ليسر سرور لي من الحال نعمًا ، غير أني أريدها إذ أراكا
يا حبيبًا القلوب حسن العهود ، وانلني يا نور عيني رضاكا
أنا أهواك يا حبيبي دائمًا ، بتعدي يا نور من يهواكا
ليسر لي عنك يا حبيبي براح ، وفؤادي على الذي يرعاكا
كل من في جمالك يهوى لكن ، انا وحدي بكل من حاك
حبيت يا منيتي اليك ومالي ، غيرك الكيك لا لسواكا
فتبلى ولو عنى واتكساري ، واقتقاري وفاني لقاكا
هب لي الغفران واعصمني فاني ، في البرايا أصبحت من أسرها
ليس لي قربة اليك من الخلق ، سوى المصطفى الذي ناجاكا
احمد المرتضى شفيع البرايا ، سيد الكون حبذا من نادا كا
فعليه الصلاة في كل وقت ، كلما حرك النسيم الاراكا

عن جعفر الخالدي رحمه الله قال سمعت الجنيد رضي الله عنه يقول حججت على الوحدة وجاورت بمكة شرفها الله تعالى فكنت اداجر الليل دخلت الطواف فبينا انا اطوف واذا جارية تطوف بالبيت وهي تقول **شعر**

أيا الحب ان يخفى وكم ذا كتمته ، فاصبح عندي قد ناح وطبّقا
سقمي حي ، اذا استبد قلبي هام قلبي بذكرها ، وبالحي حبي وصلا ربما من حبي تعلقا
فاجابه ويسكرني حتى الدلاويدا وي قلبي الطربا

قال الجنيد فقلت لها يا جارية اما تتقين الله تتكلمين بمثل هذا الكلام في هذا المقام فالتفتت وقالت يا جنيد لا تدخل بيني وبين محبتي **ثم انشدت شعرًا**

لولا التقي لم ترني ابهر طيبا لورس ، از الهوى يشردني كما ترى عن وطني
قد هت من حبي له فحبه هيمني ، **ثم قالت يا جنيد** ات تطوف بالبيت فهل ترى رب البيت فقلت هذه دعوى تحتاج الى اقامة حجة فرفعت رأسها الى السما وقالت سبحانك ما اعظم شانك وما اعز سلطانك خلق كلا يجارون بطوفون بالاحجار على اهل الاسرار

ثم انشات تقول يطوفون البيت الكرم تقربا ، اليك وهم انسى قلوبا مع الصخر
فلو يخلصون السر حادث صفاتهم ، وقامت صفات الحق منهم على الذكر

قال فاعجبني من كلامها فلما افقت طلبتها فلم اجدها **قال** ذو النون وصفت لي عابدة من الزهاد ذات عبر اجتهاد فقصدتها فاذا هي صايمة النهار قايمة الليل لا تفتر من العباده ولا تمل من العمل وهي مقيمة في دير خرب فلما جن الليل سمعتها تقول سيدي لا ينام ولا ينبغي له المنام وكيف الجارية تنام والخادمة لاوعزتك وجلالك ليس في هذا الليلة منام فلما اصبحت سلمت عليها فردت علي السلام فقلت لها تسكنين في مساكن الصالحين وانت على هذه الحاله فقالت يا ذا النون لا تتكلم بمثل هذا الكلام السقيم وانت على هذا القدم العظيم ولا تخطر غير الله في بالك ولا تكلم غيره في خاطرك فقلت اما تستوحشين في هذا الدير فقالت والذي بلطف حكمته وقهر في محبته ما علمت في قلبي موضعا لغيره ولا في جسدي عرقا الا وهو ملان لمعرفته فليف لا استانيس بغيره وانا ايتم في حضرته فقلت لها ارشديني الى الطريق فاسلكه فقالت يا مسالك القوم فاني والله بحر تموج بالغرق فقلت يا ذا النون اجعل التقوى زادك والخشية مراكبك والزهد والورع مطيتك والانقطاع الى الله سبحانه وتعالى شيمتك وادم هذا الدنيا عن قلبك فهو سبيل الرجوع الى ربك واسلك طريق الخايفين واترك طريق المذنبين كتبت في ديوان الموحدين ونلق الله وليس بينك وبينه حجاب ولا يدركك عند باب فقال ذو النون فدخل كلامها في قلبي وكان سبب رجوعي الى بلدي ثم تركتني ومضت وهي تسوح وتقول في سياحتها **شعر**

هو الحبيب الذي بالوصل قد وعدا ، وحقه لاسيما نه يخلف الميعادا
كم ردد على مسمعي ذكراه يطربني ، روحي الفدا لمن اسمه الحبيب غدا
هو الحبيب فلا سمي يماثله ، بابي وما مثله القلب حيرانا
از مت مرحبه شوقا فلا عجب ، يا حبذا از اكرم مرحله السهدا
يا مريدوم وصالا سنه يغمده ، اهجر منانك ما وصل الحبيب سدى
وانظر لاهل التقى في الليل قد رقدوا ، في طاعة الله كل منه عبدا
هذي صفاتهم نالوا الذي طلبوا ، وكل راج لما يرجيه قد وجدا

الفصل الخامس والعشرون في قوله تعالى ونفخ في الصور

الصور الذي لا تدركه الاوهام ولا الظنون ولا تحويه الابصار ولا العيون ولا تحيط به الاوقات ولا الفنون الذي انزل الكتاب المكنون وارسل السحاب الهجون واخرج رطب الثمار من اليبس العصون وخلق الانسان من صلصال من حما مسنون واذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون تكونت بقدرته الاشيا وتوالت برحمته الالا واستقلت بحكمته الارض والسما وكتبت لمشيته السعادة والشقا يعذب من يشا ويرحم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)