فقلت له سيد كيف لا يقبل الاعتذار وقد
قال قتال وان تعفان من التوبة بالتحاق فقد فتح باب السها فسامع كلامي
رما الطيبور وصاح وخرجت في رجمه هائما واساح ثم لم ازل اذ لم اقبلت
الدم والاساق عليه الوجه والفرام وقال يا منصور ان المذبح العفور في امرك ان
تأخذ على العبود قد رخصت دولة الصدود واغرب الوجود وان اوان المطلوب
والنقصود فقلت له ما علم ومن اوصى الي هذا المقام فقال المذبح حوطين من احله في
التم وانا ان المذبح في ثمانه من عند المذبح الا ان لم يفتنك له حديبي ومن كنهت كثر
هذه السر المستور فقال الذي يريد خائنة الايمان وما تحن الصدور ثم لا يندضر
من هبت به سمات الملائكة ايعف عن حصول التماسقة قال سيدي في من هبت عليك
هذه النسابة قال البارحة وارت نام قال باين عمار است كنت السب في لاني
عليه وقول له فعل كثر ضاحه ان قلت سيدي فامر غزيرك فقال يا منصور
الرحمة المذكور سبني ما عليهم لووس لا تسع وريين اكي ومن ذكر وقد
رفعت الحن والمستور فان اجبت يا ابن عمار ان ترائي فمما في هذا المقام في
في العوار خطوات فغاب عن عياني فحملت ارضه بالناس في تسعة يقول
دمو في ذلك العرك دعاني وناد الى ومنة الوصل داني
وقار ترده ما اقلت كانت اهنم بكم بما طول الرمان
وانظر نطق يا نور عيني اراك على قرب التدارني
فقد سار على الشوق مستي ولم يحظر سواك على لساني
ويدنا ديتني الموصل جهلا احبت وقد انت بلا تواني
وكنت على القبايح مستملا كثيرا الذي يفتن القلب عاني