الاستواء في القرآن على ستة معان اولها بمعنى التسوية كقوله تعالى وما يستوي الاعمى والبصير
والثاني بمعنى الاستقامة كقوله تعالى ذو مرة فاستوى اي استقام والثالث بمعنى الاتمام
كقوله تعالى فلما بلغ اشده واستوى اي تم والرابع بمعنى الاصعاد كقوله تعالى ثم استوى الى السماء
اي اصعد والخامس بمعنى الاستقرار كقوله تعالى واستوت على الجودي اي استقرت
والسادس بمعنى الاستواء كقوله تعالى الرحمن على العرش استوى كذا في

اسم الاشارة الاصطلاحية بالمشار اليه اللغوي المعلوم الاسم المنسوب وهو
الاسم الملحق بآخره ياء مشددة مكسورة ما قبلها علامة للنسبة اليه كالحق
التاء علامة للتأنيث نحو بصري وهاشمي لاسواري هم الاصحاب الاسواري
وافقوا التظاهية فيما ذهبوا اليه وزادوا عليهم انه تعالى لا يقدر على ما
اخبر بعدمه او علم عدمه والاستاذ قادر عليه الاكافية اصحاب ابي جعفر الاكاف
قالوا انه لا يقدر على ظلم العقلاء بخلاف الصبيان والمجانين فانه يقدر عليه
الاسحاقية مثل النصرية قالوا يجوز ان الله تعالى في علمه يرجح الساعة وهم الذين انتموا
الامامة لاسماعيل بن جعفر الصادق ومن مذهبهم الباطل ان الله تعالى لا موجود
ولا معدوم ولا عالم ولا جاهل ولا قادر ولا عاجز وكذلك في جميع الصفات
وذلك لان الاثبات الحقيقي يقتضي المشاركة بينه وبين الموجود او يوجب التشبيه
والنفي المطلق يقتضي مشاركة للمعدوم او يوجب التعطيل بل هو واهب هذه الصفات
ورب المتضادات اليه الانضمام ثم هيئة التفعيل بالتلفظ بالضم ولكن لا يتلفظ به
تنبيهًا على ضم ما قبلها او على ضمة الحرف الموقوف بنهاء ولا يشمر به الاعمى وقيل
الاشمام هو ضم التفعيلين بعد اسكان المسكوت عنه ومن غير صورة الضمة
وهو جمع شراب وهو كل مايع رقيق شرب ولا يأتي فيه المضغ حراما كان او
حلالا الاشارة هو الثابت بنفس الصيغة من غير ان يسبق له الكلام اشارة
النص فهو العمل بما ثبت بنظم الكلام لغة لكنه غير مقصود ولا سبق له النص
كقوله تع وعلى المولود له رزقهن وسبق لاثبات النفقة وفيه اشارة الى
ان النسب الى الآباء الاشتقاق نوع لفظ من آخر بشرط مناسبتهما معنى وتركيبا

فصل الغين

الاشتقاق انجذاب باطن المحتال الى المجلوب حال الوصال ليتم زيادة اللذة او زاد منها تتمة

الاشارة ما دخل عليه في اثناء الكلام من غير قصد وسوق الكلام لغيره

الاصحاب من يراه رسول الله صلعم او جلس معه ستة

الاصيل جمعه اصُل واصُلان واصائل وهو الوقت بعد العصر الى المغرب حقر وا الجمع المذكور فقالوا اصيلان ثم ابدلوا من النون لاما فقالوا اصيلان ومنه قول التابعة وقفت فيها اصيلا لا اسائلا عيت جوابا وما بالربع من احد

بين اللفظين ح

ومغايرتها في الصيغة الاشتقاق الصغير بان يكون بين اللفظين تناسب في
الحروف والترتيب نحو ضرب من الضرب الاشتقاق الكبير بان يكون بين اللفظين
تناسب في اللفظ والمعدود الترتيب نحو جبذ من الجذب الاشتقاق الاكبر بان
يكون بين اللفظين تناسب في المخرج نحو نعق من النهق الاصل وهو ما يبنى عليه
غيره اصول الفقه وهو العلم بالقواعد يتوصل بها الى الفقه والمراد من الاصول
في قولهم هكذا في الاصول الجامع الصغير والجامع الكبير والمبسوط والزيادات
الاصطلاح عبارة عن اتفاق قوم على تسمية الشيء باسم ما ينقل عن موضعه
الاوائل اصحاب المزاجين وهم الذين لهم سهام مقدرة الاصوات كل لفظ حكى
به صوت نحو غاق حكاية صوت الغراب وصوت به لها يمخ نخ لناخة
البعير وقاع لرجز الغنم الاضافة حالة نسبية متكررة بحيث لا يعقل
احدهما الا مع الآخر كالابوة والبنوة الاضمار في العروض اسكان الحرف
الثاني المتحرك اذا آخر متفاعلتن ليبقى متفاعلن فينقل الى مستفعلن ويسمى
مضمرا الاضحية اسم لما يوضح في ايام النحر بنية القربة لله تعالى الاضراب وهو
الاعراض عن الشيء بعد الاقبال عليه نحو ضربت زيدا بل عمرا الاضطراب اداء
المقصود باكثر من العبارة المتعارف الاطراء وهو ان يأتي بالمادح الممدوح
او غيره واسما او آية على ترتيب لولادة من غير تكلف كقوله ان يقتلوك
فقد تللت عروشهم بعتيبة بن الحارث بن شهاب يقال تل الله عروشهم
اي هدم ملكهم الاطرافية هم عزوا اهل الاطراف فيما لم يعرفوه من التزيف
ووافقوا اهل السنة في اصولهم الاعيان مالا قيام بذاته ومع قيامه بذاته
الاعطاف هو جمع عطف بكسر العين
بمعنى جانب الشيء والجانبان
عطفان والناس يجمعونه على جمع العطف
بفتح الطاء بمعنى الاشتقاق منقطف

فصل الصاد

الاصطلاح اتفاق جماعة على وضع
لغة باء الكلمة وتصاريفها
اصلا اي الكلية او الراجحة
على المصدرية او الجارية
اصول الدين وهو علم الكلام
لانه يحتاج عنه وادلته

فصل الضاد

الاطلاق رفع القيد عنه
الاطمينان سكون النفس
من الاضطراب شبه به
اعين بيوك كوز لو موثني عينا
يقال رجل عين وامرأة عيناء
جعل نفس العين عينا مبالغة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)