

وان كان باب احدهما نافدا الى الآخر وما نقله عن ابي محمد جزم به في الشرح
 الصغير في قال النووي في زيادة الروضة وشرح المهدى بالصواب الذي صح
 به اكثر من منهم الشيخ الواحد وصاحب الشامل وغيرهم ان المسجد الذي يفتح
 بعضه الى بعض لها حكم مسجد واحد ووجه المسجد منه عند الاكثرين والوجه في
 الناحية عند متصلة به يحجب عليها فالله بن عبد السلام وصحبه النووي **قال في صحيح**
المسجد في باب من هو عالم بصلته ولا يحال هناك حان الحالة الثانية اذا كان الامام
 في المسجد والمام من خارج المسجد ولي بينهما حائل صح الاقتداء اذا لم تزد المساجد على
 ثلاثة مائة وسبع وتسعين المسافة من اجزاء المسجد على الاصح لان المسجد مبنى للصلوة ولا يدخل
 في الحد الفاصل وصورة المسئلة في اصل الروضة بان ينفذ المامور عن مواعيد متصل المسجد
 وصورها في المباح الموات وبشرط الانفصال وعلى عدم الانفصال من طريقي بن الروضة
 قال النووي في اصل الروضة في لوقوق المامور من خارج متصل بالمسجد فهو كالموات على
 الصحيح في لو كان القضاء الذي وقف فيه المامور متصلا بالمسجد فهو مملوك فهل حله
 حكم الموات ام لا نقل في اصل الروضة عن العوفي انه لا يفتح الاقنود حتى تتصل الصفوف
 وكذا الوقوف على سطح مملوك متصل بسطح المسجد لا يفتح الاقنود حتى تتصل الصفوف
 بان لا يفتي بين المواقفين موضع يسيع واقفا كما لو كان في دار مملوكة متصلة بالمسجد
 بشرط الانفصال بان تذف واحد اذ اخل المسجد متصل بمنزلة الدار او حرفة الدار متصل
 بالمنزلة الكبر بحيث لا يكون بينهما من وقف سجل قال في اصل الروضة وما ذكر في الدار فهو
 الصحيح واما ما ذكره في الفضا فشكله وينبغي ان يكون كالموات هذا كله اذ لم يكن حائلا بينهما
 في الفضا فشكله وينبغي ان يكون كالموات فان كان للمسجد حجاب نظر ان كان له باب مفتوح
 في وقف مقابله حائلا حتى لو انفصل صف بالمجازي وخرجه عن المحذات حان وان
 لم يكن في الحد اربابا وكان في لوقوق حديده فالصحيح الذي عليه الجمهور انه لا يصح
 الاقتداء وان كان الحائل غير حد المسجد لم يصح الاقتداء به بخلاف لو كان باب
 المسجد مغلقا اي مسكرا اما بكرة او غير عنها بالضيقة في بعض المبادى او كجالي فيلحق

ذلك

ذلك فحكم الحدار فله يصح الاقتداء على الصحيح وان كان باب المسجد من وداقن
 او كان بينهما شباك والمامور يعلم انتفاقات الامام في حان الاصح لا يصح الاقتداء
 لان الباب يبيع المشاهدة والشباك يبيع الاستطراف قال العوفي لو كان الباب مفتوحا
 حالة التحريم بالصلوة فالتعلق في ثوبا بالصلوة ليرفض كذا ذكر في فتاويه والله اعلم
الحالة الثالثة ان يكون الامام والمأمور في غير المسجد ففان يكون في ثوبا في غير
 قضاء الفرب الاول ان يكون في قضاء فيجوز الاقتداء بشرط ان لا يزيد ما بينهما على ثلث
 مائة ذراع تقريبا الاصح لان المواقفين في القضاء هكذا بعد ان في العادة يحتمل بين
 و كان صوت الامام عند الظهر المعتاد يبالغ المامور في المسافة لولا احتقت
 الصفوف فالاعتناء بالصدق الاخير على الصحيح في قول الامام انه لا فرق في ذلك
 بين القضاء الموات او المملوك او الموقوف او الذي يبيع موقوف في بعضه مملوك وسوا كان
 القضاء على ما اورد في حوط ولو حال بين الامام والمأمور بين الصفين لم يمكن العقب
 فيه بلا سبحة اما بالوثوب والخوض او السور على حجب الاقتداء وان كان يحتاج
 الى سبحة ليرفع على الصحيح وكذا الشراخ المطروق في كاله اعلم **الحالة الرابعة** ان يكون في
 غير قضاء كما اذا وقف الامام في صحن دار المامور والمأمور على صفة منها او
 في بيت اخر منها او كانا في مدرسة او باطرا مشتمل على بيوت قاروتية ووقف
 الامام في الروضة في وقف في حجاب الواق وصف خلفه في الواق المامور من
 فان كان وقف المامور في بيت او رواق اخر من بين الامام وعن يساره او خلفه
 او خلفه ففي كيفية الاختلاط تباين احدهما وهي ثلثة الروضة وصحها الرابع ان كان
 بناء المامور من بين الامام او يساره اشترط الانفصال بحيث لا يفتي بجهة تسع واقفا
 بين المامور والامام او الصف الذي يحصل به الانفصال فان ثبتت وجه لا تسع واقفا
 لم يفر على الصحيح ويمكن بين المامور وبين ما يشترط الانفصال به عن يمينه
 تسع واقفا اشترط ان ينفذ فيها ان كانت لا تسع واقفا لم يفر على الصحيح وفي
 وجوب الانفصال على هذه الدفينة ان اختلافها في اربعة اوجوب الاقتداء فاشترط

نفسه