على اسار الحال ايها الحزين علينا كيف وصلت اليها قال ركبت جوادي توكلت عليه
واشتريا في اليه فاستعرت الاوانا بين يديه فقلت ايها الخايف من الفقر كيف رأيت
الموت قال استحوذ بنا التعذيب في رهني الجيب فرأيت فضله سابغا وجوده
عزيزي لاحفا فكيف لا ارجوا ان انجوا وانا برحمته واثقا فقلت ايها الزاهد كيف
عهدك بتلك الحاله قال سمعته يقول في البدل والاتفاق ما عندكم ينفد
وما عند الله باق فتركت ما عندي لما عنده وغضضت عيني عن الفاني فاقتحمها
الاعلى الباقي فقلت ايها المحب لقاءك كيف كان انشدك بنا قال وهل كانت الا نهزه
شربتها في حضرة محبوبهم فسكرت بها في خلوة محبوبه فما افقت من ذلك المشرب

شعر

لما علمت ان قلبي فارغ ، من سواكا ملأته بهواكا ،
وملأت كل مسلك حتى ليضيق ، مني مما خالياً لسواكا ،
فالقلب فيك هيامه وغرامه ، والطرف لا يفتأ عن ذكراكا ،
والطرف حيثما له متلفتا ، في كل شيء يحكي معناكا ،
والسمع لا يصغي الى متكلم ، الا اذا ما حدثوا احلاكا ،

وروي عن الربيع بن خيثم رحمه الله انه كان نديم المسهر فقالت له ابنته يا ابة
ما افضل خلق الله تعالى قال محمد صلى الله عليه وسلم قالت بحرمة محمد صلى الله
عليه وسلم لترهن الليله فقال يا رب انت تعلم ان السهر احب الي من النوم
ولكن لاجل ما اقسمت ابنتي علي بحمد صلى الله عليه وسلم انام هذه الليله فنام فراي
في المنام ان القيامه قد قامت وقال لها ميمونه تكون ولحكل فلما اصبح خرج الى
البصره فلما سمع اهل البصره بقدومه تلقوه فلما دخل قال عندكم امراة يقال
لها ميمونه قالوا ما نصنع بنساء المجنونه هي ترعى الغنم بالنهار وتشوي لحمها
خبزا وتفرقه على الفقراء وتتعبد بالليل على سطحها فلا تنام احد ينام من ليلتها
والصباح قال فانقلب في حياتها قال نقول عجبا للحي كيف ينام كل
يوم على الحي حرام فقال يا هذا اظلم الحايمين دلوني عليها فقالوا هي في البراري
ترعى الاغنام فخرج اليها فوجدها قد اتخذت محرابا وهي تصلي فيه وراي الاغنام
ترعى والذياب تحرسها فتعجب منذ لك قال فلما فرغت من صلاتها قلنا السلام عليك
يا ميمونه قالت السلام عليك يا ربيع قلت كيف عرفتني قالت سبحان الله عرفني سمك
الذي اخبرك الابارحه في المنام اني زوجتك ولكن لم يحن الموعد ها هنا الموعد عدا بيننا
في الجنه

زاكيه فقلت لها كيف اجتماع الذياب مع الغنم فقالت لما تعلق حبه بقلبي واحكم تركت
الدنيا وراء قلبي فاصلح ما بين الذياب والغنم ثم قالت يا ربيع اسمعني شيئا من كلام سري
من كلام ستري فعند الشدة اليه فقرات يا ربيما المزمل قم الليل الا قليلا وهو يتسع
ربي يتقلب في الليل وصلت الى قوله تعالى الدنيا الا لاعبا ولهوا ولعبا وطعاما واعضه
وذبابا اليها فهربت حرقة وحزن ميته تحيرت في امرها فجاء جماعة من النساء
تقول ممن نفسها وتجمرها فقلت من اين عرفتن امرنا قلن كنا نسمع دعاها
وهو يقول اللهم لا تمتني الا بين يدي الربيع فلما سمعنا بحضورك اليها علمنا ان الله
تعالى استجاب دعاها اخوالي اذا استقصح الله ارض قلبها محرات الخوف وبذر
نباتها حب الخشية وسقاها بالدموع فانبتت زرع علمها وغرسه سخوا في حرثه
وعاموا ولازموا الخدمة على ما هو قاموا واطوا على امتثال اوامره وداموا
وتولعوا فيه فلاجل ذلك سهروا في الليل ولم يناموا فاذا ما توا رجعه شوقا
اليه فلم يملوا شعر

اهل المحبة بالمحبوب قد شغلوا ، وفي محبته ارواحهم بذلوا
وجرعوا كاسها بالحتف وقد علموا ، بما كان يشفي فاحسن الذي عملوا
لم يلههم زينة الدنيا وزخرفها ، ولا جاها ولا حلى ولا حلل
هاموا على الكون من وجد ومن طرب ، وما استقر بهم دار ولا طلل
داعي الشوق ناداهم فلبوه ، فليس يهدوا ولا الشوق يشتعل
من اول الليل قد سارت مراكبهم ، وفي خيام حمى المحبوب قد نزلوا
رافت لهم خلع التشريف بحملها ، عرف النسيم الذي من نشره مثلوا
هم الاحبة اذ نالوا لا كفوء ، عن خدمة الصمد القيوم ما غفلوا
سبحان من خصهم بالقرب حين دعوا ، في حبه وعلى مقصودهم حصلوا

وقال عبد الله بن الفضيل رحمه الله لما توفي يحيى بن معاذ الرازي رحمه الله
راى في المنام فقال الله بك قال ربي قبل بماذا اكرمك قال غفر لي ثم قال
لي كنت مقصرا او جدت مثل فما انت مقصرا في محبتك قال ذو النون المصري
رحمه الله سمعت بر جل باليمن قد سما المحبين وفاق على المحبة بن ويعرف بالعلم
والحكمة فرحت حاجا فلما قضيت نسكي صرت اليه لاسمع كلامه واستمع
موعظته انا واناس معي يطلبون من مثل ما اكل وكان معنا شاب على راسه الصالحين

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)