القاف التقدم الطبعي هو كون الشيء الذي لا يمكن ان يوجد اخر الا وهو موجود وقد يمكن ان يوجد هو ولا يكون الشيء الاخر موجودا وان لا يكون المتقدم علة للمتاخر فالمحتاج اليه ان استقل بتحصيل المحتاج كان متقدما عليه تقدما بالعلية كتقدم حركة اليد على حركة المفتاح وان لم يستقل بذلك يكان تقدما عليه تقدما بالطبع كتقدم الواحد على الاثنين فان الاثنين يتوقف على الواحد ولا يكون الواحد مؤثرا فيه التقريب سوق الدليل على وجه يستلزم المط فاذا كان المط غير لازم واللازم غير مطلوب لا يتم التقريب التقليد عبارة عن اتباع الانسان غيره فيما يقول او يفعل معتقدا للحقية فيه من غير نظر وتأمل في الدليل كان هذا المتبع جعل قول الغير او فعله قلادة في عنقه التقدير وهو تحديد كل مخلوق بحده الذي يوجد من حسن وقبح ونفع وضر وغيرها التقديس في اللغة التطهير وفي الاصطلاح تنزيه الحق عن كل ما لا يليق بجنابه و النقايص الكونية مطلقا وعن جميع ما يعد كمالات بالنسبة الى غيره من الموجودات مجردة كانت او غير مجردة وهو اخص من التسبيح كيفية وكمية اي اشد تنزيها منه واكثر لذلك يؤخر عنه قولهم سبوح قدوس ويقال التسبيح تنزيه بحسب مقام الجمع فقط والتقديس تنزيه بحسب الجمع والتفصيل فيكون اكثر كمية التقوى في اللغة بمعنى الاتقاء وهو اتخاذ الوقاية وعند اهل الحقيقة هو الاحتراز بطاعة الله عن عقوبته

التقسيم ضم مختص الى مشترك وحقيقة ان يضم الى مفهوم كلي وتخصصه متخالفة اما متقابلة او غير متقابلة

التقدم الزماني ماله تقدم بالزمان التقدم بالمرتبة وهو ما كان اقرب من غيره الى المبتدا المحدود وله تقدمه هو تلك الاقربية التقدم بالعلية وهو العلية الفاعلية الموجبة بالنسبة الى معلولها وتقدمها بالعلية التقدم بالشرف وهو راجح بالشرف هو كونه كذلك

تلاحى من التنازع تلاحوا اذا تنازعوا

التقبيض تقدير كردن وسبب ساختن حادث

وهو صيانة النفس عما تستحق به العقوبة من فعل او ترك **فصل** الكاف التكاشف هو انتقاض اجزاء المركب من غير انفصال شيء التكرار عبارة عن الاتيان بشيء مرة بعد اخرى التكوين ايجاد شيء مسبوقا بالمادة **فصل** اللام التلوين هو مقام الطلب والفحص عن طريق الاستقامة التلميح هو ان يشار من فحوى الكلام الى قصة او شعر من غير ان تذكر التلبيس ستر الحقيقة واظهارها بخلاف ما هي عليها **فصل** الميم التمني طلب حصول الشيء سواء كان ممكنا او ممتنعا التمثيل اثبات حكم واحد في جزئي لثبوته في جزئي اخر لمعنى مشترك بينهما والفقهاء يسمونها قياسا والجزء الاول فرعا والثاني اصلا والمشترك علة وجامعا كما يقال العالم مؤلف فهو حادث كالبيت يعني البيت حادث لانه مؤلف وهذه العلة موجودة في العالم فيكون حادثا تماثل العددين كون احدهما مساويا للاخر كثلاثة ثلاثة واربعة اربعة التمييز ما يرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة نحو منوان سمنا او مقدرة نحو لله دره فارسا فان فارسا يميز عن الضمير في دره وهو لا يرجع الى سابق معين التمتع وهو الجمع بين افعال الحج والعمرة في اشهر الحج في سنة واحدة باحرامين بتقديم افعال العمرة من غير ان يلم باهله الماما صحيحا فالذي اعتمر بلا سوق الهدي لما عاد الى بلده صح المامه وبطل تمتعه فقوله من غير ان يلم ذكر الملزوم وارادة اللازم وهو بطلان التمتع اما اذا ساق الهدي فلا يكون المامه صحيحا لانه لا يجوز له التحلل فيكون عوده واجبا فلا يكون الماما صحيحا فاذا عاد واحرم بالحج كان متمتعا التمكين مقام الرسوخ والاستقرار على الاستقامة

التكليف ماخوذ من الكلفة وهي المشقة الزام الكلفة على المخاطب

التلطف هو ان يذكر ذات احد المتضائفين مجردة عن الاضافة في تعريف المتضايف الاخر

واول التمر طلع ثم خلال ثم بلح ثم بسر ثم رطب ثم تمر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)