

وما وقع النبتون بهمزة والمباقون بالياء مشددا وواو زنة على أصله بالواو جاثمتان	وهو وهو بساكن الهاء ب ج ر ج	يقولون بالغيب ادح ض ج ح ه	الكتاب بكل بالادغام وصلاي	جاء له بالامالة م ف خل	مولها بفتح اللام والفاء بعدها ك وبالياء يفتح والواو ابن نون وصل ابن ما
نضاري ذكر قبل	ما و اليهم بالامالة ف ر خل وقل ج	عما تعلمون لاخاره في خطابه لان بعد قل انتم اعلم	عما تعلمون بالغيب ج	لنا بالياء ج	فاد كروني اذ كرم بفتح الياء د
سيقول السفهاء من الناس بالامالة ط و بين يمين بضم ط و بين يمين بضم	عن قبله التي بضم الهاء والميم في الوصل ف ر خل	وكسر الهاء والميم وصلا ح	ولا تكفرون بالكسرة في النون وانبت الياء مطلقا	عليه بضم الهاء في الحالين ف ي ع	ومن قطع الياء والتشديد بالطاء وبساكن العين ف ر خل ي ع
من يشاء الى تخفيف الاولى وهو الابدال واو الخالصه كسوة ولشبهه الثانية ا ح ج يس	الى صراط ذكر في الفاتحة	بالكسرة الا بالتفريق والتنقل ج	عليه تقدم آقبا	لنناس ومن الناس بالامالة فيهما ط	فاحيا به بالامالة و بين يمين بضم ج
هدى بالامالة ف ر خل و بين يمين بضم ج	وسهل همزة ج على أصله المد والوسط والفصر بخلاف ج	قد سري بالامالة ح ف ر خل و بين اللفظين ج	الرياح بالوحد ف ر خل	ولو يرى الذين بالتاء خطا بال ك ي ع وبخلف عي	ان القوة وان الله ي بخلف ووقفا ر خل و بين يمين ج
فلنولينك قبلة بالادغام وصلاي	ترضيها بالامالة ف ر خل و بين اللفظين ج	عما تعلمون ولش اتيت بالتنقل والذف ج	اذ تبرا بالانظهار في الوصل ادم ج ي ع	بهما الانساب بضم الهاء والميم وصلا ف ر خل وبكسرهما ج ي ع	يريهما الله بضم الهاء والميم في ر خل وبكسرهما ج ي ع

وما وقع النبتون بهمزة والمباقون بالياء مشددا وواو زنة على أصله بالواو جاثمتان	وهو وهو بساكن الهاء ب ج ر ج	يقولون بالغيب ادح ض ج ح ه	الكتاب بكل بالادغام وصلاي	جاء له بالامالة م ف خل	مولها بفتح اللام والفاء بعدها ك وبالياء يفتح والواو ابن نون وصل ابن ما
نضاري ذكر قبل	ما و اليهم بالامالة ف ر خل وقل ج	عما تعلمون لاخاره في خطابه لان بعد قل انتم اعلم	عما تعلمون بالغيب ج	لنا بالياء ج	فاد كروني اذ كرم بفتح الياء د
سيقول السفهاء من الناس بالامالة ط و بين يمين بضم ط و بين يمين بضم	عن قبله التي بضم الهاء والميم في الوصل ف ر خل	وكسر الهاء والميم وصلا ح	ولا تكفرون بالكسرة في النون وانبت الياء مطلقا	عليه بضم الهاء في الحالين ف ي ع	ومن قطع الياء والتشديد بالطاء وبساكن العين ف ر خل ي ع
من يشاء الى تخفيف الاولى وهو الابدال واو الخالصه كسوة ولشبهه الثانية ا ح ج يس	الى صراط ذكر في الفاتحة	بالكسرة الا بالتفريق والتنقل ج	عليه تقدم آقبا	لنناس ومن الناس بالامالة فيهما ط	فاحيا به بالامالة و بين يمين بضم ج
هدى بالامالة ف ر خل و بين يمين بضم ج	وسهل همزة ج على أصله المد والوسط والفصر بخلاف ج	قد سري بالامالة ح ف ر خل و بين اللفظين ج	الرياح بالوحد ف ر خل	ولو يرى الذين بالتاء خطا بال ك ي ع وبخلف عي	ان القوة وان الله ي بخلف ووقفا ر خل و بين يمين ج
فلنولينك قبلة بالادغام وصلاي	ترضيها بالامالة ف ر خل و بين اللفظين ج	عما تعلمون ولش اتيت بالتنقل والذف ج	اذ تبرا بالانظهار في الوصل ادم ج ي ع	بهما الانساب بضم الهاء والميم وصلا ف ر خل وبكسرهما ج ي ع	يريهما الله بضم الهاء والميم في ر خل وبكسرهما ج ي ع