

والرابعة كبيرة وتسمى الفزحة ومنهم من تكون له خمس
 حراس خاسها فزحة ومنهم من تكون له خمس حراس
 وسادسها فزحة ويجمعون كراديس كراديس ايضا
 وينون يخرج مثلهم وينى بلغة الفوران كان
 نورا ويا وهم يردون عليه وان كان عربيا بلغة العرب
 واصحابه يردون عليه ولقد سمعتم بفتون
 في حرب الابل الشيخ وهم يقولون لى لى ويا نزول
 اللاصا كرية نوك سيبكون نكي ايلكا نوت
 فارسا نيد يوفارسا لوفون نكبر وهذا الغنا وان
 كان حين يقولون يظهر انه جميل لارتفاع اصواتهم
 كلهم به وقتا وبهم في النعمة الا انه اذا ضرب بالعربية
 كان ركيك المعنى ولا خصوصية للغة الفورة ذلك
 بزاى لفظه لغز اذا ضربت عنانها بالعربية تجده
 كلاما مفككا بحجة السمع ومعنى ذلك ان الحاج اقبل
 من جهة الشرق فاسالوا الثور كيف حال خودته
 ثم الفورة وسط الفزان عيب بافزان الثور
 مع اخيه لكن كبيرهم يقول لى لى فيقولون هم
 ويا ويسكون فيقول كبيرهم نزول اللاصا يريه
 نون سيبكون نكي ايلكا ويسكت فيقولون
 نون فارسا نيد يوفارسا لوفون نكبر وان كانوا
 عربا قال كبيرهم ثور الجاوس ورد الى يدور الدم

بترشش به فيردون عليه اصحابه ويبيدها مثل
 قالها ثم يقتصر على قوله ثور الجاوس ورد الى فيقولون
 هم يريد الدم بترشش به وينون هذا ويهزون
 حراهم التي في ايديهم ويصرخون فيسمع للجيش
 صيحه وجيش فزيب السلطان المسمى بالعبدي
 يجمعون زمرار ميرا وينى كبيرهم قام بولوا نقابنا
 ويوبوا نقابنا ودى ويا ودى ويا ويا ويا ويا
 وهذا الغنا غير معقول المعنى في سمعت من يقولون
 لوى سيد لا وسات عن معناه كبير امر اهل الفورة
 فلم يجيبوا جوابا ثانيا سمعت من يقول لوى
 سيد لوى يجولوا ياد ويدى اندواد نيرادى ومعناه
 بالعربية ركبك جد الان لواء اسم للمكان سيد لوى
 معناه صاحب المكان ويجلو معناه انظر وقوله
 ياد وى معناه يا انسان وقوله دى معناه المحمل
 وقوله نيرادى معناه مع فخر سلكه فيصير معنى الكلام
 مع القلب والتشويش وزيادة بعض كلمات ركب
 العبارة يا صاحب المكان انظر المكان ترى كل خير
 نيا نل خلا مثلد وسمعت بعضهم لوبالو لوكما يواوه
 ثم جربو جنى كلبو منون دى قبل انذ يوليه وهذا
 الاخر معناه ركيك وان كان يظهر انه حسن بالفوران
 لان معنى قوله لوبالو لوكما يواوه معنى

بترشش

Copyrighted material